CONSERVATORIO DI MUSICA Niccolò Piccinni BARI 1925 - 2025

CORSI ACCADEMICI I - II LIVELLO
ESAMI DI AMMISSIONE
A.A. 2026/2027

PROTOCOLLO N. 8173 DEL 01 LUGLIO 2026

Tale calendario si riferisce **esclusivamente ai candidati di nazionalità italiana o comunitaria e agli stranieri non necessitanti di visto e che abbiano opzionato il Conservatorio di Musica di Bari**; non si riferisce né ai candidati stranieri facenti parte del programma Turandot né a candidati stranieri che necessitino di visto di ingresso in Italia (contingente internazionale) e che abbiano opzionato il Conservatorio di Musica di Bari.

Giusta delibera del Consiglio Accademico n. 10 del 5 Maggio 2023 gli esami si intendono da svolgersi in presenza.
Ove non specificato diversamente, la calendarizzazione si intende per tutti gli indirizzi della Scuola di riferimento nonché per i relativi Corsi singoli.

I candidati dei corsi accademici triennali dovranno sostenere inoltre obbligatoriamente la seconda prova che si svolgerà:
- il giorno 20 luglio 2026 per la disciplina di Teoria, Ritmica e Percezione Musicale (per tutti i Corsi ove è prevista) secondo modalità e orari che saranno resi noti tramite pubblicazione sul sito di apposito avviso;
- il giorno 15 luglio 2026 alle ore 14:00 per la disciplina Lettura della Partitura, limitatamente ai corsi di Composizione e Direzione d'Orchestra.

L'eventuale assenza da tali seconde prove comporta l'attribuzione d'Ufficio del corrispondente Obbligo Formativo Aggiuntivo ma non inficia l'idoneità e il punteggio della graduatoria di ammissione.
Sono esclusi dall'obbligo della seconda prova gli ammessi ai corsi singoli ed i candidati esonerati perché già in possesso di tali competenze nel proprio curriculum studiorum (come da Avviso pubblicato con nota prot. n. 5347 del 04/05/2026 alla pagina https://www.consba.it/getFile.php?id=4900).

Con separato avviso, reso noto successivamente alla pubblicazione delle graduatorie di idoneità all'ammissione, saranno rese note le modalità per lo svolgimento da parte dei candidati ai corsi di I livello dei Test d'ingresso relativi agli ambiti disciplinari di Storia della musica, Teoria dell'armonia e analisi, Pratica pianistica e Pratica del basso continuo che si terranno prima dell'inizio delle attività dell'anno accademico 2026/2027.

Si rammenta che i programmi relativi alle seconde prove e ai test d'ingresso sono consultabili nel predetto Avviso prot. n. 5354 del 04/05/2026 alla pagina https://www.consba.it/getFile.php?id=4887).

I candidati risultati idonei all'esame di ammissione saranno inclusi in una apposita graduatoria, le iscrizioni saranno disposte sulla base della programmazione d'istituto da parte dei competenti organi accademici. La sola inclusione nella graduatoria degli idonei, pertanto, non costituisce automaticamente diritto all'iscrizione.

Via Michele Cifarelli 26 - 70124 Bari
Tel. +39 (0)80 5740022 / 5740301 - Fax +39 (0)80 5794461
www.consba.it

CONSERVATORIO DI MUSICA Niccolò Piccinni BARI 1925 - 2025

I candidati dovranno presentarsi muniti di documento di riconoscimento in corso di validità. Ove necessario, il candidato deve presentarsi con il proprio pianista accompagnatore o altro strumentista richiesto.

Il presente avviso vale come convocazione per i Sigg. Docenti e candidati, non verranno inviate in alcuna forma altre comunicazioni personali.

