

Prot. n. 10183 del 17 ottobre 2025 – pubblicazione in pari data

IL DIRETTORE

- Viste le graduatorie redatte a seguito degli esami di ammissione ai Corsi Accademici di I e II livello per l'a.a. 2025/2026;
- Viste le comunicazioni pervenute da parte delle pertinenti strutture didattiche in ordine alla proposta di programmazione didattica per l'a.a. 2025/2026;
- Ritenuto disporre allo stato le immatricolazioni relative ai Corsi Accademici di I e II livello in quanto compatibili con le statuizioni Istituzionali;
- Riservandosi ulteriori disposizioni in merito in caso di sopravvenuta occorrenza;

DISPONE

l'ammissione alla immatricolazione per l'a.a. 2025/2026 dei candidati di cui all'elenco in allegato.

Tale elenco nominativo si intende tassativo per i corsi indicati, salvo eventuale successivo decreto di scorrimento di graduatorie o relativo ai corsi singoli o di formazione.

L'immatricolazione dovrà essere effettuata on-line **entro sette giorni naturali e consecutivi dalla data di pubblicazione del presente avviso pena decadenza del diritto all'iscrizione**, tramite la piattaforma informatica Isidata dalla pagina

<https://www.isidata.net/Default.aspx?CodProc=SERVIZISTUDENTIMAINGENERALECO>

e selezionando l'opzione **3) Gestione richiesta IMMATRICOLAZIONE** utilizzando le medesime credenziali (codice e password) già utilizzate per la registrazione della domanda di ammissione.

Dovranno essere altresì caricati nuovamente tramite Isidata, nella sezione "ALLEGA DOCUMENTAZIONE";

- a) fotocopia di un documento d'identità in corso di validità del candidato;
- b) fotocopia di un documento in corso di validità del genitore del candidato se minorenne;
- c) solo nei casi di ammissione al biennio con riserva del conseguimento del titolo, il modulo denominato **"Ammissione al biennio con riserva del conseguimento del titolo"**, scaricabile dal link <https://www.consba.it/getFile.php?id=4312>. **Lo studente che si iscrive con riserva perde il diritto all'iscrizione, e relativa frequenza dei corsi**, qualora non consegua il titolo finale di vecchio ordinamento o di corso accademico triennale entro l'ultima sessione utile per l'a.a. 2024/2025.

Si deve consultare la pagina web dedicata <https://www.consba.it/it/1462/news/8817/> tenuta in costante aggiornamento e contenente specifiche indicazioni relative agli obblighi contributivi e alla compilazione e trasmissione degli allegati necessari.

Via Michele Cifarelli 26 – 70124 Bari

Tel. +39 080 5740022 / 5740301 – Fax +39 080 5794461

www.consba.it

Da tale pagina sarà possibile consultare un **tutorial** contenente indicazioni pratiche per effettuare la procedura di iscrizione tramite la piattaforma Isidata.

Per ottenere assistenza alla procedura di immatricolazione, sarà possibile rivolgersi allo sportello di orientamento che si terrà in Conservatorio negli orari che saranno pubblicati alla pagina <https://www.consba.it/it/1462/news/8819/>.

E' fatto obbligo, pena decadenza dal diritto all'iscrizione, indistintamente per tutti gli interessati (a prescindere se si usufruisce della contribuzione ridotta in base all'ISEE) di provvedere obbligatoriamente entro e non oltre il termine di scadenza sopra indicato ai seguenti pagamenti:

- **Tasse ministeriali di € 21,43 ed € 6,04**
- **Contributo di € 20,00 per Assicurazione e servizi di pagamento**
- **Bollo virtuale di € 16,00**

Ai fini della regolarizzazione contributiva sono obbligatori entro e non oltre i 30 giorni successivi dal presente avviso i pagamenti della tassa regionale ADISU e della prima rata (pari al 50%) del contributo di funzionamento annuale calcolati in base alla propria situazione ISEE come da sottostanti tabelle.

Per la tassa regionale ADISU:

Fascia ISEE	Importo
inferiore o uguale a € 26.000,00;	€ 144,00
tra € 26.000,00 e 52.000,00	€ 168,00
superiore a € 52.000,00.	€ 192,00

Per il contributo di funzionamento:

Fascia ISEE	Contributo annuale previsto (la prima rata è il 50%)
0-22.000 €	0
22.001-24.000 €	126,01
24.001-25.000 €	385,04
25.001-26.000 €	385,04
26.001-28.000 €	682,55
28.001-30.000 €	945,06
30.001-40.000 €	1300
40.001-50.000 €	1400
oltre 50.001 €	1606,5

Gli Studenti che si iscrivano utilizzando il modulo di piano di studio part-time sono tenuti al versamento complessivo della metà del contributo (la I^a rata è consecutivamente ridotta dunque ad un quarto). Può considerarsi part-time lo Studente che prevede di conseguire nell'anno accademico fino ad un massimo di 32 crediti formativi.

In caso di iscrizione ad un corso singolo, il contributo di funzionamento è determinato nella misura fissa di € 200 in caso di iscrizione ad un corso di I livello o di € 300 in caso di iscrizione ad un corso di II livello.

Gli Studenti in situazione di handicap con un'invalidità riconosciuta pari o superiore al 66% sono esonerati totalmente dal contributo di funzionamento.

