

1. Esecuzione di uno o più Studi o Capricci, a scelta della commissione, tra 3 presentati dal candidato, scelti tra i seguenti autori: Kreutzer (sono studi a corde doppie), F. Fiorillo, P. Rode, J. Dont (op. 35), P. Gaviniès, H. Wieniawski (op. 10 e op. 18), H. Vieuxtemps (op. 16), N. Paganini. Gli studi presentati dal candidato devono essere di almeno due differenti autori;

2. Esecuzione di un tempo, a scelta della commissione, tra due tempi presentati dal candidato, tratti da una Sonata o Partita per violino solo BWV 1001-1006 di J. S. Bach;

3. Esecuzione di uno o più brani, a scelta del candidato, tratti dal repertorio per Violino e Pianoforte, per Violino e Orchestra (rid. per Violino e Pianoforte) o, in alternativa, per violino solo, della durata minima di 10 minuti. È possibile presentare anche singoli movimenti.

Inoltre, si precisa che: sarà cura dei candidati munirsi del pianista accompagnatore; la Commissione si riserva la facoltà di interrompere la prova in qualsiasi momento.