Ord.	Corso	Commissione	Data	Orario
I livello	Arpa	Simari R. (Pres. del. Dir.) - Cafaro F. - Visaggi M. - (Suppl. Tursi S.)	08/07/2026	11:30
II livello	Arpa	Simari R. (Pres. del. Dir.) - Cafaro F. - Visaggi M. - (Suppl. Tursi S.)	08/07/2026	11:45
I livello	Basso elettrico	Quintavalle M. (Pres. del. Dir.) - Minafra L. - Morra V.A. - (Suppl. Di Modugno V.)	06/07/2026	09:30
I livello	Basso tuba	Scarati G. - Anselmi V. - Semeraro D. - (Suppl. Morleo L.)	06/07/2026	12:00
II livello	Basso tuba	Scarati G. - Anselmi V. - Semeraro D. - (Suppl. Morleo L.)	06/07/2026	12:30
I livello	Batteria e percussioni jazz	Berlen G. (Pres. del. Dir.) - Davanzo F. - Marziliano N. - (Suppl. Montecalvo G.)	07/07/2026	13:00
II livello	Batteria e percussioni jazz	Berlen G. (Pres. del. Dir.) - Davanzo F. - Marziliano N. - (Suppl. Montecalvo G.)	07/07/2026	14:00
I livello	Canto	Colafelice G. (Pres. del. Dir.) - Colaianni D. - Cozzoli A. - Giove A. - Pani M. G. - Stragapede A. - Tota D. - (Suppl. Sivo D.)	13/07/2026	09:30
II livello	Canto ad indirizzo lirico operistico	Colafelice G. (Pres. del. Dir.) - Colaianni D. - Cozzoli A. - Giove A. - Pani M. G. - Stragapede A. - Tota D. - (Suppl. Sivo D.)	13/07/2026	10:15
I livello	Canto rinascimentale e barocco	Bettini F. (Pres. del. Dir.) - Finardi C. - Visaggi M. - (Suppl. Speranza G.)	10/07/2026	10:30
II livello	Canto rinascimentale e barocco	Bettini F. (Pres. del. Dir.) - Finardi C. - Visaggi M. - (Suppl. Speranza G.)	10/07/2026	11:00
I livello	Canto jazz	Montecalvo G. (Pres. del. Dir.) - Ottaviano R. - Savino F. - (Suppl. Marziliano N.)	06/07/2026	08:30
II livello	Canto jazz	Montecalvo G. (Pres. del. Dir.) - Ottaviano R. - Savino F. - (Suppl. Marziliano N.)	06/07/2026	10:30
I livello	Chitarra	Tursi S. (Pres. del. Dir.) - Carnicelli M. - Lambo R. - (Suppl. Del Giudice D.)	13/07/2026	09:00
II livello	Chitarra	Tursi S. (Pres. del. Dir.) - Carnicelli M. - Lambo R. - (Suppl. Del Giudice D.)	13/07/2026	10:00
I livello	Chitarra jazz	Savino F. (Pres. del. Dir.) - Montecalvo G. - Ottaviano R. - (Suppl. Marziliano N.)	06/07/2026	11:30
I livello	Clarinetto	Tinelli A. (Pres. del. Dir.) - Cattedra L. - Naglieri M. - (Suppl. Cetera R.)	13/07/2026	08:30
II livello	Clarinetto	Tinelli A. (Pres. del. Dir.) - Cattedra L. - Naglieri M. - (Suppl. Cetera R.)	13/07/2026	12:30
II livello	Clavicembalo	Pozzi D. (Pres. del. Dir.) - Cantalupi D. - Visaggi M. (Suppl. Comploi P.)	21/07/2026	11:30
I livello	Composizione (clausura 8 ore)	Francia G. (Pres. del. Dir.) - Liturri V. - Rossato A. - (Suppl. Belcastro L.)	09/07/2026	09:00
	Composizione (orale)		10/07/2026	11:30
II livello	Composizione	Francia G. (Pres. del. Dir.) - Liturri V. - Rossato A. - (Suppl. Belcastro L.)	10/07/2026	12:00
I livello	Composizione jazz	Morra V. A. (Pres. del. Dir.) - Minafra L. - Quintavalle M. - (Suppl. Di Modugno V.)	06/07/2026	11:00
II livello	Composizione jazz	Morra V. A. (Pres. del. Dir.) - Minafra L. - Quintavalle M. - (Suppl. Di Modugno V.)	06/07/2026	11:30
I livello	Contrabbasso jazz	Quintavalle M. (Pres. del. Dir.) - Minafra L. - Morra V.A. - (Suppl. Di Modugno V.)	06/07/2026	10:00
I livello	Corno	Semeraro D. (Pres. del. Dir.) - Anselmi V. - Scarati G. - (Suppl. Morleo L.)	06/07/2026	11:00
II livello	Corno	Semeraro D. (Pres. del. Dir.) - Anselmi V. - Scarati G. - (Suppl. Morleo L.)	06/07/2026	11:30
I livello	Didattica della musica	Biscione D. (Pres. del. Dir.) - Ielmini M. - Minella R. - (Suppl. Sciangalepore N.)	08/07/2026	09:00
II livello	Didattica della musica ad indirizzo educazione musicale	Biscione D. (Pres. del. Dir.) - Ielmini M. - Minella R. - (Suppl. Sciangalepore N.)	08/07/2026	09:15
II livello	Didattica della musica ad indirizzo strumento musicale	Biscione D. (Pres. del. Dir.) - Ielmini M. - Minella R. - (Suppl. Sciangalepore N.)	08/07/2026	09:15
II livello	Direzione di coro e composizione corale	Moscariello C. (Pres. del. Dir.) - Francia G. - Liturri V. - (Suppl. Rossato A.)	10/07/2026	12:30

