Ministero per l'Istruzione, Università e Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio Statale di Musica
"Niccolò Piccinni"
Bari

SESSIONE ESTIVA
Corsi Accademici I–II Livello
a.a. 2025/2026

Prot. N°. 6899
Bari, 9 giugno 2026

Il presente calendario vale come convocazione per i Sigg.Docenti e Studenti;
non verranno inviate in alcuna forma altre comunicazioni personali.
Gli esami sono da svolgersi interamente in presenza giusta delibera del C.A. n. 10 del 05 Maggio 2023.

Ambito	Ordine	Insegnamento*	I Appello**	Ore	Aula I appello	II appello	Ore	Aula II appello	Presidente Comm.	Commissari/o	Commissari/o	Supplente
ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	Primo Livello	Lettura dello spartito	15-giu	13.00		30-giu	12.30		Messa L.	Marrocchi M.	Pivetta F.	Sotgiu V.
ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	Primo Livello	Pratica dell'Accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	15-giu	10.30		30-giu	12.00		Messa L.	Marrocchi M.	Pivetta F.	Sotgiu V.
ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	Primo Livello	Pratica dell'Accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	15-giu	10.00		02-lug	10.00		Rinero B.	Arrivo G.	Aymone E.	Buscicchio M.
ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	Primo Livello	Pratica dell'Accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	15-giu	15.00		30-giu	14.00		Ventrella N.	Arrivo G.	Marrocchi M.	Rinero B.
ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	Secondo Livello	Lettura dello spartito	15-giu	11.00		30-giu	11.00		Messa L.	Marrocchi M.	Pivetta F.	Sotgiu V.
ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	Secondo Livello	Lettura dello spartito	15-giu	11.00		02-lug	10.30		Rinero B.	Arrivo G.	Aymone E.	Buscicchio M.
ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	Secondo Livello	Lettura dello spartito	15-giu	14.30		30-giu	15.00		Ventrella N.	Arrivo G.	Marrocchi M.	Rinero B.
ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	15-giu	10.00		30-giu	10.00		Messa L.	Marrocchi M.	Pivetta F.	Sotgiu V.
ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	15-giu	14.00		30-giu	14.30		Ventrella N.	Arrivo G.	Marrocchi M.	Rinero B.
ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	Secondo Livello	Pratica dell'Accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	15-giu	09.30		02-lug	09.30		Rinero B.	Arrivo G.	Aymone E.	Buscicchio M.
ARPA	Primo Livello	Letteratura dello strumento	n.p.			04-lug	10.30		Simari S.	Cafaro F.	Visaggi M.	Tursi S.
ARPA	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	n.p.			04-lug	10.45		Simari S.	Cafaro F.	Visaggi M.	Tursi S.
ARPA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (arpe popolari)	n.p.			04-lug	11.00		Simari S.	Cafaro F.	Visaggi M.	Tursi S.
ARPA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	n.p.			04-lug	11.30		Simari S.	Cafaro F.	Visaggi M.	Tursi S.
BASSOTUBA	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	17-giu	11.30		03-lug	11.00		Scarati G.	Morleo L.	Semeraro D.	Speranza G.
BASSOTUBA	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	17-giu	11.45		03-lug	11.15		Scarati G.	Morleo L.	Semeraro D.	Speranza G.
BASSOTUBA	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio solistico)	17-giu	12.00		03-lug	11.30		Scarati G.	Morleo L.	Semeraro D.	Speranza G.
BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA MUSICALE	Primo Livello	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica	20-giu	11.00		04-lug	11.30		Melucci M.G.	Fico L.	Santoro S.	Visaggi M.
BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA MUSICALE	Secondo Livello	Biblioteconomia e documentazione musicale	20-giu	11.45		04-lug	11.45		Melucci M.G.	Fico L.	Santoro S.	Visaggi M.
BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA MUSICALE	Secondo Livello	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica	20-giu	12.00		04-lug	12.00		Melucci M.G.	Fico L.	Santoro S.	Visaggi M.
CANTO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	15-giu	09.30		29-giu	09.30		Giove A.	Cozzoli A.	Colafelice G.	Tota D.
CANTO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	16-giu	09.00		30-giu	09.00		Pani M.G.	Colaianni D.	Cozzoli A.	Colafelice G.
CANTO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	16-giu	09.30		02-lug	10.00		Stragapede A.	Giove A.	Tota D.	Colafelice G.
CANTO	Primo Livello	Trattati e metodi	16-giu	11.00		30-giu	10.00		Pani M.G.	Colaianni D.	Cozzoli A.	Colafelice G.
CANTO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	15-giu	10.00		29-giu	10.00		Giove A.	Cozzoli A.	Colafelice G.	Tota D.
CANTO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	16-giu	10.00		30-giu	09.30		Pani M.G.	Colaianni D.	Cozzoli A.	Colafelice G.
CANTO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	16-giu	09.30		02-lug	10.30		Stragapede A.	Giove A.	Tota D.	Colafelice G.

CHITARRA	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	17-giu	11.00		30-giu	11.00		Diodovich F.	Lambo R.	Tursi S.	Carnicelli M.V.
CHITARRA	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (duo chitarristico)	18-giu	08.30		01-lug	09.00		Del Giudice D.	Lambo R.	Tursi S.	Carnicelli M.V.
CHITARRA	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (ensemble di chitarre)	18-giu	09.30		01-lug	10.00		Tursi S.	Del Giudice D.	Lambo R.	Carnicelli M.V.
CHITARRA	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	17-giu	08.30		30-giu	09.00		Lambo R.	Carnicelli M.V.	Tursi S.	Diodovich F.
CHITARRA	Primo Livello	Tecniche di lettura estemporanea	18-giu	10.30		01-lug	11.00		Lambo R.	Del Giudice D.	Tursi S.	Carnicelli M.V.
CHITARRA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (approfondimenti di tecnica)	18-giu	13.00		01-lug	13.00		Diodovich F.	Lambo R.	Tursi S.	Carnicelli M.V.
CHITARRA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (chitarra e orchestra)	17-giu	16.30		01-lug	14.30		Carnicelli M.V.	Lambo R.	Tursi S.	Del Giudice D.
CHITARRA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	17-giu	14.30		30-giu	12.00		Di Modugno F.	Carnicelli M.V.	Del Giudice D.	Lambo R.
CHITARRA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio contemporaneo)	18-giu	12.00		01-lug	12.00		Diodovich F.	Lambo R.	Tursi S.	Carnicelli M.V.
CLARINETTO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			01-lug	08.30		Tinelli A.	Cattedra L.	Cetera R.	Naglieri M.
CLARINETTO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	n.p.			02-lug	09.00		Tinelli A.	Cattedra L.	Cetera R.	Naglieri M.
CLARINETTO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio solistico)	n.p.			01-lug	12.30		Tinelli A.	Cattedra L.	Cetera R.	Naglieri M.
CLARINETTO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (strumenti affini)	n.p.			01-lug	12.00		Tinelli A.	Cattedra L.	Cetera R.	Naglieri M.
CLARINETTO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			02-lug	10.00		Tinelli A.	Cattedra L.	Cetera R.	Naglieri M.
CLARINETTO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	n.p.			02-lug	12.00		Tinelli A.	Cattedra L.	Cetera R.	Naglieri M.
