

**DOMANDE CONCORSO PUBBLICO PER TITOLI ED ESAMI PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO PIENO E INDETERMINATO DI N. 1 UNITÀ DI PERSONALE TECNICO-AMMINISTRATIVO, RELATIVAMENTE AL PROFILO PROFESSIONALE DI COLLABORATORE DI BIBLIOTECA, AREA III, COME DA C.C.N.L. A.F.A.M., PER LE ESIGENZE DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "NICCOLO PICCINNI" DI BARI - PROVA PRESELETTIVA - BUSTA 1**

---

1) **Ai sensi della Legge 508/99, cos'è il CNAM?**

- A Consulta nazionale per l'alta formazione artistica e medica
  - B Consiglio Nazionale per l'Alta Formazione Artistica e Musicale
  - C Consiglio nazionale per le accademie artistiche e musicali
- 

2) **Si definisce "catalogo tematico":**

- A il catalogo degli argomenti trattati in un'opera in più volumi
  - B altra definizione del "catalogo per soggetto"
  - C l'elenco delle composizioni di un autore, contenente gli incipit tematici di ciascuna di esse e, generalmente, l'indicazione delle fonti
- 

3) **Cosa vuol dire OPAC?**

- A Online public access catalogue
  - B Online permanent access catalogue
  - C Online Press in advanced catalogue
- 

4) **Cosa vuol dire SBN?**

- A Sistema delle Biblioteche Nazionali
  - B Servizio Bibliotecario Nazionale
  - C Servizio di bibliografia nazionale
- 

5) **Fanno parte del sistema dell'Alta Formazione e Specializzazione Artistica e Musicale (AFAM):**

- A Accademie di Belle Arti, Accademie statali di Danza e di Arte Drammatica, Conservatori di Musica
  - B I Dipartimenti di Beni Culturali delle Università
  - C I Dipartimenti di Musica, Spettacolo e Musicologia delle Università
- 

6) **Cosa sono i metadati?**

- A Dati informatici incompleti riferiti a procedure di catalogazione
  - B informazioni di cui bisogna dotare il documento informatico per poterlo gestire correttamente
  - C Dati informatici che fanno parte del catalogo di una biblioteca
- 

7) **Cosa si intende per "servizio di reference"?**

- A Il servizio di informazione per la riproduzione dei documenti che i bibliotecari svolgono con gli utenti delle biblioteche
  - B L'attività di sorveglianza che i bibliotecari svolgono con gli utenti delle biblioteche
  - C Le attività di consulenza, informazione e orientamento che i bibliotecari svolgono con gli utenti delle biblioteche
- 

8) **Cosa sono le REICAT?**

- A Le regole internazionali per la descrizione bibliografica
- B Dei codici numerici per indicare un'edizione

9) **Che cos'è un incunabolo?**

- A un manoscritto del Quattrocento
  - B Nome attribuito ai primi prodotti dell'arte della stampa
  - C un libro stampato nel Seicento
- 

10) **Cosa è una emeroteca?**

- A Raccolta espositiva di modelli e calchi in gesso di sculture o di elementi architettoniche
  - B Raccolta ordinata di giornali e riviste per consultazione e lettura, di solito annessa a una grande biblioteca.
  - C Locale che raccoglie varie fonti e strumenti di informazione
- 

11) **In Italia, l'ente che tutela il diritto d'autore è:**

- A AIE
  - B Tutti i sindacati degli autori ed editori
  - C SIAE
- 

12) **A norma dell'art.33 della Costituzione, la Repubblica dichiara che:**

- A la scuola è aperta a tutti
  - B la Repubblica riconosce a tutti i cittadini il diritto al lavoro e promuove le condizioni che rendano effettivo questo diritto
  - C l'arte e la scienza sono libere e libero ne è l'insegnamento
- 

13) **Ngli ISBD qual è il segno di interpunzione che precede la responsabilità nell'Area 1?**

- A :
  - B /
  - C ;
- 

14) **Che cos'è il codice ISBN?**

- A un codice alfa-numerico utilizzato per identificare i periodici in maniera univoca
  - B Un codice di istruzioni semplificate per acquistare i libri
  - C un codice numerico utilizzato per identificare le monografie in maniera univoca
- 

