

Bari, 21/10/2025

Prot. 10275

OGGETTO: del Concorso per titoli ed esami per la copertura a tempo indeterminato di n. 4 posti di Accompagnatori al pianoforte per il canto e lo strumento (Art. 164 del CCNL Istruzione e Ricerca 18/01/2024)

IL DIRETTORE

- VISTO** il Bando, prot. 4551 del 29/04/2025, per il reclutamento a tempo indeterminato di accompagnatori al Pianoforte (Art. 164 del CCNL Istruzione e Ricerca 18/01/2024) per la copertura di n. 4 posti;
- VISTI** i decreti di nomina della Commissione (prot.5924 del 05/06/2025); di nomina dei commissari supplenti (prot.7250 del 02/07/2025) e dei commissari aggiunti (prot.8858 del 12/09/2025);
- VISTI** il verbale n. 1 di insediamento della Commissione prot.7280 del 02/07/2025 che ha stabilito i criteri di valutazione delle prove;
- VISTE** le dichiarazioni di non incompatibilità prodotte dai membri della Commissione;
- VISTI** i verbali n. 2 (prot.8682 del 08/09/2025), n.3 (prot. 8724 del 09/09/2025), n.4 (prot. 8793 del 10/09/2025) e n. 5 (prot. 8833 dell'11/09/2025) per l'espletamento della prova di cui all'art. 4, comma 2 lett. a) del Bando in oggetto;
- VISTO** il decreto del Direttore prot.8835 dell'11/09/2025 riportante l'elenco dei candidati che hanno superato (con punteggio minimo di 21/35) la Prova d'esame, di cui all'art. 4, comma 2 lett. a), ammessi alla successiva;
- VISTO** il verbale n. 6 prot.9809 del 08/10/2025 con le valutazioni della seconda prova di cui all'art. 4, comma 2 lett. b) del Bando in oggetto;
- VISTI** gli esiti della seconda prova prot. 9810 del 08/10/2025;
- VISTO** il verbale n.7 prot. 10238 del 20/10/2025 con le valutazioni espresse dalla commissione circa i titoli di servizio, i titoli di studio e culturali e i titoli artistici e professionali;
- CONSIDERATO** l'art.13 del Bando in oggetto che prevede la riserva di n.1 posto ai soggetti di cui al Decreto Legislativo 6 marzo 2017, n. 40 come modificato dall'articolo 1, comma 9-bis, del Decretolegge 22 aprile 2023, n. 44 convertito in Legge 21 giugno 2023, n. 74 e la presenza di un candidato che rientra in tale categoria;

APPROVA

La seguente graduatoria di merito provvisoria:

			Titoli di servizio - studio/culturali - artistici Max. 30 punti				
Codice identificativo	Prima prova	Seconda prova	Tabella A (max 24 punti)	Tabella B (max 10 punti)	Tabella C (max 20 punti)	Totale titoli	TOTALE
AMBITO CLASSICO							
DGD27VJ2S	30	26	14	6	15,45	30	86
9NYHC86KY	34	25,5	0	0	12,6	12,6	72,1
L4X4DQ2CD	32	26	0	3	10,1	13,1	71,1
G9JZP4Q98	30	23,5	0	3	10,6	13,6	67,1
Z3Y7S4UME	25	29,5	0	1	9,8	10,8	65,3
Z9GQFPQZ8*	30	26	0	0	5,9	5,9	61,9
J5849BNC4	21	24	2	3	3	8	53
AMBITO JAZZ							
PL92BH9VQ	33	25,5	9,6	3	11,8	24,4	82,9
BQQUETEDB8	34	29,5	3,2	0	14,7	17,9	81,4
28QE3CUWV	28	25	9,2	6	9,3	24,5	77,5
86SLPYT5A	28	29	0	3	14,6	17,6	74,6
XCA99RRD7	30	24,5	0	3	12,2	15,2	69,7

*soggetto di cui al Decreto Legislativo 6 marzo 2017, n. 40 come modificato dall'articolo 1, comma 9-bis, del Decreto Legge 22 aprile 2023, n. 44 convertito in Legge 21 giugno 2023, n. 74

Ai sensi dell'art. 11, comma 4 del Bando in oggetto, entro cinque giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria provvisoria, possono essere presentati, con istanza motivata rivolta al Direttore, reclami per errori materiali. L'istanza dovrà essere presentata tramite PEC all'indirizzo conservatorio.bari@pec.it.

Il presente decreto è pubblicato sul sito istituzionale del Conservatorio e ha valore di notifica a tutti gli effetti nei confronti di tutti i destinatari.

Il Direttore

M° Corrado Roselli

Omessa firma ai sensi dell'art. 3

D.Lgs. n. 39 del 12/02/1993