

MINISTERO PER L'ISTRUZIONE, UNIVERSITÀ E RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
“Niccolò Piccinni”
Bari

CALENDARIO DELLE AUDIZIONI PER TRASFERIMENTI A.A. 2026/2027
PROTOCOLLO N. 9286 DEL 10 AGOSTO 2026

**Il presente calendario vale come convocazione per i Sigg. Docenti e candidati; non verranno inviate in alcuna forma altre comunicazioni personali.
Ove non diversamente specificato la convocazione si intende per tutti gli ordinamenti della Scuola.**

Data	Scuola	Commissione
7 Settembre 2026 ore 10.00	Violino	Roselli C. (Pres. del. Dir.) – Cafaro F. – Mastrapasqua A. (suppl. Piscitelli A.)
8 Settembre 2026 ore 09.00	Musica d'insieme	Gravino G. (Pres. del. Dir.) – Caianiello O. – Dilema M. – Fasanella A. – Rana L. (suppl. Lepore P.)
11 Settembre 2026 ore 11.00	Composizione	Putignano B. (Pres. del. Dir.) - Liturri V. - Riccardi A.M. - (Suppl. Francia G.)
14 Settembre 2026 ore 13.00	Violoncello	Meo S. (Pres. del. Dir.) – Buccarella G. – Fiorino N. (suppl. Soldatini R.)
14 Settembre 2026 ore 10.00	Saxofono jazz	Ottaviano R. (Pres. del. Dir.) – Morra V.A. – Sbisà U. (suppl. Montecalvo G.)
21 Settembre 2026 ore 09.00	Canto	Colafelice G. (Pres. del. Dir.) – Cozzoli A. – Colaianni D. – Giove A. – Pani M.G. – Stragapede A. – Tota D. (suppl. Aymone E.)

IL DIRETTORE
M° Valter Nicodemi