CLARINETTO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio solistico)	n.p.			02-lug	12.30		Tinelli A.	Cattedra L.	Cetera R.	Naglieri M.
CLAVICEMBALO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	12-giu	11.15		03-lug	11.15		Pozzi D.	Cantalupi D.	Visaggi M.	Bettini F.
CLAVICEMBALO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	12-giu	09.30		03-lug	09.30		Pozzi D.	Cantalupi D.	Visaggi M.	Bettini F.
CLAVICEMBALO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (strumenti affini)	12-giu	10.30		03-lug	10.30		Pozzi D.	Cantalupi D.	Visaggi M.	Bettini F.
CLAVICEMBALO	Secondo Livello	Pratica del basso continuo	12-giu	13.00		03-lug	13.00		Pozzi D.	Cantalupi D.	Visaggi M.	Bettini F.
COMPOSIZIONE	Primo Livello	Composizione (corso di Mandolino)	19-giu	14.00		02-lug	13.30		Belcastro L.	Francia G.	Rossato A.	Liturri V.
COMPOSIZIONE	Primo Livello	Composizione (corso di Musica elettronica)	19-giu	09.00		02-lug	11.00		Rossato A.	Liturri V.	Putignano B.	Francia G.
COMPOSIZIONE	Primo Livello	Composizione I (clausura hh. 12)	n.p.			01-lug	08.30		Liturri V.	Putignano B.	Rossato A.	Francia G.
COMPOSIZIONE	Primo Livello	Strumentazione e orchestrazione I	19-giu	12.00		02-lug	11.30		Rossato A.	Francia G.	Putignano B.	Liturri V.
COMPOSIZIONE	Primo Livello	Strumentazione e orchestrazione II (clausura hh. 12)	n.p.			01-lug	08.30		Francia G.	Putignano B.	Rossato A.	Liturri V.
COMPOSIZIONE	Primo Livello	Tecniche contrappuntistiche I	n.p.			02-lug	10.30		Liturri V.	Putignano B.	Francia G.	Rossato A.
COMPOSIZIONE	Secondo Livello	Analisi compositiva	19-giu	15.00		02-lug	13.00		Belcastro L.	Francia G.	Rossato A.	Liturri V.
COMPOSIZIONE	Secondo Livello	Strumentazione e orchestrazione I	n.p.			02-lug	12.00		Francia G.	Putignano B.	Rossato A.	Liturri V.
COMPOSIZIONE	Secondo Livello	Strumentazione e orchestrazione II (clausura hh. 12)	n.p.			01-lug	08.30		Putignano B.	Francia G.	Rossato A.	Liturri V.
COMPOSIZIONE	Secondo Livello	Strumentazione e orchestrazione II (corso Direzione d'Orchestra) (clausu	18-giu	08.30		01-lug	08.30		Francia G.	Putignano B.	Rossato A.	Liturri V.
COMPOSIZIONE	Secondo Livello	Tecniche contrappuntistiche (Scuola di Organo)	n.p.			01-lug	08.30		Putignano B.	Francia G.	Liturri V.	Rossato A.
CONTRABBASSO	Secondo Livello	Letteratura dello strumento	16-giu	13.00		01-lug	17.15		Rinaldi G.	Fasanella A.	Quintavalle M.	Mancini M.
CONTRABBASSO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	16-giu	13.15		01-lug	17.00		Rinaldi G.	Fasanella A.	Quintavalle M.	Mancini M.
CONTRABBASSO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio cameristico orchestrale)	16-giu	13.30		01-lug	17.30		Rinaldi G.	Fasanella A.	Quintavalle M.	Mancini M.
CORNO	Primo Livello	Fondamenti di storia e tecnologia degli strumenti	17-giu	11.00		03-lug	10.00		Semeraro D.	Morleo L.	Scarati G.	Speranza G.
CORNO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	17-giu	10.30		03-lug	10.15		Semeraro D.	Morleo L.	Scarati G.	Speranza G.
CORNO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	17-giu	10.00		03-lug	10.30		Semeraro D.	Morleo L.	Scarati G.	Speranza G.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Primo Livello	Elementi di composizione e analisi per didattica della musica	n.p.			30-giu	09.00		Minella R.	Biscione D.	Ielmini M.	Riccardi A.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Primo Livello	Elementi di sociologia della musica	16-giu	12.00		30-giu	12.00		De Padova G.	de Vivo C.	Riccardi A.	Bonsante A.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Primo Livello	Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica	n.p.			30-giu	09.00		Biscione D.	Ielmini M.	Minella R.	Riccardi A.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Primo Livello	Storia della musica per didattica	16-giu	12.00		30-giu	12.00		De Padova G.	de Vivo C.	Riccardi A.	Bonsante A.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Elementi di composizione per didattica	17-giu	09.00		30-giu	09.00		Minella R.	Biscione D.	Ielmini M.	Riccardi A.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Fondamenti di sociologia musicale	16-giu	12.00		30-giu	12.00		De Padova G.	de Vivo C.	Riccardi A.	Bonsante A.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Metodologia di indagine storico musicale	16-giu	12.00		30-giu	12.00		De Padova G.	de Vivo C.	Riccardi A.	Bonsante A.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Metodologie di armonizzazione e trasposizione al pianoforte	17-giu	09.00		30-giu	09.00		Biscione D.	Ielmini M.	Minella R.	Riccardi A.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Pedagogia musicale	17-giu	09.00		30-giu	09.00		Ielmini M.	Biscione D.	Minella R.	Riccardi A.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Pratica della lettura vocale e pianistica	17-giu	09.00		30-giu	09.00		Biscione D.	Ielmini M.	Minella R.	Riccardi A.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Psicologia della musica	17-giu	09.00		30-giu	09.00		Ielmini M.	Biscione D.	Minella R.	Riccardi A.
DIREZIONE DI CORO	Primo Livello	Composizione corale	n.p.			29-giu	12.00		Moscariello C.	Manzo S.	Speranza G.	Cozzoli A.
DIREZIONE DI CORO	Primo Livello	Concertazione e direzione di coro	n.p.			30-giu	14.30		Moscariello C.	Manzo S.	Speranza G.	Cozzoli A.
DIREZIONE DI CORO	Secondo Livello	Composizione corale (clausura hh.8)	n.p.			29-giu	12.00		Moscariello C.	Manzo S.	Speranza G.	Cozzoli A.
DIREZIONE DI CORO	Secondo Livello	Concertazione e direzione di coro	n.p.			30-giu	14.30		Moscariello C.	Manzo S.	Speranza G.	Cozzoli A.
DIREZIONE D'ORCHESTRA	Primo Livello	Concertazione e direzione dei repertori sinfonici e del teatro musicale	25-giu	09.00		08-lug	09.00		Pelliccia G.	Anselmi V.	Speranza G.	Farina G.
DIREZIONE D'ORCHESTRA	Primo Livello	Direzione di gruppi strumentali e vocali	25-giu	09.45		08-lug	09.45		Pelliccia G.	Anselmi V.	Speranza G.	Farina G.
DIREZIONE D'ORCHESTRA	Secondo Livello	Concertazione e direzione dei repertori sinfonici e del teatro musicale	25-giu	10.15		08-lug	10.15		Pelliccia G.	Anselmi V.	Speranza G.	Farina G.
