

DOMANDE CONCORSO PUBBLICO PER TITOLI ED ESAMI PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO PIENO E INDETERMINATO DI N. 1 UNITÀ DI PERSONALE TECNICO-AMMINISTRATIVO, RELATIVAMENTE AL PROFILO PROFESSIONALE DI COLLABORATORE DI BIBLIOTECA, AREA III, COME DA C.C.N.L. A.F.A.M., PER LE ESIGENZE DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "NICCOLÒ PICCINNI" DI BARI - PROVA SCRITTA - BUSTA 1

- 1) Prova di catalogazione n.1 - Libro moderno. Il candidato descriva la risorsa selezionata, comprensiva di dati descrittivi, dati codificati e dati di autorità, secondo quanto previsto dalla Guida SBN Libro Moderno e secondo la procedura applicativa SBNWeb, visibile nell'immagine sottostante. Descriva inoltre in un breve commento il lavoro svolto in fase catalogafica.

AUDO - Polo SBW - SBN Web - Mozilla Firefox

Cronologia Segnalibri Strumenti Aiuto

http://193.206.221.14:8080/sbn/gestionebibliografica/titolo/dettaglioTitolo.do

Ultime notizie HotMail gratuita Personalizza collegam... Personalizzazione colle... Windows

J - Polo SB...

Ricerca titolo > Simetria titoli > Crea

Natura Tipo materiale Tipo record

Bid

Livello autorità

Paese

Lingua

Genere

Tipo Data1 Data2

Area del titolo

Area dell'edizione

Area della pubblicazione

Area della descrizione fisica

Area delle note

Nota di contenuto

Nota di abstract

Num. Standard	Numero	Tipo	Nota
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Data inserim. 2010-10-18 Ultimo aggiornam. 2010-10-18

Ok Annulla

2) Descrivere la procedura di Interrogazione Titolo

3) La carta d'identità – indicare il codice Natura:

The screenshot shows a web browser window with the title "AUDO - Polo SBW - SBN Web - Mozilla Firefox". The address bar contains the URL "http://193.206.221.14:8080/sbn/gestionebibliografica/titolo/dettaglioTitolo.do". The browser tabs include "Ultime notizie", "HotMail gratuita", "Personalizza collegam...", "Personalizzazione colle...", and "Windows". The page content is a form for creating a title record, with the breadcrumb "Ricerca titolo > Sintetica titoli > Crea".

The form includes the following fields and controls:

- Natura**: dropdown menu
- Tipo materiale**: dropdown menu
- Tipo record**: dropdown menu (value: 1)
- Bid**: text input field
- Livello autorità**: dropdown menu
- Paese**: dropdown menu
- Lingua**: dropdown menu (with two additional empty dropdowns)
- Genere**: dropdown menu (with three additional empty dropdowns)
- Tipo**: dropdown menu
- Data1**: text input field
- Data2**: text input field
- Area del titolo**: large text area with a copy icon
- Area dell'edizione**: text area with a copy icon
- Area della pubblicazione**: text area with a copy icon
- Area della descrizione fisica**: text area with a copy icon
- Area delle note**: large text area with a copy icon
- Nota di contenuto**: text area with a copy icon
- Nota di abstract**: text area with a copy icon
- Num. Standard**: table with columns "Numero", "Tipo", "Nota", and a copy icon.

Num. Standard	Numero	Tipo	Nota	Copy
		▼		○
		▼		○

At the bottom, there are fields for "Data inserim." (2010-10-18) and "Ultimo aggiornam." (2010-10-18), and "OK" and "Annulla" buttons.

4) La carta d'identità - indicare il codice Tipo materiale:

AUDO - Polo SBW - SBN Web - Mozilla Firefox

[a](#) [Cronologia](#) [Segnalibri](#) [Strumenti](#) [Aiuto](#)

[http://193.206.221.14:8080/sbn/gestionebibliografica/titolo/dettaglioTitolo.do](#)

[ziare](#) [Ultime notizie](#) [HotMail gratuita](#) [Personalizza collegam...](#) [Personalizzazione colle...](#) [Windows](#)

J - Polo SB...

Ricerca titolo > Sintetica titoli > Crea

Natura Tipo materiale Tipo record

Bid

Livello autorità

Paese

Lingua

Genere

Tipo Data1 Data2

Area del titolo

Area dell'edizione

Area della pubblicazione

Area della descrizione fisica

Area delle note

Nota di contenuto

Nota di abstract

Num. Standard	Numero	Tipo	Nota		
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>		<input type="radio"/>
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>		<input type="radio"/>

Data inserim.
 Ultimo aggiornam.

5) La carta d'identità - indicare il codice Tipo record:

AUDO - Polo SBW - SBN Web - Mozilla Firefox

[a](#) [Cronologia](#) [Segnalibri](#) [Strumenti](#) [Aiuto](#)

[http://193.206.221.14:8080/sbn/gestionebibliografica/titolo/dettaglioTitolo.do](#)

[ziare](#) [Ultime notizie](#) [HotMail gratuita](#) [Personalizza collegam...](#) [Personalizzazione colle...](#) [Windows](#)

J - Polo SB...

Ricerca titolo > Sintetica titoli > Crea

Natura Tipo materiale Tipo record

Bid

Livello autorità

Paese

Lingua

Genere

Tipo Data1 Data2

Area del titolo

Area dell'edizione

Area della pubblicazione

Area della descrizione fisica

Area delle note

Nota di contenuto

Nota di abstract

Num. Standard	Numero	Tipo	Nota
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Data inserim. 2010-10-18 Ultimo aggiornam. 2010-10-18

6) La carta d'identità – indicare il codice Paese:

AUDO - Polo SBW - SBN Web - Mozilla Firefox

[Cronologia](#)
[Segnalibri](#)
[Strumenti](#)
[Aiuto](#)

[http://193.206.221.14:8080/sbn/gestionebibliografica/titolo/dettaglioTitolo.do](#)

[Ultime notizie](#)
[HotMail gratuita](#)
[Personalizza collegam...](#)
[Personalizzazione colle...](#)
[Windows](#)

J - Polo SB...