15) **Cosa si intende per "brossura"?**

- A un tipo di rilegatura dei libri
  - B un tipo di legatura usato per la "Gazzetta Ufficiale"
  - C un tipo di carta
- 

16) **In cosa consiste la "cartellinatura"?**

- A Nell'inserimento fra le pagine di un libro di un cartellino di segnalazione, con collocazione provvisoria
  - B Nell'applicazione di un'etichetta sul dorso del libro, indicante la segnatura di collocazione in biblioteca
  - C Nella segnalazione, sullo scaffale, del libro preso in prestito, tramite cartellino rigido
- 

17) **Un manoscritto è acefalo quando**

- A É di dubbia autenticità
  - B Manca della prima o delle prime carte
  - C É privo del titolo
- 

18) **Rientra tra le attività di back-office del bibliotecario:**

- A La formazione degli utenti
- B Il servizio di reference

- 19) **Nella catalogazione musicale, cosa si intende per "parte/parti"**
- A Fascicolo musicale contenente una sezione della composizione
  - B Fascicolo contenente la musica destinata a un solo esecutore di un complesso, estrapolata dalla partitura
  - C Fascicolo contenente la scrittura musicale delle sole voci, omissi gli strumenti.
- 
- 20) **Cosa indica il termine Colophon?**
- A La sigla iniziale degli antichi libri a stampa, con l'indicazione del luogo di stampa, dello stampatore e della data
  - B La sigla finale degli antichi libri a stampa, con l'indicazione del luogo di stampa, dello stampatore e della data
  - C Un tipo di carattere inventato dallo stampatore Aldo Manunzio
- 
- 21) **Che cosa è una biblioteca digitale?**
- A Una biblioteca "immateriale" in cui vengono conservati e resi disponibili documenti digitali o digitalizzati, catalogati e gestiti attraverso la rete
  - B Una biblioteca "materiale" in cui tutti i documenti tradizionali ed elettronici vengono conservati, catalogati e gestiti tramite procedure informatizzate
  - C Una biblioteca dotata di catalogo completamente digitalizzato
- 
- 22) **Quale atto normativo è finalizzato alla Riforma degli studi musicali e alla costituzione del sistema AFAM?**
- A DPR 212/2005
  - B Legge 508/1999
  - C DPR 132/2003
- 
- 23) **A chi si attribuisce l'invenzione del rigo musicale?**
- A Guido D'Arezzo
  - B Ottaviano Petrucci
  - C Papa Gregorio Magno
- 
- 24) **In che lingua è cantato il canto gregoriano?**
- A Italiano
  - B Ebraico
  - C Latino
- 
- 25) **Chi è il musicista autore dell'opera "Norma"?**
- A Puccini
  - B Verdi
  - C Bellini
- 
- 26) **Nella catalogazione del manoscritto musicale**
- A si trascrive solo l'incipit testuale
  - B non si trascrive l'incipit musicale
  - C si riporta l'incipit musicale per le opere che non sono state identificate sulla base di edizioni a stampa o di fonti di riferimento
- 
- 27) **Il Progetto "Manusonline"**
- A è un progetto di restauro dei manoscritti
  - B è un database dei manoscritti conservati nelle biblioteche italiane
  - C è un database di documentazione fotografica dell'arte e del patrimonio architettonico e urbanistico italiano

- 
- 28) **Ai Sensi della Legge 508/99, il Conservatorio di Musica è sede primaria di alta formazione, di specializzazione e di ricerca nel settore artistico e musicale e svolge correlate attività di produzione?**
- A SI
  - B No, non è sede di specializzazione e di ricerca
  - C No, non è sede di alta formazione
- 
- 29) **Ai sensi del D.P.R. 132/2003, il Nucleo di valutazione è formato:**
- A dal Presidente, dal Direttore e dal Direttore Amministrativo
  - B da tre componenti aventi competenze differenziate, di cui due scelti fra esperti esterni
  - C da tutti i docenti del Conservatorio
- 
- 30) **Ai sensi dell'art. 2-ter del D.Lgs. 196/2003, quale tra le seguenti NON può costituire una base giuridica per un trattamento di dati personali?**
- A Un regolamento
  - B Una consuetudine
  - C Una norma di legge