



DCSL68- Diploma Accademico di Secondo Livello in MUSICA D'INSIEME

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in MUSICA D'INSIEME
A1 - Denominazione corso	Musica d'insieme
A5 - Indirizzi	
A11 - Sito internet del corso	
A6 - DM triennio di riferimento <i>(nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)</i>	Numero del decreto Data del decreto:
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 263 Data: 14/12/2010
A8 - Tipologia	Trasformazione di biennio sperimentale
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto 8 Data del decreto: 17/01/2012
A10 - Diplomati (entro l'anno 2016/2017)	3

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 57 + 3 gruppi opzioni								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	6	45/105	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative dinsieme	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	21	36/489	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative dinsieme	COMI/03	Musica da camera	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	Tutti i settori relativi agli strumenti	Discipline afferenti ai singoli settori Prassi esecutiva	6	24/126	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODM/04 (1A1)	Metodologia della ricerca storico-musicale	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	Attività affini e	COTP/06	Semiografia musicale del					

Affini	integrative	(1A1)	'900 e contemporanea	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Altre	Ulteriori attività formative		Laboratori, seminari, masterclass o stages	9	/225	Obbligatorio		
	A scelta dello studente			12	/300	Obbligatorio		
Secondo anno cfa: 57 + 3 gruppi opzioni								
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi delle forme compositive	6	45/105	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative dinsieme	COMI/03	Musica da camera	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative dinsieme	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	21	36/489	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	Tutti i settori relativi agli strumenti	Discipline afferenti ai singoli settori Prassi esecutiva	6	24/126	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/04 (2A1)	Musica dinsieme per fiati	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMI/05 (2A1)	Musica d'insieme per strumenti ad arco	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative		Laboratori, Seminari, Masterclass e Stages	3	/75	Obbligatorio		
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Prova finale			12	/300	Obbligatorio		Esame

CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 1A1 è necessario acquisire 3 cfa
- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 3 cfa

Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 0	
- di cui di non dichiarati: 0	
Attività Affini e integrative	0
Conoscenza lingua straniera	0
Prova finale	12
Ulteriori attività formative	12
A scelta dello studente	18

Tirocinio	0
Attività sui Gruppi	6
Totale	120