Ricerca titolo > Sintetica titoli > Crea

Natura Tipo materiale Tipo record

Bid

Livello autorità

Paese

Lingua

Genere

Tipo Data1 Data2

Area del titolo

Area dell'edizione

Area della pubblicazione

Area della descrizione fisica

Area delle note

Nota di contenuto

Nota di abstract

Num. Standard	Numero	Tipo	Nota		
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>		<input type="radio"/>
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>		<input type="radio"/>

Data inserim.
 Ultimo aggiornam.

7) La carta d'identità – indicare il codice Lingua:

AUDO - Polo SBW - SBN Web - Mozilla Firefox

[Cronologia](#)
[Segnalibri](#)
[Strumenti](#)
[Aiuto](#)

[http://193.206.221.14:8080/sbn/gestionebibliografica/titolo/dettaglioTitolo.do](#)

[Ultime notizie](#)
[HotMail gratuita](#)
[Personalizza collegam...](#)
[Personalizzazione colle...](#)
[Windows](#)

J - Polo SB...

Ricerca titolo > Sintetica titoli > Crea

Natura Tipo materiale Tipo record

Bid

Livello autorità

Paese

Lingua

Genere

Tipo Data1 Data2

Area del titolo

Area dell'edizione

Area della pubblicazione

Area della descrizione fisica

Area delle note

Nota di contenuto

Nota di abstract

Num. Standard	Numero	Tipo	Nota		
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>		<input type="radio"/>
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>		<input type="radio"/>

Data inserim.
 Ultimo aggiornam.

8) La carta d'identità - indicare il codice Tipo data:

AUDO - Polo SBW - SBN Web - Mozilla Firefox

[Cronologia](#)
[Segnalibri](#)
[Strumenti](#)
[Aiuto](#)

[http://193.206.221.14:8080/sbn/gestionebibliografica/titolo/dettaglioTitolo.do](#)

[Ultime notizie](#)
[HotMail gratuita](#)
[Personalizza collegam...](#)
[Personalizzazione colle...](#)
[Windows](#)

J - Polo SB...

Ricerca titolo > Sintetica titoli > Crea

Natura Tipo materiale Tipo record

Bid

Livello autorità

Paese

Lingua

Genere

Tipo Data1 Data2

Area del titolo

Area dell'edizione

Area della pubblicazione

Area della descrizione fisica

Area delle note

Nota di contenuto

Nota di abstract

Num. Standard	Numero	Tipo	Nota		
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>		<input type="checkbox"/>
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>		<input type="checkbox"/>

Data inserim. 2010-10-18 Ultimo aggiornam. 2010-10-18

9) Compilare di seguito il campo o i campi relativi alla data (Data1 - Data2)

AUDO - Polo SBW - SBN Web - Mozilla Firefox

[a](#) [Cronologia](#) [Segnalibri](#) [Strumenti](#) [Aiuto](#)

[http://193.206.221.14:8080/sbn/gestionebibliografica/titolo/dettaglioTitolo.do](#)

[Ultime notizie](#) [HotMail gratuita](#) [Personalizza collegam...](#) [Personalizzazione colle...](#) [Windows](#)

J - Polo SB...

Ricerca titolo > Sintetica titoli > Crea

Natura Tipo materiale Tipo record

Bid

Livello autorità

Paese

Lingua

Genere

Tipo Data1 Data2

Area del titolo

Area dell'edizione

Area della pubblicazione

Area della descrizione fisica

Area delle note

Nota di contenuto

Nota di abstract

Num. Standard	Numero	Tipo	Nota
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Data inserim. 2010-10-18 Ultimo aggiornam. 2010-10-18

10) La carta d'identità - indicare il codice di pubblicazione: # - 1

AUDO - Polo SBW - SBN Web - Mozilla Firefox

[Cronologia](#)
[Segnalibri](#)
[Strumenti](#)
[Aiuto](#)

[http://193.206.221.14:8080/sbn/gestionebibliografica/titolo/dettaglioTitolo.do](#)

[Ultime notizie](#)
[HotMail gratuita](#)
[Personalizza collegam...](#)
[Personalizzazione colle...](#)
[Windows](#)

J - Polo SB...

Ricerca titolo > Sintetica titoli > Crea

Natura Tipo materiale Tipo record

Bid

Livello autorità

Paese

Lingua

Genere

Tipo Data1 Data2

Area del titolo

Area dell'edizione

Area della pubblicazione

Area della descrizione fisica

Area delle note

Nota di contenuto

Nota di abstract

Num. Standard	Numero	Tipo	Nota		
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>		<input type="radio"/>
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>		<input type="radio"/>

Data inserim.
 Ultimo aggiornam.

11) Compilare di seguito come previsto dalla Guida SBN Libro Moderno - Area 1

AUDIO - Polo SBW - SBN Web - Mozilla Firefox

[a](#) [Cronologia](#) [Segnalibri](#) [Strumenti](#) [Aiuto](#)

[http://193.206.221.14:8080/sbn/gestionebibliografica/titolo/dettaglioTitolo.do](#)

[Ultime notizie](#) [HotMail gratuita](#) [Personalizza collegam...](#) [Personalizzazione colle...](#) [Windows](#)

J - Polo SB...

Ricerca titolo > Simetrica titoli > Crea

Natura Tipo materiale Tipo record

Bid

Livello autorità

Paese

Lingua

Genere

Tipo Data1 Data2

Area del titolo

Area dell'edizione

Area della pubblicazione

Area della descrizione fisica

Area delle note

Nota di contenuto

Nota di abstract

Num. Standard	Numero	Tipo	Nota		
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>		<input type="radio"/>
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>		<input type="radio"/>

Data inserim. 2010-10-18 Ultimo aggiornam. 2010-10-18

12) Compilare di seguito come previsto dalla Guida SBN Libro Moderno – Area 2

AUDIO - Polo SBW - SBN Web - Mozilla Firefox

[a](#) [Cronologia](#) [Segnalibri](#) [Strumenti](#) [Aiuto](#)

[http://193.206.221.14:8080/sbn/gestionebibliografica/titolo/dettaglioTitolo.do](#)

[Ultime notizie](#) [HotMail gratuita](#) [Personalizza collegam...](#) [Personalizzazione colle...](#) [Windows](#)

J - Polo SB...

