

Programma dell'esame di ammissione al terzo corso del triennio accademico di violoncello

1. Esecuzione di due tempi, scelti dal candidato, di una suite di J.S. Bach per violoncello solo;
2. Esecuzione di due tempi di una Sonata dal periodo classico al contemporaneo;
3. Esecuzione di due studi di autori diversi, scelti dal candidato, tra D.Popper op.73, F.Servais op.11, Duport 21 studi, Piatti 12 capricci,
4. Esecuzione di un primo tempo di un importante concerto o equivalente pezzo da concerto.