Prot. n. 11463 del 12 ottobre 2026 - pubblicazione in pari data

IL DIRETTORE

- Viste le graduatorie redatte a seguito degli esami di ammissione ai Corsi Accademici di I e II livello per l'a.a. 2026/2027;
- Viste le comunicazioni pervenute da parte delle pertinenti strutture didattiche in ordine alla proposta di programmazione didattica per l'a.a. 2026/2027;
- Ritenuto disporre allo stato le immatricolazioni relative ai Corsi Accademici di I e II livello in quanto compatibili con le statuizioni Istituzionali;
- Riservandosi ulteriori disposizioni in merito in caso di sopravvenuta occorrenza;

DISPONE

Sono ammessi all'immatricolazione per l'a.a. 2026/2027 i candidati indicati per i corsi accademici di cui all'elenco allegato, salvo eventuali successivi decreti di scorrimento delle graduatorie o relativi a corsi singoli. Chi è stato ammesso ma non intende iscriversi è pregato di comunicarlo a **corsiaccademici@consba.it**, per agevolare lo scorrimento delle graduatorie.

L'immatricolazione va effettuata online **entro 7 giorni naturali e consecutivi dalla pubblicazione del presente avviso, pena la decadenza**, sulla piattaforma Isidata:

https://www.isidata.net/Default.aspx?CodProc=SERVIZISTUDENTIMAINGENERALECO

Selezionare l'opzione **3) Gestione richiesta IMMATRICOLAZIONE** e accedere con le stesse credenziali (codice e password) usate per la domanda di ammissione.

Ulteriori informazioni e un tutorial per la procedura Isidata sono disponibili alla pagina: https://www.consba.it/it/1462/news/9277/.
Per assistenza è disponibile uno sportello di orientamento in Conservatorio, con orari che saranno pubblicati alla pagina https://www.consba.it/it/1462/news/9292/ .

Nella sezione **"ALLEGA DOCUMENTAZIONE"** è necessario caricare:

a) **modulo di richiesta di approvazione del piano di studi corredato da quello di eventuale richiesta di riconoscimento crediti scaricabili dalla pagina** https://www.consba.it/it/1499/. Per gli studenti al primo anno a tempo pieno, le discipline obbligatorie sono inserite d'ufficio. È necessario indicare le discipline a scelta scegliendole dall'elenco pubblicato alla pagina https://www.consba.it/getFile.php?id=310 o tra le altre discipline non obbligatorie.
   Chi si iscrive a tempo parziale deve indicare nel modulo sia le discipline a scelta sia quelle obbligatorie che intende frequentare nell'a.a. 2026/2027 (può considerarsi part-time lo Studente che prevede di conseguire nell'anno accademico fino ad un massimo di 36 crediti formativi). Senza questo passaggio non si viene inseriti nelle classi dei docenti;
b) eventuale attestazione ISEE per coloro che intendano usufruire delle agevolazioni economiche.

Solo qualora non siano già stati inseriti in fase di ammissione, è altresì obbligatorio allegare:

a) copia di un documento d'identità valido dello studente o di un genitore se minorenne;

b) eventuale modulo di ammissione al biennio con riserva, (https://www.consba.it/getFile.php?id=4888). Chi si iscrive con riserva perde il diritto all'iscrizione e alla frequenza se non consegue il titolo entro l'ultima sessione utile dell'a.a. 2025/2026;
c) in caso di invalidità pari o superiore al 66% o di disabilità, con riconoscimento di handicap ai sensi dell'articolo 3, comma 1, della legge 5 febbraio 1992, n. 104, idonea documentazione sanitaria.

Pagamenti obbligatori entro 7 giorni dall'avviso, pena decadenza dall'iscrizione

Questi importi sono dovuti da tutti, anche da chi usufruisce della contribuzione ridotta in base all'ISEE:

Voce	Importo
Tassa ministeriale di immatricolazione	€ 6,04
Tassa ministeriale di frequenza	€ 21,43
Assicurazione e servizi di pagamento	€ 20,00
Imposta di bollo	€ 16,00

Pagamenti obbligatori entro 30 giorni dall'avviso

Entro 30 giorni vanno pagate la **tassa regionale ADISU** e la **prima rata del contributo di funzionamento** (pari al 50% dell'importo annuale), in base alla propria fascia ISEE:

Fascia ISEE	Tassa ADISU	Prima rata (50% dell'importo previsto) per Studenti full time.*
fino a € 22.000	€ 146,00	€ 0,00
€ 22.001 – 24.000	€ 146,00	€ 63,01
€ 24.001 – 26.000	€ 146,00	€ 192,52
€ 26.001 – 28.000	€ 170,00	€ 341,28
€ 28.001 – 30.000	€ 170,00	€ 472,53
€ 30.001 – 40.000	€ 170,00	€ 650,00
€ 40.001 – 50.000	€ 170,00	€ 700,00
€ 50.001 – 52.000	€ 170,00	€ 803,25
oltre € 52.000	€ 195,00	€ 803,25

***gli Studenti iscritti a tempo parziale sono tenuti a pagare quale prima rata la metà di quanto previsto ordinariamente per gli Studenti full-time.**

ISEE di riferimento: fa fede l'ISEE per prestazioni agevolate per il diritto allo studio universitario, intestato allo studente (salvo studenti minorenni) e valido fino al 31 dicembre dell'anno in corso. **Senza una attestazione ISEE valida** caricata entro i 30 giorni dal presente avviso, si paga il contributo massimo di € 1.606,50, a prescindere dal reddito.

Casi particolari:
In caso di iscrizione ad un Corso singolo singolo non occorre pagare le tasse ministeriali (tassa di immatricolazione e frequenza) né la tassa regionale ADISU. È previsto il pagamento del contributo di assicurazione e servizi di pagamento, dell'imposta di bollo e del contributo di funzionamento fissato in € 200 per i corsi di I livello e in € 300 per quelli di II livello.

In caso di disabilità, con riconoscimento di handicap ai sensi dell'articolo 3, comma 1, della legge 5 febbraio 1992, n. 104 o in caso di invalidità pari o superiore al 66% (occorre aver caricato idonea documentazione sanitaria) sono dovuti unicamente i contributi relativi all'assicurazione e servizi di pagamento di € 20,00 e all'imposta di bollo di € 16,00.

Sono esonerati dal contributo di funzionamento gli **studenti che presentino i requisiti di eleggibilità per il conseguimento della borsa di studio e gli Studenti stranieri beneficiari di borsa di studio annuale del Governo italiano** nell'ambito dei programmi di cooperazione internazionale.

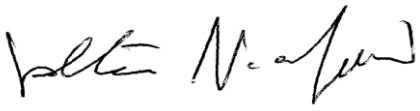
Mora per pagamento tardivo: € 50,00 se la prima rata è pagata oltre i 30 giorni dalla data del presente avviso; € 100,00 se pagata oltre i 60 giorni.

Con la procedura di immatricolazione, l'iscrizione ai corsi accademici s'intende per tutta la durata legale del corso di studio e/o fino al conseguimento del relativo Diploma Accademico. Per gli anni successivi al primo, in assenza di una rinuncia o sospensione degli studi da comunicare all'Istituzione entro il 30 luglio di ogni anno, lo studente è inserito automaticamente nelle classi delle discipline, mantenendo per ciascun anno accademico l'obbligo del versamento della prima rata (pari al 50%) del contributo di funzionamento entro i termini che verranno annualmente comunicati entro il 30 giugno, pena la decadenza dell'iscrizione.

Si chiede a coloro che ancorché ammessi non intendano procedere all'iscrizione, di dare una comunicazione via email a corsiaccademici@consba.it al fine di agevolare lo scorrimento delle graduatorie degli idonei.

Il presente provvedimento è pubblicato sul sito istituzionale con valore di notifica a tutti gli effetti.

IL DIRETTORE
M° Valter Nicodemi



Allegato al prot. n. 11463 del 12 ottobre 2026

Ammessi all'immatricolazione ai Corsi di I livello per l'a.a. 2026/2027

Scuola	Nominativo
Arpa	DE LUCA ELEONORA
Basso elettrico	RONDINONE PABLO
Basso tuba	SELICATO EMANUELE
Basso tuba	TRITTO SEBASTIANO
Canto	ANGELINI BENIAMINO
Canto	BIHUN VIKTORIIA
Canto	CARDASCIA MONICA
Canto	FOSTER SUSAN
Canto	GUO SHUYU
Canto	IACCA MARIO
Canto	MOREA MAYA
Canto	MYKYTYN IRYNA
Canto	RICCHIUTI GRAZIANA
Canto	SACCINTO ALICE
Canto	SOLITO CESARE
Canto	ZIZZA STEFANO
Canto Jazz	SANTORO CELESTE
Canto Jazz	VILLANI FRANCESCA
Chitarra	DABBICCO SAMUEL
Chitarra	DI PALO CHIARA
Chitarra	FABIANO PIETRO
Chitarra	PACIOLLA ANNALISA
Chitarra	VACCA VITTORIO FRANCESCO
Clarinetto	CAGNAZZI MARCO
Clarinetto	CHIRICO LUIGI
Clarinetto	COSTANTINO MICHELE PIO
Clarinetto	MARASHI DIANA
Clarinetto	PIETANZA FRANCESCO NICOLA
Clarinetto	SABATELLI VITTORIA
Clarinetto	SERRONE GIUSEPPE
Clarinetto	ZINGARIELLO MATTIA
Composizione Jazz	GIULIANI MARTINA
Contrabbasso Jazz	CARRASSI MARCO NICOLA
Corno	ARMENISE EVA
Corno	PALUMBO ANGELO
Didattica della musica	DILEO SERENA
Didattica della musica	LAMADDALENA ROBERTA
Direzione di orchestra	BONFANTINO WALTER
Direzione di orchestra	ORLANDO GABRIELE