Ricerca titolo > Sintetica titoli > Crea

Natura Tipo materiale Tipo record

Bid

Livello autorità

Paese

Lingua

Genere

Tipo Data1 Data2

Area del titolo

Area dell'edizione

Area della pubblicazione

Area della descrizione fisica

Area delle note

Nota di contenuto

Nota di abstract

Num. Standard	Numero	Tipo	Nota
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Data inserim. Ultimo aggiornam.

13) Compilare di seguito come previsto dalla Guida SBN Libro Moderno – Area 3

AUDIO - Polo SBW - SBN Web - Mozilla Firefox

[a](#) [Cronologia](#) [Segnalibri](#) [Strumenti](#) [Aiuto](#)

[http://193.206.221.14:8080/sbn/gestionebibliografica/titolo/dettaglioTitolo.do](#)

[Ultime notizie](#) [HotMail gratuita](#) [Personalizza collegam...](#) [Personalizzazione colle...](#) [Windows](#)

J - Polo SB...

Ricerca titolo > Sintetica titoli > Crea

Natura Tipo materiale Tipo record

Bid

Livello autorità

Paese

Lingua

Genere

Tipo Data1 Data2

Area del titolo

Area dell'edizione

Area della pubblicazione

Area della descrizione fisica

Area delle note

Nota di contenuto

Nota di abstract

Num. Standard	Numero	Tipo	Nota		
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>		<input type="radio"/>
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>		<input type="radio"/>

Data inserim.
 Ultimo aggiornam.

14) Compilare di seguito come previsto dalla Guida Libro Moderno – Area 4

AUDO - Polo SBW - SBN Web - Mozilla Firefox

[a](#) [Cronologia](#) [Segnalibri](#) [Strumenti](#) [Aiuto](#)

[http://193.206.221.14:8080/sbn/gestionebibliografica/titolo/dettaglioTitolo.do](#)

[Ultime notizie](#) [HotMail gratuita](#) [Personalizza collegam...](#) [Personalizzazione colle...](#) [Windows](#)

J - Polo SB...

Ricerca titolo > Sintetica titoli > Crea

Natura Tipo materiale Tipo record

Bid

Livello autorità

Paese

Lingua

Genere

Tipo Data1 Data2

Area del titolo

Area dell'edizione

Area della pubblicazione

Area della descrizione fisica

Area delle note

Nota di contenuto

Nota di abstract

Num. Standard	Numero	Tipo	Nota
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Data inserim. 2010-10-18 Ultimo aggiornam. 2010-10-18

15) Compilare di seguito come previsto dalla Guida SBN Libro Moderno – Area 5

AUDIO - Polo SBW - SBN Web - Mozilla Firefox

[a](#) [Cronologia](#) [Segnalibri](#) [Strumenti](#) [Aiuto](#)

[http://193.206.221.14:8080/sbn/gestionebibliografica/titolo/dettaglioTitolo.do](#)

[Ultime notizie](#) [HotMail gratuita](#) [Personalizza collegam...](#) [Personalizzazione colle...](#) [Windows](#)

J - Polo SB...

Ricerca titolo > Sintetica titoli > Crea

Natura Tipo materiale Tipo record

Bid

Livello autorità

Paese

Lingua

Genere

Tipo Data1 Data2

Area del titolo

Area dell'edizione

Area della pubblicazione

Area della descrizione fisica

Area delle note

Nota di contenuto

Nota di abstract

Num. Standard	Numero	Tipo	Nota		
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>		<input type="radio"/>
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>		<input type="radio"/>

Data inserim.
 Ultimo aggiornam.

16) Indicare i Numeri standard del documento, seguiti dal tipo numero standard

AUDO - Polo SBW - SBN Web - Mozilla Firefox

[a](#) [Cronologia](#) [Segnalibri](#) [Strumenti](#) [Aiuto](#)

[http://193.206.221.14:8080/sbn/gestionebibliografica/titolo/dettaglioTitolo.do](#)

[Ultime notizie](#) [HotMail gratuita](#) [Personalizza collegam...](#) [Personalizzazione colle...](#) [Windows](#)

J - Polo SB...