DIREZIONE D'ORCHESTRA	Secondo Livello	Direzione di gruppi strumentali e vocali	25-giu	10.45		08-lug	10.45		Pelliccia G.	Anselmi V.	Speranza G.	Farina G.
ETNOMUSICOLOGIA	Primo Livello	Etnomusicologia	16-giu	12.30		14-lug	12.30		Maglio O.	Monopoli P.	Potere S.	Pannarale V.
FLAUTO DOLCE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	18-giu	15.00		02-lug	15.00		Complói P.	Cantalupi D.	Visaggi M.	Simone G.
FLAUTO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			01-lug	10.30		Francesconi G.	Cangelosi A.	Pochini C.	Tinelli A.
FLAUTO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	n.p.			01-lug	11.30		Francesconi G.	Cangelosi A.	Pochini C.	Tinelli A.
FLAUTO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio solistico)	n.p.			01-lug	11.45		Francesconi G.	Cangelosi A.	Pochini C.	Tinelli A.
FLAUTO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			01-lug	12.00		Francesconi G.	Cangelosi A.	Pochini C.	Tinelli A.
FLAUTO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (strumenti affini)	n.p.			01-lug	12.30		Francesconi G.	Cangelosi A.	Pochini C.	Tinelli A.
FORMAZIONE CORALE	Primo Livello	Musica di insieme vocale e repertorio corale	20-giu	16.00		04-lug	11.00		Gargiulo A.	Di Crescenzo M.	Manzo S.	Speranza G.
LETTURA DELLA PARTITURA	Primo Livello	Lettura della partitura III	15-giu	11.00		02-lug	11.00		Colafelice F.	Farina G.	Sassanelli F.	Laera P.
LETTURA DELLA PARTITURA	Primo Livello	Lettura della partitura I	15-giu	11.00		02-lug	11.00		Colafelice F.	Farina G.	Sassanelli F.	Laera P.
LETTURA DELLA PARTITURA	Primo Livello	Trasporto e riduzione	15-giu	12.00		02-lug	12.00		Sassanelli F.	Colafelice F.	Laera P.	Farina G.
LETTURA DELLA PARTITURA	Secondo Livello	Lettura della partitura I (clausura hh 3)	n.p.			02-lug	08.15		Farina G.	Colafelice F.	Sassanelli F.	Laera P.
LETTURA DELLA PARTITURA	Secondo Livello	Lettura della partitura II (clausura hh 5)	15-giu	08.30		02-lug	08.15		Farina G.	Colafelice F.	Sassanelli F.	Laera P.
LIUTO	Primo Livello	Pratica del basso continuo allo strumento	18-giu	13.30		02-lug	13.30		Cantalupi D.	Complói P.	Visaggi M.	Simone G.
LIUTO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	12-giu	11.30		03-lug	11.30		Cantalupi D.	Pozzi D.	Visaggi M.	Bettini F.
LIUTO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (strumenti affini)	12-giu	11.45		03-lug	11.45		Cantalupi D.	Pozzi D.	Visaggi M.	Bettini F.
MANDOLINO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	17-giu	11.30		02-lug	12.00		Finardi C.	Complói P.	Visaggi M.	Fiorino N.
MANDOLINO	Primo Livello	Trattati e metodi	17-giu	11.30		02-lug	12.30		Finardi C.	Complói P.	Visaggi M.	Fiorino N.
MUSICA DA CAMERA	Primo Livello	Musica da camera	15-giu	14.00		04-lug	09.00		Gravino G.	Caianiello O.	Monopoli G.	Marini F.

MUSICA DA CAMERA	Primo Livello	Musica da camera	15-giu	14.30		04-lug	09.30		Marini F.	Caianiello O.	Gravino G.	Monopoli G.
MUSICA DA CAMERA	Primo Livello	Musica da camera	19-giu	10.00		04-lug	09.00		Rana L.	Fasanella A.	Lepore P.	Simone G.
MUSICA DA CAMERA	Primo Livello	Musica da camera	19-giu	10.30		04-lug	09.30		Simone G.	Fasanella A.	Lepore P.	Rana L.
MUSICA DA CAMERA	Primo Livello	Musica da camera	25-giu	14.00		02-lug	14.00		Zordan G.	Corlianò R.	Gravino G.	Anselmi V.
MUSICA DA CAMERA	Secondo Livello	Musica da camera (concertazione cameristica 1)	15-giu	15.30		04-lug	10.30		Marini F.	Caianiello O.	Gravino G.	Monopoli G.
MUSICA DA CAMERA	Secondo Livello	Musica da camera (concertazione cameristica 1)	n.p.			04-lug	10.30		Rana L.	Fasanella A.	Lepore P.	Gaetano S.
MUSICA DA CAMERA	Secondo Livello	Musica da camera (concertazione cameristica 1)	19-giu	11.30		04-lug	10.30		Simone G.	Fasanella A.	Lepore P.	Rana L.
MUSICA DA CAMERA	Secondo Livello	Musica da camera (concertazione cameristica 2)	15-giu	15.00		04-lug	10.00		Gravino G.	Caianiello O.	Monopoli G.	Marini F.
MUSICA DA CAMERA	Secondo Livello	Musica da camera (concertazione cameristica 2)	19-giu	12.00		04-lug	11.00		Simone G.	Fasanella A.	Lepore P.	Rana L.
MUSICA DA CAMERA	Secondo Livello	Musica da camera	15-giu	14.00		04-lug	09.00		Gravino G.	Caianiello O.	Monopoli G.	Marini F.
MUSICA DA CAMERA	Secondo Livello	Musica da camera	19-giu	10.00		04-lug	09.00		Rana L.	Fasanella A.	Lepore P.	Gaetano S.
MUSICA DA CAMERA	Secondo Livello	Musica da camera	19-giu	10.30		04-lug	09.30		Simone G.	Fasanella A.	Lepore P.	Rana L.
MUSICA DA CAMERA	Secondo Livello	Musica d'insieme per strumenti antichi	12-giu	13.15		03-lug	13.15		Cantalupi D.	Pozzi D.	Visaggi M.	Bettini F.
MUSICA DA CAMERA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	15-giu	15.00		04-lug	10.00		Gravino G.	Caianiello O.	Monopoli G.	Marini F.
MUSICA DA CAMERA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	19-giu	12.30		04-lug	11.30		Rana L.	Fasanella A.	Lepore P.	Gaetano S.
MUSICA DA CAMERA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	19-giu	12.30		04-lug	11.30		Simone G.	Fasanella A.	Lepore P.	Rana L.
MUSICA D'INSIEME PER ARCHI	Primo Livello	Musica d'insieme per archi	15-giu	09.00		30-giu	09.00		Grassi G.	Lomartire M.	Messa P.	Gravino G.
MUSICA D'INSIEME PER ARCHI	Primo Livello	Musica d'insieme per archi	18-giu	10.30		02-lug	16.00		Mannacio M.	Cafaro F.	Messa P.	Buccarella G.
MUSICA D'INSIEME PER ARCHI	Secondo Livello	Musica d'insieme per archi	15-giu	09.00		30-giu	09.00		Grassi G.	Lomartire M.	Messa P.	Gravino G.
