

## Curriculum Vitae Artistico Professionale

### Informazioni Personali

Nome	<b>Valter</b>
Cognome	<b>Nicodemi</b>
Tel.	██████████
e-mail	████████████████████
PEC	████████████████████

### Istruzione

- **Diploma scuola media superiore (maturità tecnica-commerciale).**
- **Studi di Giurisprudenza** senza conseguimento del titolo finale;
- **Diploma di Saxofono** conseguito presso il Conservatorio “A. Casella” de L’Aquila nel 1985 con il massimo dei voti
- **Diploma di II Livello in Musica da Camera** conseguito presso il Conservatorio “G. Braga” di Teramo nel 2009 con la votazione di 110/110

### Lingue

**Inglese:** Buona capacità di lettura, scrittura e parlato  
**Francese:** Buona capacità di lettura, scrittura e parlato

### Insegnamenti

- Docente Saxofono dal 1989/90, con idoneità d’Istituto e successivamente nelle graduatorie nazionali di supplenza presso i Conservatori di Monopoli, Bari, Foggia, Reggio Calabria, Sassari e Salerno.
- Assistente ai corsi di sassofono del Maestro Eugene Rousseau, docente presso la Jacobs School of Music dell’Indiana University, in Italia (Teramo 2001, Vicenza 2006, Trapani 2007, Teramo 2008, Sassari 2014).
- Docente ai corsi estivi “Grottammare Festival” (AP)
- Docente ai corsi estivi di Carlotorte (CA) (2004-2006)
- Titolare della cattedra di Saxofono presso il Conservatorio “N.Piccinni” Bari.

## Attività Concertistica e Progetti Musicali

- Attività concertistica con l'Ensemble di Fiati del Conservatorio di L'Aquila.
- Attività in duo e quartetto di Saxofoni.
- Aggiunto con l'Orchestra **Sinfonica della RAI di Roma**
- Aggiunto con l'Orchestra del **Teatro dell'Opera di Roma**
- Partecipazione all'omaggio ad **A. Webern**, organizzato da **Roman Vlad**, in occasione del centenario della nascita del compositore. Esecuzione del quartetto op. 22 presso l'Istituto di Cultura Austriaca di Roma e successiva replica a Vienna, con registrazione per la Radio di Stato.
- Solista con l'Orchestra "I Sinfonici" di Teramo
- Fondatore e **Presidente** dell'Orchestra *Italian Big Band*, diretta dal Maestro Marco Renzi, con la quale ha effettuato oltre 200 concerti in Italia e all'estero nel periodo 1993-2017
- Partecipazione alla realizzazione di tre CD con l'etichetta Fonè;
- Partecipazione con la Italian Big Band ad oltre 120 trasmissioni in diretta con la **RAI TV e RADIORAI** (1995-1998) in qualità di 1° sax tenore;
- Tournée negli Emirati Arabi Uniti (1996 e 1999), organizzata dall'Ambasciata Italiana;
- Fondatore e membro dell'**Open Saxophone Quintet** (2012), con il quale ha realizzato il CD "Crossover" e per il quale sono state composte opere originali.
- Collaborazione con l'Orchestra Città Metropolitana di Bari (2024)
- Attualmente impegnato con il *Pianoforte Trio*, formazione composta da pianoforte e due saxofoni, con la quale tiene concerti in Italia e all'estero.

## Composizioni

- Autore di una composizione per Saxofono e orchestra, eseguita in prima esecuzione dal Maestro Eugene Rousseau con l'Orchestra Sinfonica della Provincia di Bari (2007).

## Direzioni Artistiche e Presidenze

- **Presidente** Associazione Culturale "Il Palcoscenico" dal 1993 al 2013.
- **Direttore Artistico** del "**Riccitelli Jazz**" (2010), rassegna della Società della Musica e del Teatro "Primo Riccitelli" di Teramo.
- **Direttore Artistico** dell'Associazione Culturale *Desart* (2014-2024).

## Incarichi con Istituzioni Afam

- Membro del **Consiglio Accademico** del Conservatorio "Piccinni" di Bari nei seguenti trienni:
- 2013-2016
- 2016-2019
- 2022-2025

*Valter N. ...*