Ricerca titolo > Sintetica titoli > Crea

Natura Tipo materiale Tipo record

Bid

Livello autorità

Paese

Lingua

Genere

Tipo Data1 Data2

Area del titolo

Area dell'edizione

Area della pubblicazione

Area della descrizione fisica

Area delle note

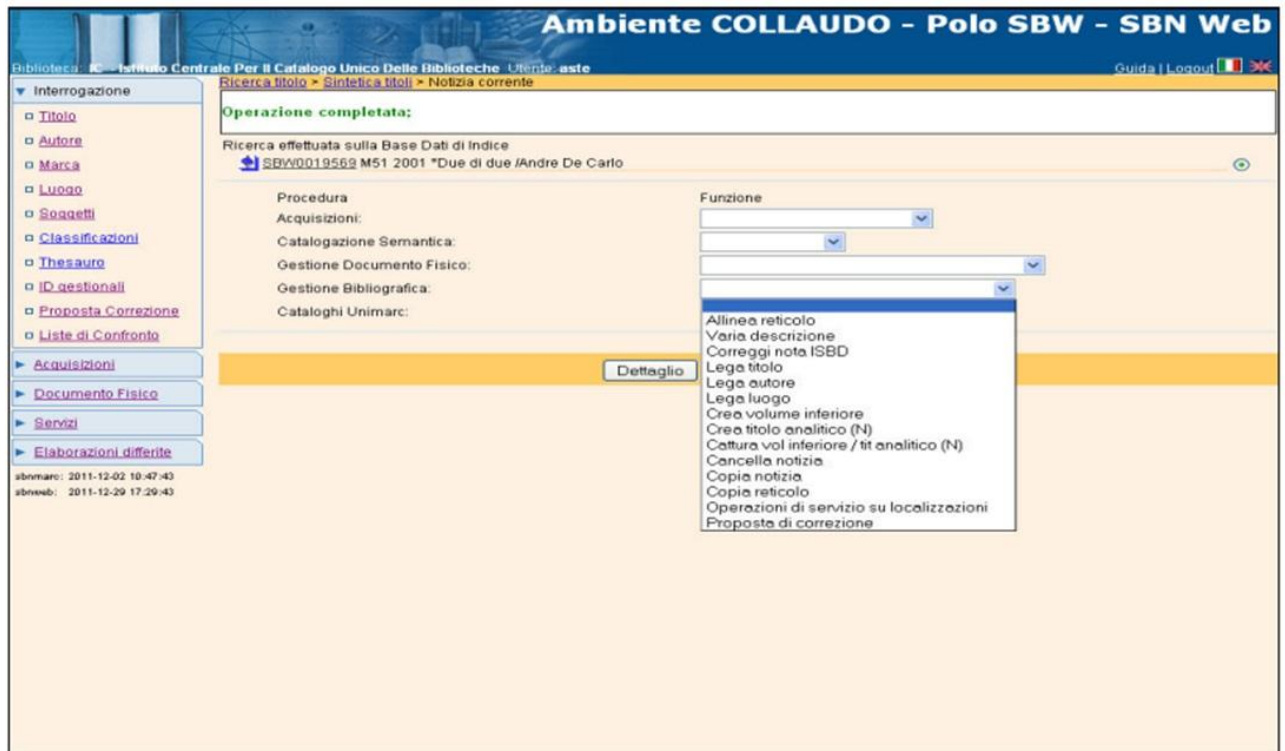
Nota di contenuto

Nota di abstract

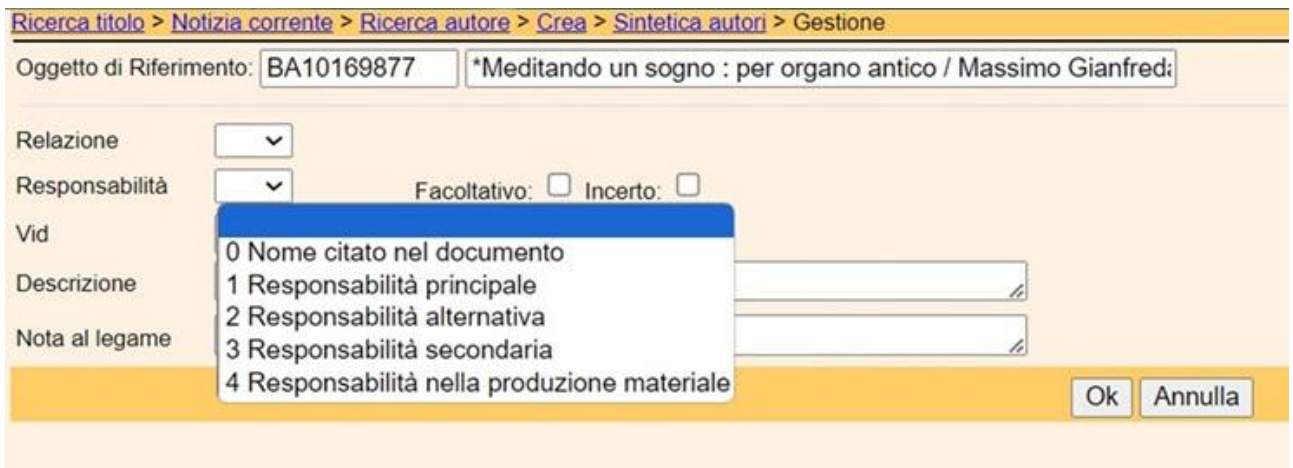
Num. Standard	Numero	Tipo	Nota		
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>		<input type="checkbox"/>
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>		<input type="checkbox"/>

Data inserim. 2010-10-18 Ultimo aggiornam. 2010-10-18

- 17) Legami di responsabilità alla descrizione bibliografica. Indicare quali legami devono essere effettuati, e quanti legami per tipologia. (immagine sottostante)



- 18) Legami di responsabilità alla descrizione bibliografica. Trascrivere la voce di autorità relativa alla responsabilità principale come prevista dalla Guida SBN Libro moderno: a-forma, b-codice tipo nome, c-codice responsabilità, d-codice relazione (immagine sottostante)



- 19) Legami di responsabilità alla descrizione bibliografica. Indicare altri eventuali nomi relativi a responsabilità, come prevista dalla Guida SBN Musica, completi di a-forma, b-codice tipo nome, c-codice responsabilità, d-codice relazione.

- 20) Legami a Titoli. Indicare eventuali legami a Titoli come previsto dalla Guida SBN Libro moderno, con i codici di legame

21) Commento alla prova di catalogazione Libro moderno. Descrivere l'attività svolta in fase di catalogazione, cercando di illustrare al meglio i passaggi logici e la scelta delle informazioni. Se si ritiene, fare riferimento alla Guida.

22) Prova di catalogazione n.1 - Edizione musicale. Il candidato descriva la risorsa selezionata, comprensiva di dati descrittivi, dati codificati e dati di autorità, secondo quanto previsto dalla Guida SBN Musica e secondo la procedura applicativa SBNWeb, visibile nell'immagine sottostante.

Descriva inoltre in un breve commento il lavoro svolto in fase catalografica.

The image shows the SBNWeb cataloging interface for a musical score. The form is organized into several sections:

- Metadata:** Includes dropdown menus for 'Natura', 'Tipo materiale', and 'Tipo record'. Text input fields for 'Bic', 'Data1', and 'Data2'. A 'Pubblicato' checkbox.
- Classification:** Includes dropdown menus for 'Livello autorità' (set to 71), 'Paese' (set to IT), 'Lingua' (set to ITA), 'Genere', 'Tipo dati', 'Forma contenuto' (set to d ml), 'Dimensione', and 'Tipo supporto' (set to nc S).
- Descriptive Areas:** A series of text input fields for 'Area del titolo', 'Area dell'edizione', 'Area della musica', 'Area della pubblicazione', 'Area della descrizione fisica', and 'Area della nota'. Each field has a small icon on the right for editing or deleting.
- Notes and Links:** Fields for 'Nota di contenuto', 'Nota di abstract', 'Nota sul tipo di risorsa elettronica', 'Nota sui requisiti del sistema', and 'URI accesso risorsa e'. A 'Link esterni' section with a 'Bibliografici ID Record URL' field.
- Reperibilità:** A section for 'Reperibilità Certificata' with a 'Autore/i titolo Data l'occasione' field.
- Standardization:** A table with columns 'Num. Standard', 'Numero', 'Tipo', and 'Nota'. The 'Tipo' dropdown is set to 'A I'.
- Imprints:** A section for 'Impronte' with a 'N. Impronte Note' field.
- Update Information:** 'Data inserim.' and 'Ultimo aggiornam.' fields.
- Authority Data:** A section for 'Livello autorità Musica', 'Elaborazione', 'Organico sintetico', 'Organico analitico', 'Presentazione', 'Genere rapp./regitr.', 'Anno rapp./regitr.', 'Periodo rapp./regitr.', 'Località rapp./regitr.', 'Sede rapp./regitr.', 'Occasione rapp./regitr.', and 'Nota alla rapp./regitr.'.
- Personnel:** 'Personaggio' and 'N. movimento' fields.

