CONSERVATORIO
DI MUSICA
Niccolò
Piccinni
BARI

REGIONE
PUGLIA

AREA DIPARTIMENTALE DI MUSICA ANTICA
Coordinamento del progetto di Sofia Ruffino

CONCERTO

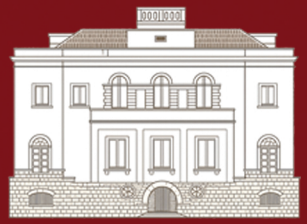


2 DICEMBRE | 18.00 | SALETTA AUDITORIUM "N. ROTA"

LA VIOLA DA GAMBA: VIAGGIO IN EUROPA

Allievi e Docenti delle Classi di

VIOLA DA GAMBA | SOFIA RUFFINO
CANTO BAROCCO | FULVIO BETTINI
BASSO CONTINUO | MICHELE VISAGGI
SEMIOGRAFIA DELLA MUSICA | ORAZIO MAGLIO



CONSERVATORIO
DI MUSICA
Niccolò
Piccinni
BARI

Via Cifarelli 26
70124 Bari
Tel. 080-5740022
Fax 080-5794461

www.consba.it

Silvestro Ganassi (1492 – 1550)
Recercar terzo in re

Diego Ortiz (1510 - 1570)
Recercada primera
Recercada secunda

John Dowland (1563 – 1626)
"Lacrimae antiquae"
"Now, o now I need"
"Can she excuse"

Henry Purcell (1659 – 1695)
"Music for a while"
"Cold Genius song"
"Dido's lament"

Tobias Hume (1645 – 1695)
"Captain Hume's pavan"

Johannes Schein (1586 – 1630)
Suite 16
da "Banchetto musicale"

François Couperin (1668 – 1733)
Allemanda – Gavotta – Giga
da Suite n. 1 per viola da gamba e b.c.

Jean-Baptiste De Bousset (1662 1725)
"Pourquoi, doux rossignol"

Jean-Baptiste Lully (1632 – 1687)
"Marche pour la cérémonie des Turcs"

Sofia Ruffino | *viola da gamba (soprano e basso)*
Gabriella Di Pierro | *viola da gamba (tenore)*
Chiara Armenise | *viola da gamba (basso)*
Giambattista Bello | *viola da gamba (basso)*
Silvano Colasante | *viola da gamba (contrabbasso)*
Gianluigi Bello | *liuto e tiorba*
Orazio Maglio | *organo*
Michele Visaggi | *cembalo*
Gaia Miccolis | *soprano*
Alina Sivitskaya | *mezzosoprano*
Giuseppe Castellaneta | *baritono*
Michele Dispoto | *baritono*
Kheireddine Guellour | *controtenore*

Carlo Zeuli | *narratore*