MUSICA D'INSIEME PER ARCHI	Secondo Livello	Musica d'insieme per archi	18-giu	10.30		02-lug	16.00		Mannacio M.	Cafaro F.	Messa P.	Buccarella G.
MUSICA ELETTRONICA	Primo Livello	Acustica musicale	16-giu	10.00		02-lug	10.00		Abbrescia F.	Alfeo P.C.	Scagliola F.	Di Furia A.
MUSICA ELETTRONICA	Primo Livello	Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics	16-giu	11.30		02-lug	11.15		Abbrescia F.	Alfeo P.C.	Scagliola F.	Di Furia A.
MUSICA ELETTRONICA	Primo Livello	Ambienti esecutivi multimodali ed interattivi	16-giu	11.45		02-lug	11.30		Abbrescia F.	Alfeo P.C.	Scagliola F.	Di Furia A.
MUSICA ELETTRONICA	Primo Livello	Analisi musicale elettroacustica	16-giu	09.30		02-lug	09.30		Scagliola F.	Abbrescia F.	Alfeo P.C.	Di Furia A.
MUSICA ELETTRONICA	Primo Livello	Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni	17-giu	14.00		01-lug	14.00		Di Furia A.	Abbrescia F.	Alfeo P.C.	Scagliola F.
MUSICA ELETTRONICA	Primo Livello	Composizione musicale elettroacustica	15-giu	10.00		29-giu	10.00		Abbrescia F.	Pavan E.	Scagliola F.	Alfeo P.C.
MUSICA ELETTRONICA	Primo Livello	Composizione musicale informatica	n.p.			02-lug	09.00		Scagliola F.	Abbrescia F.	Alfeo P.C.	Di Furia A.
MUSICA ELETTRONICA	Primo Livello	Elettroacustica (corso di Tecnico del suono)	15-giu	09.00		29-giu	09.00		Abbrescia F.	Pavan E.	Scagliola F.	Alfeo P.C.
MUSICA ELETTRONICA	Primo Livello	Informatica musicale	17-giu	10.00		01-lug	10.00		Di Furia A.	Abbrescia F.	Alfeo P.C.	Scagliola F.
MUSICA ELETTRONICA	Primo Livello	Sistemi, tecnologie e applicazioni e linguaggi per la multimedialità	n.p.			02-lug	12.00		Alfeo P.C.	Abbrescia F.	Scagliola F.	Di Furia A.
MUSICA ELETTRONICA	Primo Livello	Tecnologie e tecniche del montaggio e della postproduzione audio	15-giu	11.00		29-giu	11.00		Abbrescia F.	Pavan E.	Scagliola F.	Alfeo P.C.
MUSICA ELETTRONICA	Primo Livello	Tecnologie e tecniche della ripresa e registrazione audio	15-giu	12.00		29-giu	12.00		Abbrescia F.	Pavan E.	Scagliola F.	Alfeo P.C.
MUSICA ELETTRONICA	Primo Livello	Videoscrittura musicale	17-giu	08.30		01-lug	08.30		Di Furia A.	Abbrescia F.	Alfeo P.C.	Scagliola F.
MUSICA ELETTRONICA	Secondo Livello	Composizione musicale elettroacustica	16-giu	08.30		02-lug	08.30		Scagliola F.	Abbrescia F.	Alfeo P.C.	Di Furia A.
MUSICA ELETTRONICA	Secondo Livello	Elettroacustica	15-giu	08.30		29-giu	08.30		Abbrescia F.	Pavan E.	Scagliola F.	Alfeo P.C.
MUSICA ELETTRONICA	Secondo Livello	Esecuzione ed interpretazione della musica elettroacustica	16-giu	12.00		02-lug	11.00		Abbrescia F.	Alfeo P.C.	Scagliola F.	Di Furia A.
MUSICA ELETTRONICA	Secondo Livello	Informatica musicale	17-giu	15.00		01-lug	15.00		Di Furia A.	Abbrescia F.	Alfeo P.C.	Scagliola F.
MUSICA ELETTRONICA	Secondo Livello	Sistemi, tecnologie e applicazioni e linguaggi per la multimedialità	16-giu	12.45		02-lug	12.30		Alfeo P.C.	Abbrescia F.	Scagliola F.	Di Furia A.
MUSICA ELETTRONICA	Secondo Livello	Storia della musica elettroacustica	16-giu	13.30		02-lug	13.00		Alfeo P.C.	Abbrescia F.	Scagliola F.	Di Furia A.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Armonia jazz	16-giu	08.30		03-lug	08.30		Morra V.A.	Ottaviano R.	Sbisà U.	Quintavalle M.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Forme, sistemi e linguaggi	n.p.			30-giu	08.30		Davanzo F.	Donato C.	Minafra L.	Sbisà U.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Interazione creativa in grande formazione	n.p.			30-giu	10.30		Davanzo F.	Donato C.	Minafra L.	Sbisà U.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Interazione creativa in piccola e media formazione	n.p.			30-giu	11.30		Davanzo F.	Donato C.	Minafra L.	Sbisà U.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Pianoforte per strumenti e canto Jazz	17-giu	08.30		30-giu	08.30		Di Modugno V.	Marziliano N.	Quintavalle M.	Ottaviano R.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Pianoforte per strumenti e canto Jazz	n.p.			30-giu	12.30		Donato C.	Davanzo F.	Minafra L.	Sbisà U.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Pianoforte per strumenti e canto Jazz	16-giu	08.30		29-giu	08.30		Minafra L.	Montecalvo G.	Savino F.	Marziliano N.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori batteria jazz	16-giu	12.30		03-lug	12.30		Berlen G.	Morra V.A.	Ottaviano R.	Quintavalle M.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori canto jazz	16-giu	09.30		29-giu	09.30		Montecalvo G.	Minafra L.	Savino F.	Marziliano N.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori chitarra jazz	16-giu	11.00		29-giu	11.00		Savino F.	Minafra L.	Montecalvo G.	Marziliano N.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori piano jazz	n.p.			30-giu	09.00		Di Modugno V.	Marziliano N.	Quintavalle M.	Ottaviano R.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori tromba jazz	n.p.			30-giu	13.30		Davanzo F.	Donato C.	Minafra L.	Sbisà U.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Storia del jazz	16-giu	10.00		03-lug	10.00		Sbisà U.	Morra V.A.	Ottaviano R.	Quintavalle M.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Tecniche compositive jazz	16-giu	09.00		03-lug	09.00		Morra V.A.	Ottaviano R.	Sbisà U.	Quintavalle M.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Tecniche di improvvisazione jazz	n.p.			29-giu	12.30		Minafra L.	Montecalvo G.	Savino F.	Marziliano N.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Tecniche di lettura estemporanea	n.p.			30-giu	09.30		Di Modugno V.	Marziliano N.	Quintavalle M.	Ottaviano R.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Tecniche di lettura estemporanea	17-giu	10.00		30-giu	10.00		Marziliano N.	Di Modugno V.	Quintavalle M.	Ottaviano R.
MUSICA JAZZ	Secondo Livello	Pianoforte per strumenti e canto Jazz	17-giu	11.00		30-giu	11.00		Di Modugno V.	Marziliano N.	Quintavalle M.	Ottaviano R.
MUSICA JAZZ	Secondo Livello	Pianoforte per strumenti e canto Jazz	n.p.			30-giu	13.00		Donato C.	Davanzo F.	Minafra L.	Sbisà U.