23) Descrivere la procedura di Interrogazione Titolo

24) La carta d'identità – indicare il codice Natura:

Natura Tipo materiale Tipo record

Sic

Livello autorità

Paese

Lingua

Genere

Tipo data Data1 Data2 Pubblicità

Forma contenuto T. contenuto Movimento

Dimensione Sazonalità T. mediazione

Tipo supporto

Area del titolo

Area dell'edizione

Area della musica

Area della pubblicazione

Area della descrizione fisica

Area della nota

Nota di contenuto

Nota di abbinati

Nota sul tipo di ricerca elettronica

Nota sui regolati del sistema

URI accesso ricerca el.

Link esterni

Reportario

Cartaceo

Num. Standard Numero Tipo Note

Impronta

Data inserim. Ultima aggiornam.

Livello autorità Musicat*

Selazione

Organico analitico

Organico analitico

Presentazione

Genere rapp./registr.

Anno rapp./registr.

Periodo rapp./registr.

Località rapp./registr.

Sede rapp./registr.

Occasione rapp./registr.

Nota alla rapp./registr.

Personaggio

Incipit

25) La carta d'identità - indicare il codice Tipo materiale:

Livello autorità

Paese

Lingua

Genere

Tipo data Data1 Data2 Pubblicato

Forma contenuto T. contenuto Movimento

Dimensione Sensorialità T. mediazione

Tipo supporto

Area del titolo

Area dell'edizione

Area della musica

Area della pubblicazione

Area della descrizione fisica

Area delle note

Nota di contenuto

Nota di abstract

Nota sul tipo di ricerca elettronica

Nota sui requisiti del sistema

URI accesso ricerca el.

Link esterni

Repertorio

Certesco

Num. Standard

Impronta

Data inserim. Ultimo aggiornam.

Livello autorità "Musica"

Elaborazione

Organico analitico

Organico analitico

Presentazione

Genere rapp./registr.

Anno rapp./registr.

Periodo rapp./registr.

Località rapp./registr.

Sede rapp./registr.

Occasione rapp./registr.

Note alla rapp./registr.

Personaggio

Inscrit

26) La carta d'identità - indicare il codice Tipo record:

Tipo materiale Tipo record

Sig.

Livello autorità

Paese

Lingua

Genere

Tipo data Data1 Data2 Pubblicato

Forma contenuto T. contenuto Movimento

Dimensione Sensorialità T. mediazione

Tipo supporto

Area del titolo

Area dell'edizione

Area della musica

Area della pubblicazione

Area della descrizione fisica

Area delle note

Nota di contenuto

Nota di abstract

Nota sul tipo di ricerca elettronica

Nota sui requisiti del sistema

URI accesso ricerca el.

Link esterni

Repertorio

Certificato

Num. Standard Numero Tipo Note

Impronta

Data inserim. Ultimo aggiornam.

Livello autorità "Musica"

Elaborazione

Organico analitico

Organico analitico

Presentazione

Genere rapp./registr.

Anno rapp./registr.

Periodo rapp./registr.

Località rapp./registr.

Sede rapp./registr.

Occasione rapp./registr.

Note alla rapp./registr.

Personaggio

Inscrit

27) La carta d'identità – indicare il codice Paese:

Livello autorità

Paese

Lingua

Genere

Tipo data Data1 Data2 Pubblicato

Forma contenuto T. contenuto Movimento

Dimensione Sensorialità T. mediazione

Tipo supporto

Area del titolo

Area dell'edizione

Area della musica

Area della pubblicazione

Area della descrizione fisica

Area delle note

Nota di contenuto

Nota di abstract

Nota sul tipo di ricerca elettronica

Nota sui requisiti del sistema

URI accesso ricerca el.

Link esterni

Repertorio

Certificato

Num. Standard

Impronta

Data inserim. Ultimo aggiornam.

Livello autorità "Musica"

Elaborazione

Organico analitico

Organico analitico

Presentazione

Genere rapp./registr.

Anno rapp./registr.

Periodo rapp./registr.

Località rapp./registr.

Sede rapp./registr.

Occasione rapp./registr.

Note alla rapp./registr.

Personaggio

Inscrit

28) La carta d'identità – indicare il codice Lingua:

Livello autorità

Paese

Lingua

Genere

Tipo data Data1 Data2 Pubblicato

Forma contenuto T. contenuto Movimento

Dimensione Sensorialità T. mediazione

Tipo supporto

Area del titolo

Area dell'edizione

Area della musica

Area della pubblicazione

Area della descrizione fisica

Area delle note

Nota di contenuto

Nota di abstract

Nota sul tipo di ricerca elettronica

Nota sui requisiti del sistema

URI accesso ricerca el.

Link esterni

Repertorio

Certesco

Num. Standard

Impronta

Data inserim. Ultimo aggiornam.

Livello autorità "Musica"

Elaborazione

Organico analitico

Organico analitico

Presentazione

Genere rapp./registr.

Anno rapp./registr.

Periodo rapp./registr.

Località rapp./registr.

Sede rapp./registr.

Occasione rapp./registr.

Note alla rapp./registr.

Personaggio

Inscrit

29) La carta d'identità - indicare il codice Tipo data:

Tipo materiale Tipo record

Sig.