Via Michele Cifarelli 26 - 70124 Bari
Tel. +39 (0)80 5740022 / 5740301 - Fax +39 (0)80 5794461
www.consba.it

I livello	Direzione d'orchestra (Armonizzazione a 4 parti in chiavi antiche di un basso imitato assegnato dalla commissione, clausura 8 ore)	Pelliccia G. (Pres. del. Dir.) - Farina G. - Speranza G. - (Suppl. Colafelice F.)	06/07/2026	09:00
	Direzione d'orchestra (Prova scritta di analisi armonica e formale di un brano appartenente alla letteratura sette-ottocentesca, clausura 4 ore)		07/07/2026	09:00
	Direzione d'orchestra (prova pratica di direzione e altre prove pratiche e orali)		08/07/2026	09:00
II livello	Direzione d'orchestra (Analisi scritta di un brano sinfonico assegnato dalla commissione, clausura 6 ore)	Pelliccia G. (Pres. del. Dir.) - Farina G. - Speranza G. - (Suppl. Colafelice F.)	06/07/2026	09:00
	Direzione d'orchestra (prova pratica di direzione e altre prove pratiche e orali)		08/07/2026	08:00
I livello	Flauto	Francesconi G. (Pres. del. Dir.) - Cangelosi A. - Pochini C. - (Suppl. Tinelli A.)	08/07/2026	10:00
II livello	Flauto	Francesconi G. (Pres. del. Dir.) - Cangelosi A. - Pochini C. - (Suppl. Tinelli A.)	08/07/2026	11:00
II livello	Maestro collaboratore al pianoforte	Aymone E. (Pres. del. Dir.) - Arrivo G. - Ventrella N. (Suppl. Rinero B.)	13/07/2026	14:30
II livello	Mandolino	Finardi C. (Pres. del. Dir.) - Bettini F. - Visaggi M. - (Suppl. Speranza G.)	10/07/2026	10:00
II livello	Musica d'insieme	Gravino G. (Pres. del. Dir.) - Caianiello O. - Dilema M. - Fasanella A. - Rana L. - (Suppl. Lepore P.)	10/09/2026	09:00
I livello	Musica elettronica	Scagliola F. (Pres. del. Dir.) - Abbrescia F. - Pavan E. (Suppl. Alfeo P.)	09/07/2026	09:30
II livello	Musica elettronica	Scagliola F. (Pres. del. Dir.) - Abbrescia F. - Pavan E. (Suppl. Alfeo P.)	09/07/2026	09:00
II livello	Musica vocale da camera	Allegretta S. (Pres. del. Dir.) - Sallustio D. - Speranza G. - (Suppl. Stragapede A.)	07/07/2026	10:30
I livello	Oboe	Carbonara P. (Pres. del. Dir.) - Debenedetto P. - Trianni A. (Suppl. Lamanna V.)	07/07/2026	09:00
II livello	Oboe	Carbonara P. (Pres. del. Dir.) - Debenedetto P. - Trianni A. (Suppl. Lamanna V.)	07/07/2026	09:15
II livello	Organo	Filacaro V. (Pres. del. Dir.) - Fasanella A. - Francia G. (Suppl. Olivieri F.)	08/07/2026	09:00
I livello	Pianoforte*	Corlianò R. (Pres. del. Dir.) - Bassi M. G. - Larosa C. - Paradiso F. - Quacquarelli D. - Sallustio D. - Sarno C. - (Suppl. Balducci F.)	08/07/2026	09:00
II livello	Pianoforte*	Matarrese M. (Pres. del. Dir.) - Pani M. E. - Pentrella M. - Soldano A. - Ubaldo R. - (Suppl. Sallustio D.)	09/07/2026	09:30
I livello	Pianoforte jazz	Marziliano N. (Pres. del. Dir.) - Berlen G. - Davanzo F. - (Suppl Montecalvo G.)	07/07/2026	12:00
II livello	Pianoforte jazz	Marziliano N. (Pres. del. Dir.) - Berlen G. - Davanzo F. - (Suppl Montecalvo G.)	07/07/2026	12:30
I livello	Saxofono	Debenedetto Paolo (Pres. del. Dir.) - Carbonara P. - Trianni A. - (Suppl. Lamanna V.)	07/07/2026	11:15
II livello	Saxofono	Debenedetto Paolo (Pres. del. Dir.) - Carbonara P. - Trianni A. - (Suppl. Lamanna V.)	07/07/2026	10:00
I livello	Saxofono jazz	Ottaviano R. (Pres. del. Dir.) - Montecalvo G. - Savino F. - (Suppl. Marziliano N.)	06/07/2026	12:30
II livello	Strumentazione per orchestra di fiati	Anselmi V. (Pres. del. Dir.) - Scarati G. - Semeraro D. - (Suppl. Morleo L.)	06/07/2026	14:00
I livello	Strumenti a percussione	Morleo L. (Pres. del. Dir.) - Lattanzi F. - Tramontana F. - (Suppl. Berlen G.)	09/07/2026	10:00
II livello	Strumenti a percussione	Morleo L. (Pres. del. Dir.) - Lattanzi F. - Tramontana F. - (Suppl. Berlen G.)	09/07/2026	11:00
I livello	Tecnico del suono	Scagliola F. (Pres. del. Dir.) - Abbrescia F. - Pavan E. (Suppl. Alfeo P.)	09/07/2026	09:30
I livello	Tromba	Pezzolla M. (Pres. del. Dir.) - Nicosia G. - Puglisi A. (Suppl. Lamanna V.)	13/07/2026	10:00
II livello	Tromba	Pezzolla M. (Pres. del. Dir.) - Nicosia G. - Puglisi A. (Suppl. Lamanna V.)	13/07/2026	11:00
I livello	Tromba jazz	Davanzo F. (Pres. del. Dir.) - Berlen G. - Marziliano N. - (Suppl. Montecalvo G.)	07/07/2026	11:00
II livello	Tromba jazz	Davanzo F. (Pres. del. Dir.) - Berlen G. - Marziliano N. - (Suppl. Montecalvo G.)	07/07/2026	11:30
I livello	Trombone	Nuzzaco G. (Pres. del. Dir.) - Demarco A. - Tinelli A. - (Suppl. Puglisi A.)	10/07/2026	09:30
II livello	Trombone	Nuzzaco G. (Pres. del. Dir.) - Demarco A. - Tinelli A. - (Suppl. Puglisi A.)	10/07/2026	10:30
I livello	Trombone jazz	Davanzo F. (Pres. del. Dir.) - Berlen G. - Marziliano N. - (Suppl. Montecalvo G.)	07/07/2026	10:30
I livello	Viola	Lomartire M. (Pres. del. Dir.) - Laera T. - Messa P. - (Suppl. Grassi G.)	09/07/2026	09:00