MUSICA JAZZ	Secondo Livello	Pianoforte per strumenti e canto Jazz	n.p.			30-giu	11.30		Marziliano N.	Di Modugno V.	Quintavalle M.	Ottaviano R.
MUSICA JAZZ	Secondo Livello	Pianoforte per strumenti e canto Jazz	16-giu	13.00		29-giu	13.00		Minafra L.	Montecalvo G.	Savino F.	Marziliano N.
MUSICA JAZZ	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori basso elettrico	n.p.			30-giu	12.00		Quintavalle M.	Di Modugno V.	Marziliano N.	Ottaviano R.
MUSICA JAZZ	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori batteria jazz	16-giu	13.30		03-lug	13.30		Berlen G.	Morra V.A.	Ottaviano R.	Quintavalle M.
MUSICA JAZZ	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori canto jazz	16-giu	10.30		29-giu	10.30		Montecalvo G.	Minafra L.	Savino F.	Marziliano N.
MUSICA JAZZ	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori chitarra jazz	16-giu	12.00		29-giu	12.00		Savino F.	Minafra L.	Montecalvo G.	Marziliano N.
MUSICA JAZZ	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori contrabbasso jazz	n.p.			30-giu	12.30		Quintavalle M.	Di Modugno V.	Marziliano N.	Ottaviano R.
MUSICA JAZZ	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori dalle origini allo swing	16-giu	13.30		29-giu	14.00		Minafra L.	Montecalvo G.	Savino F.	Marziliano N.
MUSICA JAZZ	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori piano jazz	n.p.			30-giu	15.00		Donato C.	Davanzo F.	Minafra L.	Sbisà U.
MUSICA JAZZ	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori tromba jazz	n.p.			30-giu	16.00		Davanzo F.	Donato C.	Minafra L.	Sbisà U.
MUSICA JAZZ	Secondo Livello	Storia del jazz	16-giu	11.30		03-lug	11.30		Sbisà U.	Morra V.A.	Ottaviano R.	Quintavalle M.
MUSICA JAZZ	Secondo Livello	Storia della popular music	16-giu	12.00		03-lug	12.00		Sbisà U.	Morra V.A.	Ottaviano R.	Quintavalle M.
MUSICA JAZZ	Secondo Livello	Tecniche compositive jazz	16-giu	09.30		03-lug	09.30		Morra V.A.	Ottaviano R.	Sbisà U.	Quintavalle M.
MUSICA JAZZ	Secondo Livello	Tecniche compositive jazz (arrangiamento per diversi tipi di organico)	n.p.			30-giu	17.00		Donato C.	Davanzo F.	Minafra L.	Sbisà U.
MUSICA JAZZ	Secondo Livello	Tecniche di lettura estemporanea	17-giu	11.45		30-giu	11.45		Marziliano N.	Di Modugno V.	Quintavalle M.	Ottaviano R.
MUSICA VOCALE DA CAMERA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			02-lug	10.30		Allegretta S.	Sivo D.	Speranza G.	Stragapede A.
MUSICA VOCALE DA CAMERA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio italiano)	n.p.			02-lug	11.00		Allegretta S.	Sivo D.	Speranza G.	Stragapede A.

MUSICOLOGIA SISTEMATICA	Primo Livello	Estetica della musica	20-giu	10.00		04-lug	09.45		Santoro S.	Fico L.	Melucci M.G.	Visaggi M.
MUSICOLOGIA SISTEMATICA	Primo Livello	Organologia	n.p.			04-lug	11.00		Santoro S.	Fico L.	Melucci M.G.	Visaggi M.
MUSICOLOGIA SISTEMATICA	Secondo Livello	Filosofia della musica	20-giu	10.00		04-lug	10.00		Santoro S.	Fico L.	Melucci M.G.	Visaggi M.
OBOE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	n.p.			03-lug	10.30		Carbonara P.	Debenedetto P.	Dilallo M.	Lamanna V.
OBOE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio solistico)	n.p.			03-lug	11.00		Carbonara P.	Debenedetto P.	Dilallo M.	Lamanna V.
OBOE	Primo Livello	Tecniche di costruzione dell'ancia doppia	n.p.			03-lug	11.30		Carbonara P.	Debenedetto P.	Dilallo M.	Lamanna V.
ORGANO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio antico)	17-giu	10.30		01-lug	10.00		Filacaro V.	Fasanella A.	Francia G.	Olivieri F.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	19-giu	09.00		01-lug	17.00		Arciuli E.	Peconio F.	Ubaldo R.	Zaccaria M.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (concerto per piano e orchestra)	19-giu	11.00		01-lug	17.30		Arciuli E.	Peconio F.	Ubaldo R.	Zaccaria M.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (concerto per piano e orchestra)	n.p.			29-giu	14.00		Larosa C.	De Ceglie C.	Pentrella M.	Sallustio D.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (concerto per piano e orchestra)	15-giu	15.00		02-lug	08.30		Pani M.E.	Dibattista G.	Liso M.	Paradiso F.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (concerto per piano e orchestra)	n.p.			30-giu	11.30		Sallustio D.	Monopoli F.	Papapietro V.	Corlianò R.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (concerto per piano e orchestra)	n.p.			01-lug	12.30		Soldano A.	Peconio F.	Sarno C.	Zaccaria M.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (concerto per piano e orchestra)	n.p.			01-lug	13.00		Zaccaria M.	Peconio F.	Sarno C.	Soldano A.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			29-giu	11.00		Corlianò R.	Balducci F.	Colafelice F.	Biancofiore M.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (dal 900 ad oggi)	n.p.			01-lug	11.30		Ferruggio N.	Peconio F.	Soldano A.	Zaccaria M.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (dal 900 ad oggi)	19-giu	12.30		01-lug	13.30		Zaccaria M.	Peconio F.	Sarno C.	Soldano A.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	15-giu	13.00		02-lug	09.00		Dibattista G.	Liso M.	Pani M.E.	Paradiso F.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (duo pianistico)	n.p.			29-giu	15.30		Larosa C.	De Ceglie C.	Pentrella M.	Sallustio D.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (duo pianistico)	19-giu	13.00		01-lug	12.00		Soldano A.	Peconio F.	Zaccaria M.	Sarno C.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (duo pianistico)	n.p.			01-lug	15.00		Ubaldo R.	Arciuli E.	Zaccaria M.	Peconio F.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	19-giu	13.30		01-lug	10.30		Ferruggio N.	Soldano A.	Zaccaria M.	Peconio F.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			29-giu	11.00		Larosa C.	De Ceglie C.	Pentrella M.	Sallustio D.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			30-giu	10.00		Sallustio D.	Monopoli F.	Papapietro V.	Corlianò R.
