

ZIHAN WU è una compositrice e pianista cinese. La sua musica è spesso elogiata per la sua creazione sofisticata e fantasiosa di paesaggi sonori personali. Le sue opere sono state presentate in festival come l'ECLAT Festival (Stoccarda), il Rondò Season (Milano) e il CEME Festival (Tel Aviv).

Ha collaborato con gruppi come Meitar Ensemble, Divertimento Ensemble, JACK Quartet, Fabrik Quartet, Ensemble Court-Circuit, Improta Ensemble, Yale Philharmonia, Eastman Musica Nova Ensemble, Eastman School Symphony Orchestra e Ossia New Music Ensemble, con esibizioni in Nord America, Europa e Asia.

Le sue opere hanno ricevuto diversi premi, tra cui il primo premio nel concorso internazionale di compositori Matan Givol, il primo premio nel concorso internazionale di composizione MaestrosVision, il primo premio nel Beijing International Composition Workshop, il terzo premio nel concorso Improta Ensemble Composition, tra gli altri. Ha anche ricevuto lo Yale Ezra Laderman Prize, l'Eastman Student Composition Award, l'Eastman Bernard Rogers Memorial Prize e il Louis Lane Prize.

Zihan ha recentemente completato il suo Master of Music in composizione presso la Yale School of Music e ha conseguito una laurea in composizione e performance per pianoforte presso la Eastman School of Music. Nell'autunno del 2025 ha iniziato il Konzertexamen in composizione presso la Hochschule für Musik und Tanz di Colonia.