Livello autorità

Paese

Lingua

Genere

Tipo data Data1 Data2 Pubblicato

Forma contenuto T. contenuto Movimento

Dimensione Sensibilità T. mediazione

Tipo supporto

Area del titolo

Area dell'edizione

Area della musica

Area della pubblicazione

Area della descrizione fisica

Area delle note

Nota di contenuto

Nota di abstract

Nota sul tipo di ricerca elettronica

Nota sui requisiti del sistema

URI accesso ricerca el.

Link esterni

Repertorio

Certesco

Num. Standard Numero Tipo Note

Impronta

Data inserim. Ultimo aggiornam.

Livello autorità "Musica"

Elaborazione

Organico analitico

Organico analitico

Presentazione

Genere rapp./registr.

Anno rapp./registr.

Periodo rapp./registr.

Località rapp./registr.

Sede rapp./registr.

Occasione rapp./registr.

Note alla rapp./registr.

Personaggio

Inscrit

30) Compilare di seguito il campo o i campi relativi alla data (Data1 - Data2)

Tipo materiale Tipo record

Sig.

Livello autorità

Paese

Lingua

Genere

Tipo data Data1 Data2 Pubblicato

Forma contenuto T. contenuto Movimento

Dimensione Sensorialità T. mediazione

Tipo supporto

Area del titolo

Area dell'edizione

Area della musica

Area della pubblicazione

Area della descrizione fisica

Area delle note

Nota di contenuto

Nota di abstract

Nota sul tipo di ricerca elettronica

Nota sui requisiti del sistema

URI accesso ricerca el.

Link esterni

Repertorio

Certesco

Num. Standard Numero Tipo Note

Impronta

Data inserim. Ultimo aggiornam.

Livello autorità "Musica"

Elaborazione

Organico analitico

Organico analitico

Presentazione

Genere rapp./registr.

Anno rapp./registr.

Periodo rapp./registr.

Località rapp./registr.

Sede rapp./registr.

Occasione rapp./registr.

Note alla rapp./registr.

Personaggio

Incopit

31) La carta d'identità - indicare il codice di pubblicazione: # - 1

Livello autorità

Paese

Lingua

Genere

Tipo data Data1 Data2 Pubblicato

Forma contenuto T. contenuto Movimento

Dimensione Sensorialità T. mediazione

Tipo supporto

Area del titolo

Area dell'edizione

Area della musica

Area della pubblicazione

Area della descrizione fisica

Area delle note

Nota di contenuto

Nota di abstract

Nota sul tipo di ricerca elettronica

Nota sui requisiti del sistema

URI accesso ricerca el.

Link esterni

Repertorio

Certifico

Num. Standard

Impronta

Data inserim. Ultimo aggiornam.

Livello autorità "Musica"

Elaborazione

Organico analitico

Organico analitico

Presentazione

Genere rapp./registr.

Anno rapp./registr.

Periodo rapp./registr.

Località rapp./registr.

Sede rapp./registr.

Occasione rapp./registr.

Note alla rapp./registr.

Personaggio

Inscrit

32) Compilare di seguito come previsto dalla Guida SBN Musica - Area 1

Livello autorità

Paese

Lingua

Genere

Tipo data Data1 Data2 Pubblicato

Forma contenuto T. contenuto Movimento

Dimensione Sensorialità T. mediazione

Tipo supporto

Area del titolo

Area dell'edizione

Area della musica

Area della pubblicazione

Area della descrizione fisica

Area della nota

Nota di contenuto

Nota di abstract

Nota sul tipo di ricerca elettronica

Nota sui requisiti del sistema

URI accesso ricerca el.

Link esterni

Repertorio

Certesco

Num. Standard

Impronta

Data inserim. Ultimo aggiornam.

Livello autorità Musica*

Elaborazione

Organico sinttico

Organico analico

Presentazione

Genere rapp./registr.

Anno rapp./registr.

Periodo rapp./registr.

Località rapp./registr.

Sede rapp./registr.

Occasione rapp./registr.

Note alla rapp./registr.

Personaggio

Inscrit

33) Compilare di seguito come previsto dalla Guida SBN Musica – Area 2

Livello autorità

Paese

Lingua

Genere

Tipo data Data1 Data2 Pubblicato

Forma contenuto T. contenuto Movimento

Dimensione Sensorialità T. mediazione

Tipo supporto

Area del titolo

Area dell'edizione

Area della musica

Area della pubblicazione

Area della descrizione fisica

Area delle note

Nota di contenuto

Nota di abstract

Nota sul tipo di ricerca elettronica

Nota sui requisiti del sistema

URI accesso ricerca el.

Link esterni

Repertorio

Certesco

Num. Standard

Impronta

Data inserim. Ultimo aggiornam.

Livello autorità Musica*

Selezione

Organico sinttico

Organico analico

Presentazione

Genere rapp./registr.

Anno rapp./registr.

Periodo rapp./registr.

Località rapp./registr.

Sede rapp./registr.

Occasione rapp./registr.

Note alla rapp./registr.

Personaggio

Inscrit

34) Compilare di seguito come previsto dalla Guida SBN Musica – Area 3

Livello autorità

Paese

Lingua

Genere

Tipo data Data1 Data2 Pubblicato

Forma contenuto T. contenuto Movimento

Dimensione Sensorialità T. mediazione

Tipo supporto

Area del titolo

Area dell'edizione

Area della musica

Area della pubblicazione

Area della descrizione fisica

Area della nota

Nota di contenuto

Nota di abstract

Nota sul tipo di ricerca elettronica

Nota sui requisiti del sistema

URI accesso ricerca el.

Link esterni

Repertorio

Certesco

Num. Standard

Impronta

Data inserim. Ultimo aggiornam.

Livello autorità Musica*

Selezione

Organico sinttico

Organico analico

Presentazione

Genere rapp./registr.

Anno rapp./registr.

Periodo rapp./registr.

Località rapp./registr.

Sede rapp./registr.

Occasione rapp./registr.

Note alla rapp./registr.

Personaggio

Inscrit

35) Compilare di seguito come previsto dalla Guida SBN Musica – Area 4

Livello autorità

Paese

Lingua

Genere

Tipo data Data1 Data2 Pubblicato

Forma contenuto T. contenuto Movimento

Dimensione Sensorialità T. mediazione

Tipo supporto

Area del titolo

Area dell'edizione

Area della musica

Area della pubblicazione

Area della descrizione fisica

Area delle note

Nota di contenuto

Nota di abstract

Nota sul tipo di ricerca elettronica

Nota sui requisiti del sistema

URI accesso ricerca el.