PIANOFORTE	Primo Livello	Tecniche di lettura estemporanea	n.p.			03-lug	14.00		Mastroserio R.	Papapietro V.	Pentrella M.	Ubaldo R.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	19-giu	10.00		01-lug	18.00		Arciuli E.	Peconio F.	Ubaldo R.	Zaccaria M.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (concerto per piano e orchestra)	19-giu	11.30		01-lug	18.30		Arciuli E.	Peconio F.	Ubaldo R.	Zaccaria M.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (concerto per piano e orchestra)	n.p.			29-giu	12.30		Colafelice L.	Balducci F.	Corlianò R.	Biancofiore M.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (concerto per piano e orchestra)	15-giu	14.00		02-lug	10.00		Dibattista G.	Liso M.	Pani M.E.	Paradiso F.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (concerto per piano e orchestra)	17-giu	13.00		29-giu	14.30		Iannone P.	Balducci F.	Bassi M.G.	Monachino A.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (concerto per piano e orchestra)	n.p.			30-giu	13.00		Monopoli F.	Papapietro V.	Sallustio D.	Corlianò R.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (concerto per piano e orchestra)	n.p.			29-giu	12.30		Pentrella M.	De Ceglie C.	Larosa C.	Sallustio D.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			29-giu	09.00		Corlianò R.	Larosa C.	Pentrella M.	Colafelice L.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (duo pianistico)	n.p.			29-giu	09.00		Matarrese M.	Peconio F.	Sallustio D.	Balducci F.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			01-lug	09.00		Ferruggio N.	Soldano A.	Zaccaria M.	Peconio F.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	17-giu	09.00		29-giu	14.00		Iannone P.	Balducci F.	Bassi M.G.	Monachino A.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			30-giu	12.00		Monopoli F.	Papapietro V.	Sallustio D.	Corlianò R.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			02-lug	11.00		Paradiso F.	Liso M.	Monachino A.	Pani M.E.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio contemporaneo)	n.p.			30-giu	14.00		Monopoli F.	Papapietro V.	Sallustio D.	Corlianò R.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio contemporaneo)	15-giu	15.30		02-lug	10.30		Pani M.E.	Dibattista G.	Liso M.	Paradiso F.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio contemporaneo)	n.p.			29-giu	16.00		Pentrella M.	De Ceglie C.	Larosa C.	Sallustio D.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio contemporaneo)	19-giu	12.00		01-lug	14.30		Sarno C.	Peconio F.	Zaccaria M.	Soldano A.
POESIA PER MUSICA E DRAMMATURGIA MUSICALE	Primo Livello	Drammaturgia musicale	15-giu	12.00		03-lug	12.30		Marzullo V.	Allegretta S.	Speranza G.	Bonsante A.
POESIA PER MUSICA E DRAMMATURGIA MUSICALE	Primo Livello	Forme della poesia per musica	15-giu	12.45		03-lug	12.00		Marzullo V.	Allegretta S.	Speranza G.	Bonsante A.
POESIA PER MUSICA E DRAMMATURGIA MUSICALE	Primo Livello	Letteratura e testi per musica	15-giu	13.00		03-lug	12.45		Marzullo V.	Allegretta S.	Speranza G.	Bonsante A.
POESIA PER MUSICA E DRAMMATURGIA MUSICALE	Secondo Livello	Forme della poesia per musica	n.p.			03-lug	13.00		Marzullo V.	Allegretta S.	Speranza G.	Bonsante A.
POESIA PER MUSICA E DRAMMATURGIA MUSICALE	Secondo Livello	Storia del teatro musicale	15-giu	13.30		03-lug	13.30		Marzullo V.	Allegretta S.	Speranza G.	Bonsante A.
PRATICA PIANISTICA	Primo Livello	Pratica pianistica	n.p.			01-lug	09.00		Gentile D.	Antonioli P.	Dilema M.	Scarangella M.V.
PRATICA PIANISTICA	Primo Livello	Pratica pianistica	16-giu	09.00		01-lug	09.00		Masci C.	Ficarra A.	Marconi L.	Ronchi R.
PRATICA PIANISTICA	Primo Livello	Pratica pianistica	16-giu	09.00		01-lug	09.00		Reibaldi V.	Munteanu R.	Romano F.	Rigamonti M.
PRATICA PIANISTICA	Primo Livello	Pratica pianistica	16-giu	11.30		01-lug	15.00		Ronchi R.	Antonioli P.	Kapinkovska T.	Masci C.
PRATICA PIANISTICA	Primo Livello	Pratica pianistica	16-giu	11.30		01-lug	15.00		Scarangella M.V.	Rigamonti M.	Romano F.	Dilema M.
SAX	Primo Livello	Letteratura dello strumento	n.p.			02-lug	11.00		Ustino R.	Debenedetto P.	Trianni A.	Mogavero N.
SAX	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (dal quartetto all'ensemble)	n.p.			02-lug	08.30		Micarelli R.	Trianni A.	Ustino R.	Debenedetto P.
SAX	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			01-lug	11.30		Debenedetto P.	Paruta M.	Trianni A.	Mogavero N.
SAX	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (nuovi repertori)	n.p.			01-lug	18.00		Mogavero N.	Micarelli R.	Trianni A.	Ustino R.
SAX	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	n.p.			02-lug	11.30		Ustino R.	Debenedetto P.	Trianni A.	Mogavero N.
SAX	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (strumenti affini)	n.p.			01-lug	13.30		Paruta M.	Debenedetto P.	Trianni A.	Mogavero N.
SAX	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			01-lug	15.30		Ustino R.	Micarelli R.	Trianni A.	Mogavero N.
SAX	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (altro saxofono)	n.p.			02-lug	10.00		Trianni A.	Mogavero N.	Ustino R.	Debenedetto P.
SAX	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (altro saxofono)	n.p.			02-lug	09.30		Ustino R.	Debenedetto P.	Trianni A.	Mogavero N.
SAX	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			01-lug	10.00		Debenedetto P.	Paruta M.	Trianni A.	Mogavero N.
SAX	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (quartetto)	n.p.			02-lug	09.00		Micarelli R.	Trianni A.	Ustino R.	Mogavero N.
STORIA DELLA MUSICA	Primo Livello	Storia della notazione musicale	n.p.			30-giu	10.00		Rizza F.	Bonsante A.	Sguera C.	Olivieri F.
STORIA DELLA MUSICA	Primo Livello	Storia e storiografia della musica (dal 900 ad oggi)	20-giu	09.45		04-lug	09.30		Fico L.	Melucci M.G.	Santoro S.	Visaggi M.
STORIA DELLA MUSICA	Primo Livello	Storia e storiografia della musica I	15-giu	11.30		29-giu	10.00		Bonsante A.	Marzullo V.	Olivieri F.	De Padova G.
STORIA DELLA MUSICA	Primo Livello	Storia e storiografia della musica I	18-giu	08.30		30-giu	08.30		Olivieri F.	Rizza F.	Sguera C.	Bonsante A.
STORIA DELLA MUSICA	Primo Livello	Storia e storiografia della musica II	20-giu	14.00		04-lug	13.00		Fico L.	Melucci M.G.	Santoro S.	Visaggi M.
STORIA DELLA MUSICA	Primo Livello	Storia e storiografia della musica II	18-giu	11.00		30-giu	11.00		Sguera C.	Bonsante A.	Olivieri F.	Rizza F.
STORIA DELLA MUSICA	Primo Livello	Storia e storiografia della musica per la danza e per il balletto	18-giu	14.00		30-giu	13.00		Bonsante A.	De Santis F.	Olivieri F.	Sguera C.
STORIA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Metodologia della ricerca storico musicale	18-giu	15.00		30-giu	13.30		Bonsante A.	De Santis F.	Olivieri F.	Sguera C.