Flauto	ALBANESE VALENTINA
Flauto	APICELLA FABIANA
Flauto	LOMAGLIO SILVESTRI FRANCESCO EUGENIO MARIA
Flauto	MAZZONE GIACINTO
Flauto	NATALE SAMUELE PIO
Flauto	PERTA MARILÙ
Musica elettronica	BLACKBURN DAVIDE FLORIN
Musica elettronica	CAPOBIANCO FERDINANDO CESARE
Musica elettronica	CELI ELGA
Musica elettronica	CENTRONE GIULIO MARIA
Musica elettronica	FARANO DOMENICO
Musica elettronica	MADDONNI CAMILLO ENRICO
Musica elettronica	URBANO DOMENICO PIO
Oboe	SANTAMARIA MONICA
Pianoforte	ANELLI CARLA
Pianoforte	BARLETTA SIMONA
Pianoforte	BATTISTA GRAZIA
Pianoforte	BIANCOLILLO MARCO
Pianoforte	DAPRILE DOMENICO
Pianoforte	DE LEO DOMENICO
Pianoforte	DEL VECCHIO ANNABELLE
Pianoforte	DI GIOIA NICOLE
Pianoforte	FIORE MICHELE
Pianoforte	FLACCOMIO ROCCO ANTONIO
Pianoforte	GODZIASHVILI NATIA
Pianoforte	LAPENNA SOFIA
Pianoforte	LAVECCHIA GRETA
Pianoforte	LOVERO STEFANO
Pianoforte	MARRA FRANCESCO
Pianoforte	MASTRAPASQUA MARIO
Pianoforte	PARITI ELEONORA
Pianoforte	PEPE ELENA
Pianoforte	PETROSILLO MARIA CAROL
Pianoforte	PICERNO MICHELANGELO
Pianoforte	RICCO MICHELE
Pianoforte	RIZZI ANTONIO
Pianoforte	SHEN CECILIA
Pianoforte	ZENZOLA GABRIELE
Pianoforte jazz	OTTOMANO GIOVANNI
Saxofono	COPERTINO VINCENZO
Saxofono	DE NICOLO LUCA
Saxofono	IACOVELLI LUCA
Saxofono	LIVERANO SARA BRADA

Saxofono	MORRONE ALFREDINO
Saxofono	PAGANO DANIELE
Saxofono	SPERTI MARGHERITA
Saxofono jazz	MELE LUCA
Strumenti a percussione	CASTO KAROL
Strumenti a percussione	DE VITIS MATTEO
Strumenti a percussione	EMOLO EGLE
Strumenti a percussione	LOPOPOLO FRANCESCO
Strumenti a percussione	MAGNANI DANIEL
Tecnico del suono	BITONTE GIUSEPPE NICOLA
Tecnico del suono	CASTELLANETA CARMINE
Tecnico del suono	DI FRANCO LUIGI
Tecnico del suono	LOIACONO CRISTIAN
Tecnico del suono	PELLEGRINI SALVATORE
Tecnico del suono	RIZZI ANDREA
Tecnico del suono	SCARDIGNO VINCENZO
Tromba	BALDASSARRE SAVERIO
Tromba	LAMPARELLI MICHELE
Tromba	LOSAPIO RUGGIERO
Tromba	ORLANDO GABRIELE
Trombone	BELLAPIANTA MORENO
Trombone	PIGNATARO MARCO
Trombone	VALENZANO VITO
Trombone jazz	NASCENTE MICHELE
Viola	BIANCOLILLO GABRIELE
Viola	GENTILE SOFIA
Viola	TAGARELLI ALENA
Violino	BALDUCCI MARTINA
Violino	CAPORIZZI STEFANIA
Violino	LAMONACA LORENZO
Violino	LATERZA MARICA
Violino	LURO ELMONDA
Violino	MONTARULI GAIA
Violino	PALUMBO PIETRO
Violino	PERDONÒ VERONICA
Violino	RICCHIUTI SARA
Violino	VASTI PAESANI MARIANNA
Violino	ZAZA GABRIELE
Violoncello	BISCEGLIE PIERVITO GIOVANNI
Violoncello	COSA DEBORAH
Violoncello	LASALA GAIA
Violoncello	SABATELLI GIOELE
Violoncello	SIMONE ALBERTO PASQUALE