Link esterni

Repertorio

Certesco

Num. Standard

Impronta

Data inserim. Ultimo aggiornam.

Livello autorità Musica*

Selezione

Organico sinttico

Organico analico

Presentazione

Genere rapp./registr.

Anno rapp./registr.

Periodo rapp./registr.

Località rapp./registr.

Sede rapp./registr.

Occasione rapp./registr.

Note alla rapp./registr.

Personaggio

Inscrit

36) Compilare di seguito come previsto dalla Guida SBN Musica – Area 5

Livello autorità

Paese

Lingua

Genere

Tipo data Data1 Data2 Pubblicato

Forma contenuto T. contenuto Movimento

Dimensione Sensorialità T. mediazione

Tipo supporto

Area del titolo

Area dell'edizione

Area della musica

Area della pubblicazione

Area della descrizione fisica

Area delle note

Nota di contenuto

Nota di abstract

Nota sul tipo di ricerca elettronica

Nota sui requisiti del sistema

URI accesso ricerca el.

Link esterni

Repertorio

Certesco

Num. Standard

Impronta

Data inserim. Ultimo aggiornam.

Livello autorità Musica*

Selezione

Organico sinttico

Organico analico

Presentazione

Genere rapp./registr.

Anno rapp./registr.

Periodo rapp./registr.

Località rapp./registr.

Sede rapp./registr.

Occasione rapp./registr.

Note alla rapp./registr.

Personaggio

Inscrit

37) Indicare i Numeri standard del documento, seguiti dal tipo numero standard

Livello autorità

Paese

Lingua

Genere

Tipo data Data1 Data2 Pubblicato

Forma contenuto T. contenuto Movimento

Dimensione Sensorialità T. mediazione

Tipo supporto

Area del titolo

Area dell'edizione

Area della musica

Area della pubblicazione

Area della descrizione fisica

Area delle note

Nota di contenuto

Nota di abstract

Nota sul tipo di ricerca elettronica

Nota sui requisiti del sistema

URI accesso ricerca el.

Link esterni

Repertorio

Certesco

Num. Standard

Impronta

Data inserim. Ultimo aggiornam.

Livello autorità "Musica"

Elaborazione

Organico analitico

Organico analitico

Presentazione

Genere rapp./registr.

Anno rapp./registr.

Periodo rapp./registr.

Località rapp./registr.

Sede rapp./registr.

Occasione rapp./registr.

Note alla rapp./registr.

Personaggio

Inscrit

38) Indicare i dati specifici del materiale musicale, come previsto dalla Guida SBN Musica: Elaborazione / nessuna Elaborazione

Natura Tipo materiale Tipo record

Titolo

Livello autorità

Paese

Lingua

Genere

Tipo data Data1 Data2 Pubblicato

Forma contenuto T. contenuto Movimento

Dimensione Sensorialità T. mediazione

Tipo supporto

Area del titolo

Area dell'edizione

Area della musica

Area della pubblicazione

Area della descrizione fisica

Area della nota

Nota di contenuto

Nota di abstract

Nota sul tipo di ricerca elettronica

Nota sui requisiti del sistema

URI accesso risorse el.

Link esterni

Reportorio

Cartaceo

Num. Standard	Numero	Tipologia	Nota
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="A"/>	<input type="text"/>

Impronta

Data inserim. Ultimo aggiornam.

Livello autorità Musica*

Elaborazione

Organico sinttico

Organico analitico

Presentazione

Genere rapp./registr.

Anno rapp./registr.

Periodo rapp./registr.

Località rapp./registr.

Sede rapp./registr.

Occasione rapp./registr.

Nota alla rapp./registr.

Personaggio

Incipit

39) Indicare, nel caso previsto Guida SBN Musica, i dati specifici del materiale musicale:
 Elaborazione / nessuna Elaborazione; Organico sintetico; Organico analitico; Presentazione; Personaggi.

Natura Tipo materiale Tipo record

Titolo

Livello autorità

Paese

Lingua

Genere

Tipo data Data1 Data2 Pubblicato

Forma contenuto T. contenuto Movimento

Dimensione Sensorialità T. mediazione

Tipo supporto

Area del titolo

Area dell'edizione

Area della musica

Area della pubblicazione

Area della descrizione fisica

Area della nota

Nota di contenuto

Nota di abstract

Nota sul tipo di ricerca elettronica

Nota sui requisiti del sistema

URI accesso ricerca el.

Link esterni

Repertorio

Cartaceo

Num. Standard	Numero	Tipologia	Nota
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="A"/>	<input type="text"/>

Impronta

Data inserim. Ultimo aggiornam.

Livello autorità Musica*

Elaborazione

Organico sintetico

Organico analitico

Presentazione

Genere rapp./registr.

Anno rapp./registr.

Periodo rapp./registr.

Località rapp./registr.

Sede rapp./registr.