II livello	Viola	Lomartire M. (Pres. del. Dir.) - Laera T. - Messa P. - (Suppl. Grassi G.)	09/07/2026	09:30
I livello	Viola da gamba	Ruffino S. (Pres. del. Dir.) - Maglio O. - Visaggi M. - (Suppl. Buccarella G.)	07/07/2026	16:00
I livello	Violino*	Roselli (Pres. del. Dir.) - Cazzato A. - Piscitelli A. - (Suppl. Andriani C.)	07/07/2026	10:00
II livello	Violino*	Roselli (Pres. del. Dir.) - Andriani C. - Zonno G. - (Suppl. Cazzato A.)	08/07/2026	10:00
I livello	Violoncello	Buccarella G. (Pres. del. Dir.) - Fiorino N. - Meo S. - (Suppl. Mannacio M.)	08/07/2026	12:00
II livello	Violoncello ad indirizzo solistico	Buccarella G. (Pres. del. Dir.) - Fiorino N. - Meo S. - (Suppl. Mannacio M.)	08/07/2026	13:00

*si veda calendario dettagliato pubblicato separatamente

f.to IL DIRETTORE
M° Valter Nicodemi

CONSERVATORIO DI MUSICA - N. PICCINNI - BARI -

Via Michele Cifarelli 26 - 70124 Bari
Tel. +39 (0)80 5740022 / 5740301 - Fax +39 (0)80 5794461
www.consba.it