STORIA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Metodologia della ricerca storico musicale	20-giu	13.00		04-lug	12.30		Santoro S.	Fico L.	Melucci M.G.	Visaggi M.
STORIA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Paleografia musicale	n.p.			30-giu	10.15		Rizza F.	Bonsante A.	Sguera C.	Olivieri F.
STORIA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Storia della musica applicata alle immagini	17-giu	13.30		01-lug	14.30		Sguera C.	Liturri V.	Rizza F.	Speranza G.
STORIA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Storia della teoria e trattatistica musicale	20-giu	09.30		04-lug	09.15		Fico L.	Melucci M.G.	Santoro S.	Visaggi M.

STORIA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Storia e storiografia della musica	18-giu	16.00		30-giu	14.30		Bonsante A.	De Santis F.	Olivieri F.	Sguera C.
STORIA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Storia e storiografia della musica	19-giu	08.30		03-lug	08.30		Fico L.	Cafaro F.	Santoro S.	Rizza F.
STORIA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Storia e storiografia della musica (repertorio cameristico)	19-giu	12.00		03-lug	12.00		Fico L.	Cafaro F.	Santoro S.	Rizza F.
STORIA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Storia e storiografia della musica	17-giu	09.30		01-lug	12.30		Sguera C.	Liturri V.	Rizza F.	Speranza G.
STORIA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Storia e storiografia della musica dei secoli XVI XVIII	n.p.			30-giu	10.30		Rizza F.	Bonsante A.	Sguera C.	Olivieri F.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Primo Livello	Composizione per orchestra di fiati I	20-giu	08.00		03-lug	08.00		Anselmi V.	Semeraro D.	Speranza G.	Pannarale V.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Primo Livello	Composizione per orchestra di fiati III	18-giu	08.00		29-giu	08.00		Anselmi V.	Semeraro D.	Speranza G.	Pannarale V.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Primo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II	18-giu	08.00		01-lug	08.00		Anselmi V.	Semeraro D.	Speranza G.	Pannarale V.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Primo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati III	n.p.			01-lug	08.00		Anselmi V.	Semeraro D.	Speranza G.	Pannarale V.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Composizione per orchestra di fiati I	20-giu	09.00		25-giu	09.00		Anselmi V.	Semeraro D.	Speranza G.	Pannarale V.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati I	n.p.			03-lug	10.00		Anselmi V.	Semeraro D.	Speranza G.	Pannarale V.
STRUMENTI A PERCUSSIONI	Primo Livello	Fondamenti di storia e tecnologia	n.p.			04-lug	15.00		Morleo L.	Lattanzi F.	Tramontana F.	Berlen G.
STRUMENTI A PERCUSSIONI	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	19-giu	10.00		04-lug	15.30		Morleo L.	Lattanzi F.	Tramontana F.	Berlen G.
STRUMENTI A PERCUSSIONI	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (ensemble di percussioni)	19-giu	11.00		04-lug	16.00		Morleo L.	Lattanzi F.	Tramontana F.	Berlen G.
STRUMENTI A PERCUSSIONI	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	19-giu	12.00		04-lug	17.30		Morleo L.	Lattanzi F.	Tramontana F.	Berlen G.
STRUMENTI A PERCUSSIONI	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	19-giu	12.30		04-lug	16.30		Morleo L.	Lattanzi F.	Tramontana F.	Berlen G.
STRUMENTI A PERCUSSIONI	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (ensemble di percussioni)	19-giu	13.00		04-lug	17.00		Morleo L.	Lattanzi F.	Tramontana F.	Berlen G.
TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE	Primo Livello	Tecniche della comunicazione	16-giu	11.00		03-lug	11.00		Sbisà U.	Morra V.A.	Ottaviano R.	Quintavalle M.
TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA CORPOREA	Primo Livello	Fisiopatologia dell'esecuzione vocale e strumentale	n.p.			29-giu	10.00		Roselli C.	Colafelice G.	Tota D.	Spinelli F.
TEORIA DELL'ARMONIA	Primo Livello	Analisi dei repertori	18-giu	15.00		29-giu	15.00		Candido P.	Clemente V.	Di Marco L.	Liturri V.
TEORIA DELL'ARMONIA	Primo Livello	Analisi dei repertori	18-giu	08.30		29-giu	15.00		Rescigno G.	Sica S.	Stassi D.	Francia G.
TEORIA DELL'ARMONIA	Primo Livello	Fondamenti di composizione	18-giu	08.30		29-giu	08.30		Candido P.	Clemente V.	Di Marco L.	Liturri V.
TEORIA DELL'ARMONIA	Primo Livello	Fondamenti di composizione	17-giu	08.30		29-giu	08.30		Rescigno G.	Sica S.	Stassi D.	Di Marco L.
TEORIA DELL'ARMONIA	Secondo Livello	Analisi dei repertori	18-giu	16.00		29-giu	16.00		Candido P.	Clemente V.	Stassi D.	Francia G.
TEORIA DELL'ARMONIA	Secondo Livello	Analisi dei repertori (repertorio cameristico)	18-giu	12.00		29-giu	17.00		Sica S.	Rescigno G.	Stassi D.	Di Marco L.
TEORIA DELL'ARMONIA	Secondo Livello	Analisi dei repertori	18-giu	16.00		29-giu	16.00		Rescigno G.	Di Marco L.	Sica S.	Liturri V.
TEORIA E PRASSI DEL BASSO CONTINUO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori del basso continuo	17-giu	08.30		01-lug	08.30		Visaggi M.	De Santis F.	Ruffino S.	Speranza G.
TEORIA E PRASSI DEL BASSO CONTINUO	Primo Livello	Teoria e prassi del basso continuo	17-giu	09.30		01-lug	09.30		Visaggi M.	De Santis F.	Ruffino S.	Speranza G.
TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Primo Livello	Fondamenti di acustica	18-giu	16.00		13-lug	16.00		Pannarale V.	Monopoli P.	Speranza G.	de Vivo C.
TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Primo Livello	Lettura cantata, intonazione e ritmica	n.p.			30-giu	09.30		Amati R.	Cozzoli A.	Sciangalepore N.	Pannarale V.
TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Primo Livello	Ritmica della musica contemporanea	19-giu	10.00		01-lug	09.30		Mancini M.	Potere S.	Riccardi A.	Pannarale V.
TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Primo Livello	Semiografia della musica	16-giu	11.00		14-lug	11.00		Maglio O.	Monopoli P.	Potere S.	Pannarale V.
TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Primo Livello	Semiografia della musica	18-giu	13.00		13-lug	13.00		Pannarale V.	Monopoli P.	Speranza G.	de Vivo C.
TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Primo Livello	Teoria della musica	n.p.			14-lug	14.00		Maglio O.	Monopoli P.	Potere S.	Pannarale V.
TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Primo Livello	Teoria della musica	18-giu	09.30		13-lug	09.30		Pannarale V.	Monopoli P.	Speranza G.	de Vivo C.
TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Primo Livello	Teoria della musica	16-giu	10.30		30-giu	10.30		Riccardi A.	De Padova G.	de Vivo C.	Potere S.
TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Secondo Livello	Ear training	n.p.			30-giu	10.00		Amati R.	Cozzoli A.	Sciangalepore N.	Pannarale V.
TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Secondo Livello	Fondamenti di acustica	18-giu	16.30		13-lug	16.30		Pannarale V.	Monopoli P.	Speranza G.	de Vivo C.
TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Secondo Livello	Ritmica della musica contemporanea	19-giu	10.00		01-lug	10.00		Mancini M.	Potere S.	Riccardi A.	Pannarale V.
TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Secondo Livello	Semiografia del '900	16-giu	09.30		30-giu	10.00		de Vivo C.	De Padova G.	Riccardi A.	Potere S.
TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Secondo Livello	Semiografia del '900	18-giu	17.00		13-lug	17.00		Pannarale V.	Monopoli P.	Speranza G.	de Vivo C.
TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Secondo Livello	Teoria della musica contemporanea	n.p.			13-lug	17.30		Pannarale V.	Monopoli P.	Speranza G.	de Vivo C.
TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Secondo Livello	Teoria della musica extra europea	n.p.			14-lug	14.30		Maglio O.	Monopoli P.	Potere S.	Pannarale V.
TROMBA	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	19-giu	11.00		01-lug	11.00		Pezzolla M.	Nicosia G.	Puglisi A.	Lamanna V.
TROMBA	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	19-giu	12.30		01-lug	11.30		Pezzolla M.	Nicosia G.	Puglisi A.	Lamanna V.
TROMBA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	19-giu	11.30		01-lug	12.00		Pezzolla M.	Nicosia G.	Puglisi A.	Lamanna V.
TROMBA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (strumenti affini)	19-giu	12.00		01-lug	12.15		Pezzolla M.	Nicosia G.	Puglisi A.	Lamanna V.
TROMBONE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	18-giu	09.30		04-lug	15.30		Demarco A.	Nicosia G.	Pezzolla M.	Lamanna V.
TROMBONE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			04-lug	15.00		Nuzzaco G.	Demarco A.	Nicosia G.	Lamanna V.
TROMBONE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	18-giu	10.30		04-lug	15.30		Demarco A.	Nicosia G.	Pezzolla M.	Lamanna V.
TROMBONE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio solistico)	18-giu	11.00		04-lug	15.45		Demarco A.	Nicosia G.	Pezzolla M.	Lamanna V.
TROMBONE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (strumenti affini)	18-giu	11.30		04-lug	16.00		Demarco A.	Nicosia G.	Pezzolla M.	Lamanna V.
TROMBONE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	18-giu	12.00		04-lug	16.15		Demarco A.	Nicosia G.	Pezzolla M.	Lamanna V.
TROMBONE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			04-lug	14.00		Nuzzaco G.	Demarco A.	Nicosia G.	Lamanna V.
TROMBONE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio solistico)	18-giu	12.30		04-lug	16.30		Demarco A.	Nicosia G.	Pezzolla M.	Lamanna V.
TROMBONE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio solistico)	n.p.			04-lug	14.15		Nuzzaco G.	Demarco A.	Nicosia G.	Lamanna V.
TROMBONE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (strumenti affini)	18-giu	13.00		04-lug	17.00		Demarco A.	Nicosia G.	Pezzolla M.	Lamanna V.
TROMBONE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (strumenti affini)	n.p.			04-lug	14.30		Nuzzaco G.	Demarco A.	Nicosia G.	Lamanna V.
VIOLA	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			02-lug	09.00		Lomartire M.	Laera T.	Messa P.	Grassi G.
VIOLA	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	19-giu	09.00		02-lug	12.00		Laera T.	Lomartire M.	Messa P.	Grassi G.
VIOLA	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (Scuola di Violino)	n.p.			02-lug	10.00		Lomartire M.	Laera T.	Messa P.	Grassi G.
VIOLA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			02-lug	10.30		Lomartire M.	Laera T.	Messa P.	Grassi G.
VIOLA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (esercitazioni di tecnica)	19-giu	09.30		02-lug	11.00		Lomartire M.	Laera T.	Messa P.	Grassi G.
VIOLA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	19-giu	10.00		02-lug	11.30		Lomartire M.	Laera T.	Messa P.	Grassi G.
VIOLINO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			29-giu	08.30		Cafaro F.	Mastrapasqua A.	Troiano L.	Zonno G.
VIOLINO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			02-lug	09.30		Cammarano D.	D'Orazio F.	Mastrapasqua A.	Cafaro F.
VIOLINO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (dal 900 ad oggi)	n.p.			29-giu	10.00		Cafaro F.	Mastrapasqua A.	Troiano L.	Zonno G.
VIOLINO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (dal 900 ad oggi)	15-giu	12.30		29-giu	17.30		D'Orazio F.	Roselli C.	Spinelli F.	Cazzato A.
VIOLINO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (dal 900 ad oggi)	n.p.			02-lug	08.30		Poletti E.	Andriani C.	Zonno G.	Cafaro F.
VIOLINO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (dal 900 ad oggi)	n.p.			29-giu	13.00		Roselli C.	Piscitelli A.	Spinelli F.	Cazzato A.
VIOLINO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			02-lug	15.00		De Francesco M.	Cazzato A.	Mastrapasqua A.	D'Orazio F.
VIOLINO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			02-lug	08.30		Poletti E.	Andriani C.	Zonno G.	Cafaro F.
VIOLINO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	n.p.			29-giu	10.00		Cafaro F.	Mastrapasqua A.	Troiano L.	Zonno G.
VIOLINO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	n.p.			02-lug	12.30		Poletti E.	Andriani C.	Zonno G.	Cafaro F.
VIOLINO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	15-giu	15.00		29-giu	12.00		Roselli C.	Piscitelli A.	Spinelli F.	Cazzato A.

VIOLINO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	15-giu	13.30		29-giu	10.30		Roselli C.	Piscitelli A.	Spinelli F.	Cazzato A.
VIOLINO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			29-giu	09.30		Cafaro F.	Mastrapasqua A.	Troiano L.	Zonno G.
VIOLINO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			02-lug	09.30		Cammarano D.	D'Orazio F.	Mastrapasqua A.	Cafaro F.
VIOLINO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	n.p.			29-giu	11.00		Cafaro F.	Mastrapasqua A.	Troiano L.	Zonno G.
VIOLINO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	n.p.			29-giu	12.00		Roselli C.	Piscitelli A.	Spinelli F.	Cazzato A.
VIOLINO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	15-giu	13.30		29-giu	10.30		Roselli C.	Piscitelli A.	Spinelli F.	Cazzato A.
VIOLONCELLO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			04-lug	11.00		Fiorino N.	Buccarella G.	Meo S.	Ruffino S.
VIOLONCELLO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	18-giu	10.00		04-lug	10.00		Buccarella G.	Fiorino N.	Meo S.	Ruffino S.
VIOLONCELLO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			04-lug	10.30		Meo S.	Buccarella G.	Fiorino N.	Ruffino S.

* nel caso di esami che prevedano la clausura, modalità e orari di consegna e ritiro della prova scritta, della correzione e della prova orale sono suscettibili di modifica per esigenze organizzative e pertanto si intendono rimessi alla rispettiva Commissione. Nel caso di esami che prevedano la consegna di una prova, la data fa riferimento al termine di quest'ultima.

** n.p. = I appello non previsto

IL DIRETTORE
M° Valter Nicodemi