Violoncello	SPINAZZOLA FRANCESCO GIUSEPPE

Ammessi all'immatricolazione ai Corsi di II livello per l'a.a. 2026/2027

Scuola	Nominativo
ARPA	TORRES IRENE
BASSO TUBA	DI REDA GABRIELE
CANTO AD INDIRIZZO LIRICO OPERISTICO	BELVISO CLAUDIO
CANTO AD INDIRIZZO LIRICO OPERISTICO	CAMARDA LEANDRA
CANTO AD INDIRIZZO LIRICO OPERISTICO	CAO XINYI
CANTO AD INDIRIZZO LIRICO OPERISTICO	CASALINO GAIA
CANTO AD INDIRIZZO LIRICO OPERISTICO	GATTI FRANCESCA
CANTO AD INDIRIZZO LIRICO OPERISTICO	KANYINDA MESU JOSCELYNE
CANTO AD INDIRIZZO LIRICO OPERISTICO	LA NOTTE GIANVITO
CANTO AD INDIRIZZO LIRICO OPERISTICO	LEE JIN IN
CANTO AD INDIRIZZO LIRICO OPERISTICO	MA MING CHEN
CANTO AD INDIRIZZO LIRICO OPERISTICO	MASELLIS CARLO
CANTO AD INDIRIZZO LIRICO OPERISTICO	PELLIGRA GIULIO GIUSEPPE
CANTO AD INDIRIZZO LIRICO OPERISTICO	QI YABIN
CANTO AD INDIRIZZO LIRICO OPERISTICO	RODRÍGUEZ VIDAL ELENA
CANTO AD INDIRIZZO LIRICO OPERISTICO	RONG AOJIA
CANTO AD INDIRIZZO LIRICO OPERISTICO	WANG YUYI
CANTO JAZZ	RUSCO ROSSANA
CHITARRA	MUSTO CARMELA
CHITARRA	SPARAPANO LILIANA
CLARINETTO	CARACCIOLO SIMONE
CLARINETTO	CARROZZA FRANCESCO
CLARINETTO	DIPACE AGNESE ANNA
CLARINETTO	EZMERI SILVIO
CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE	GIGANTE IDA
COMPOSIZIONE	SCORDARI GILBERTO
COMPOSIZIONE JAZZ	ACETO GIANLUCA
COMPOSIZIONE JAZZ	SCHEPISI FRANCESCO
CORNO	MARANGI STEFANO
DIDATTICA DELLA MUSICA AD INDIRIZZO EDUCAZIONE MUSICALE	CAMPOBASSO GIORGIA
DIDATTICA DELLA MUSICA AD INDIRIZZO EDUCAZIONE MUSICALE	CASAFINA GIUSEPPE
DIDATTICA DELLA MUSICA AD INDIRIZZO EDUCAZIONE MUSICALE	CETERA DOMENICO MICHELE
DIDATTICA DELLA MUSICA AD INDIRIZZO EDUCAZIONE MUSICALE	DIMONTE ANTONIO
DIDATTICA DELLA MUSICA AD INDIRIZZO EDUCAZIONE MUSICALE	JIMÉNEZ ALONSO GRETCHEN