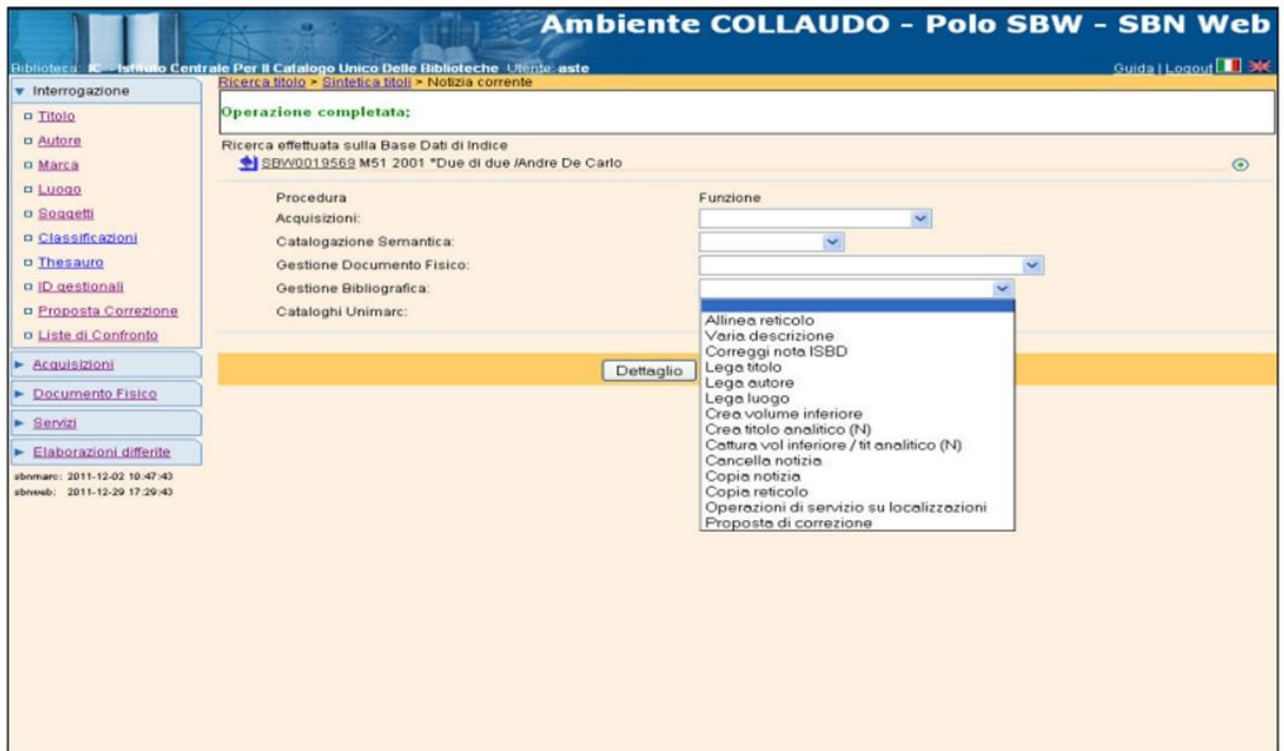
Occasione rapp./registr.

Nota alla rapp./registr.

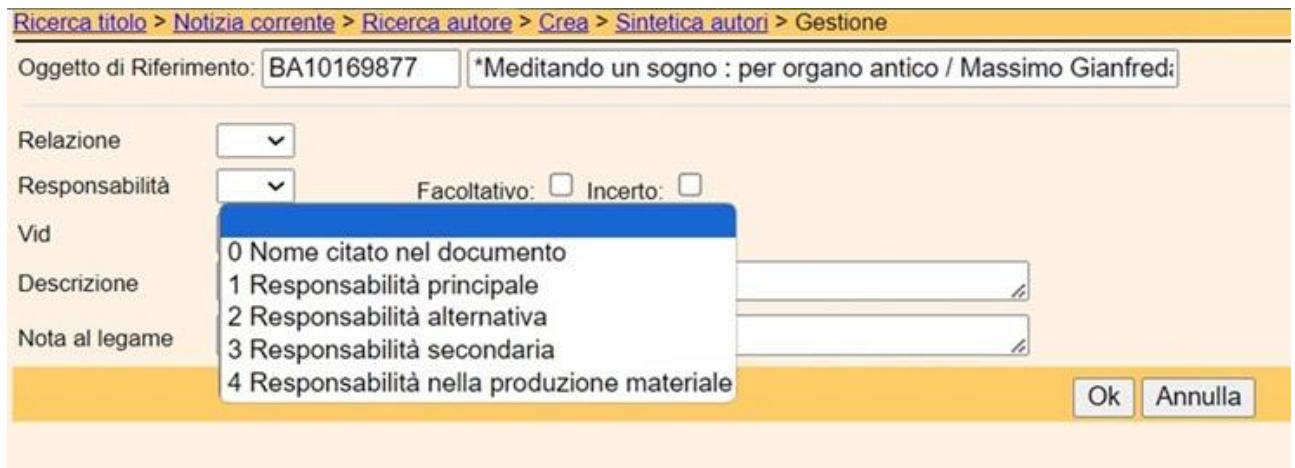
Personaggio

Incipit

- 40) Legami di responsabilità alla descrizione bibliografica. Indicare quali legami devono essere effettuati, e quanti legami per tipologia. (immagine sottostante)



- 41) Legami di responsabilità alla descrizione bibliografica. Trascrivere la voce di autorità relativa alla responsabilità principale come prevista dalla Guida SBN Musica: a-forma, b-codice tipo nome, c-codice responsabilità, d-codice relazione (immagine sottostante)



- 42) Legami di responsabilità alla descrizione bibliografica. Indicare altri eventuali legami relativi a responsabilità, come prevista dalla Guida SBN Musica, completi di a-forma, b-codice tipo nome, c-codice responsabilità, d-codice relazione.

- 43) Legami a Titoli. Indicare eventuali legami a Titoli come previsto dalla Guida SBN Musica, con i codici di legame.

- 44) Legame al Titolo dell'opera musicale. Compilare i dati richiesti, ove ricavabili dalla documentazione consegnata: a-Titolo di ordinamento, b-Forma musicale, c-Organico sintetico, d-Organico analitico, e- Numero d'ordine, f-Numero d'opera, g-Numero di catalogo tematico, h-Datazione, i-Tonalità (immagine sottostante).

Natura Tipo materiale

Bid

Livello autorità

Norme Agenzia

ISADN

Area del titolo

Fonti

Si/No	Sigla	Nota
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Nota Informativa

Nota catalogatore

Data inserim. Ultimo aggiornam.

Titolo di ordinamento

Titolo di estratto

Appellativo

Forma Musicale

Organico sintetico

Organico analitico

Numero d'opera

Numero d'ordine

Numero Catalogo Temat.

Datazioni

Tonalità

Sezioni

- 45) Legame al titolo dell'opera. Quale di questi legami tra Titoli d'opera è previsto per questo caso?
1. Natura M - Codice 51; 2. Natura A – Codice 9; 3. Natura P - Codice 8

- 46) Commento alla prova di catalogazione Materiale Musicale. Descrivere l'attività svolta in fase di catalogazione, cercando di illustrare al meglio i passaggi logici e la scelta delle informazioni. Se si ritiene, fare riferimento alla Guida.