DIDATTICA DELLA MUSICA AD INDIRIZZO EDUCAZIONE MUSICALE	PALLADINO FEDORA
DIDATTICA DELLA MUSICA AD INDIRIZZO STRUMENTO MUSICALE	BALDARI MARIA LUDOVICA
DIDATTICA DELLA MUSICA AD INDIRIZZO STRUMENTO MUSICALE	CANTATORE MARIATERESA
DIDATTICA DELLA MUSICA AD INDIRIZZO STRUMENTO MUSICALE	LUPO GIADA (VIOLINO)
DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE	MANCINI MARCO
DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE	MOLA FABIO
DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE	MONTESU MARCO
DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE	PALMIERI FRANCESCA
DIREZIONE D'ORCHESTRA	NISI PASQUALE
DIREZIONE D'ORCHESTRA	VIZZINO DAVIDE
FLAUTO	GADALETA CLAUDIA
FLAUTO	RAIMONDI MELISSA
MAESTRO COLLABORATORE AL PIANOFORTE	BORRACCI ROBERTA
MAESTRO COLLABORATORE AL PIANOFORTE	DALOISO FABIO
MAESTRO COLLABORATORE AL PIANOFORTE	DRIZA ROSSANA
MAESTRO COLLABORATORE AL PIANOFORTE	LU SIYU
MAESTRO COLLABORATORE AL PIANOFORTE	MELCHIORRE DOMENICO
MAESTRO COLLABORATORE AL PIANOFORTE	MELILEO ROCCO
MAESTRO COLLABORATORE AL PIANOFORTE	PINTO GIUSEPPINA CHIARA
MANDOLINO	STEFANOVIC DAVID
MUSICA VOCALE DA CAMERA	NOVIKOVA KATERYNA
MUSICA VOCALE DA CAMERA	PAGLIEI ANGELICA
MUSICA VOCALE DA CAMERA	SPINELLI ANTONELLA
OBOE	CANTATORE FLAVIO
ORGANO	SPINA MAURIZIO
PIANOFORTE AD INDIRIZZO SOLISTICO	BORRACCI ROBERTA
PIANOFORTE AD INDIRIZZO SOLISTICO	CAPOSENO CHIARA
PIANOFORTE AD INDIRIZZO SOLISTICO	CASSANO DONATO
PIANOFORTE AD INDIRIZZO SOLISTICO	DE MARTINO CRISTIAN
PIANOFORTE AD INDIRIZZO SOLISTICO	DELL'UOVO VINCENZO
PIANOFORTE AD INDIRIZZO SOLISTICO	DENTUTI DAVIDE
PIANOFORTE AD INDIRIZZO SOLISTICO	FERREYRA WACHHOLTZ DANIELA NAIR
PIANOFORTE AD INDIRIZZO SOLISTICO	FIORE RICCARDO
PIANOFORTE AD INDIRIZZO SOLISTICO	MARSICO EMANUELE
PIANOFORTE AD INDIRIZZO SOLISTICO	MICHIELLI PIERFRANCESCO
PIANOFORTE AD INDIRIZZO SOLISTICO	MISCEO SARA
PIANOFORTE AD INDIRIZZO SOLISTICO	PASTORE ANGELICO
PIANOFORTE AD INDIRIZZO SOLISTICO	ROSSO FILIPPO ALBERTO
PIANOFORTE AD INDIRIZZO SOLISTICO	SECCIA ANTONIA SIMONETTA
PIANOFORTE AD INDIRIZZO SOLISTICO	SPINELLI ANTONELLA

PIANOFORTE AD INDIRIZZO SOLISTICO	SUN YUCHEN
PIANOFORTE JAZZ	MALVA GIULIO
SAXOFONO	CATALDI ALESSANDRO
SAXOFONO	COSTANTINO MICHELE PIO
SAXOFONO	FELLINE FRANCESCO
SAXOFONO	LOGLISCI LUIGI
SAXOFONO	MUROLO MARIANGELA
SAXOFONO	PACIULLI LUCA
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	CALÒ LOREDANA
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	FAVOINO VALENTINO
STRUMENTI A PERCUSSIONE	BELLINO GIUSEPPE
STRUMENTI A PERCUSSIONE	GENOVESE MATTIA
TROMBA	CASA DI BARI JACOPO
TROMBA	CORLIANÒ CLAUDIO
TROMBA	MILANO VITO GIUSEPPE
TROMBA	QUARTA MICHELE KEVIN
TROMBA JAZZ	STELLACCI GIORGIO
TROMBONE	BUONPENSIERE ANGELO TIZIANO
TROMBONE	LOVREGLIO MARCO
VIOLA	CAMBÒ LORENZO
VIOLA	COLAIANNI DENISE
VIOLA	LORUSSO ANNARITA
VIOLINO	BUTTARO FRANCESCO
VIOLINO	D'AMATO ELENA
VIOLINO	DAMBRA FRANCESCO
VIOLINO	HARKA MARISTELLA
VIOLINO	LAUTA LETIZIA
VIOLINO	LIUZZI ILARIA PASQUA
VIOLINO	LUPO GIADA
VIOLINO	POPOLIZIO SARA
VIOLINO	RUCCIA ROBERTA
VIOLINO	SIGNORILE ROBERTA
VIOLINO	ZINGARO ANGELA
VIOLONCELLO AD INDIRIZZO SOLISTICO	MARESCHI MARCO
VIOLONCELLO AD INDIRIZZO SOLISTICO	STORELLI EMANUELA
VIOLONCELLO AD INDIRIZZO SOLISTICO	TARZIA FRANCESCA PIA