In caso di pagamento tardivo del contributo di funzionamento, sarà dovuto altresì a titolo di mora un ulteriore pagamento di € 50,00 se il pagamento della prima rata è stato effettuato entro i 30 giorni successivi alla data della presente ovvero di € 100,00 se il pagamento della prima rata è stato effettuato successivamente ai 30 giorni di cui sopra.

Farà fede ai fini del calcolo di quanto dovuto il caricamento nella sezione Fascicolo di Isidata entro il predetto termine di 30 giorni dell'attestazione dell'ISEE che si applica alle prestazioni agevolate per il diritto allo studio universitario (a meno che non si tratti di Studente minorenni) in favore dello Studente beneficiario con validità fino al 31 Dicembre dell'anno solare in corso.

In caso di mancato caricamento entro i termini di scadenza nel proprio fascicolo di Isidata dell'attestazione Isee, sarà dovuto il contributo di funzionamento massimo di € 1.606,50 a prescindere dai requisiti di reddito.

E' inoltre indispensabile ai fini dell'inserimento dello Studente nelle classi dei Docenti il caricamento in piattaforma della richiesta di approvazione del piano di studio corredato di eventuale richiesta di riconoscimento crediti (la modulistica è scaricabile dalla pagina web <https://www.consba.it/it/1499/>).

Si chiede a coloro che ancorché ammessi non intendano procedere all'iscrizione, di dare una comunicazione via email a corsiaccademici@consba.it al fine di agevolare lo scorrimento delle graduatorie degli idonei.

Il presente provvedimento è pubblicato sul sito Istituzionale con valore di notifica a tutti gli effetti.

IL DIRETTORE
M° Corrado Roselli



Allegato al prot. n. 10183 del 17 ottobre 2025

Ammessi all'immatricolazione ai Corsi di I livello (triennio accademico) per l'a.a. 2025/2026

Scuola	Nominativo
Batteria e percussioni jazz	PETRUZZELLI VITTORIO PAOLO
Canto	CASTILLO YEPEZ GUSTAVO ENRIQUE
Canto	GUASTAMACCHIA ANTONIO
Canto	LAMPIGNANO ANGELA
Canto	ROSSANO SERENA MARIA
Canto	RUTIGLIANO ELEONORA
Canto	XU CHANG
Canto Jazz	SIVO GAIA
Chitarra	ABBATICCHIO ALESSANDRA
Chitarra	CASTRO GABRIEL PIER
Chitarra	CELLAMARE SIMONE PIO
Chitarra	D'INTRONO VINCENZO
Chitarra	LASORSA FRANCESCA
Chitarra	REALE GIUSY
Chitarra	SECCIA GIOVANNI GIUSEPPE
Chitarra	SERVEDIO GIORGIA
Chitarra	TAMBORRINO ANNA
Chitarra Jazz	CHIMIENTI ARMIN
Clarinetto	AGOSTINACCHIO NICOLA
Clarinetto	AVILA LEONARDO LUCA
Clarinetto	BRUNO GIANPIERO
Clarinetto	CAPURSO VALENTINA
Clarinetto	GARZIA EMILIANO
Clarinetto	TATTOLI FABRIZIO
Composizione	CASCARANO MARILISA
Composizione	CATUCCI ALBERTO
Composizione	DE LUCA PICIONE DELIA
Contrabbasso Jazz	FEDELE ALESSANDRO
Corno	MASTRANGELO GIOVANNI BATTISTA
Didattica della musica	BARLETTA SIMONA
Direzione di coro e composizione corale	FOX FABIO
Direzione di orchestra	FORNARO PIETRO
Flauto	IACOVONE MARIA MICHELA

Flauto	ZIZZO SIMONE
Flauto	ZONNO CRISTINA
Musica elettronica	CARDELLICCHIO FRANCESCO
Musica elettronica	DE MARSICO ALEX
Musica elettronica	LENTINI ALESSANDRO
Oboe	DI GIOIA SIMONA
Pianoforte	ASSELTA AURORA
Pianoforte	BERTINI ALESSANDRA
Pianoforte	CARRIERA DANIELE
Pianoforte	DE GIOSA GIORGIA
Pianoforte	DEFRONZO NICOLA
Pianoforte	GALLO MIRELLA
Pianoforte	GIGLIOBIANCO NICOL
Pianoforte	MONTE GIORGIA
Pianoforte	PIANCAZZI STEFANO
Pianoforte	POTENZA MICHELANGELO
Pianoforte	PROTOPAPA LUCA
Pianoforte	RIZZI TEODORA
Pianoforte	SCARPA CARMELA
Pianoforte	TOLARO ANGELA SANTA
Pianoforte	TUCCI MARIAELENA
Pianoforte	VISENTINI SIMONE
Pianoforte	WANG SHITING
Pianoforte jazz	CACCIALUPI ETTORE JIMMY
Pianoforte jazz	CAMPOREALE CORRADO
Pianoforte jazz	RANIERI MAURIZIO
Saxofono	ANGIULO SARA
Saxofono	DE LUCIA GABRIELE
Saxofono	DI GIOIA FABIANA
Saxofono	FALAGARIO FRANCESCO
Saxofono	MARIANO MARCO
Saxofono	ROSA MARIA SOFIA
Saxofono	SALLUSTIO MAURO
Saxofono jazz	AGRESTI MICAELA
Saxofono jazz	LETTERA EMANUELE
Saxofono jazz	PETRIGNANO GIACOMO
Saxofono jazz	SPAGNOLETTI LUIGI

Strumentazione per orchestra di fiati	SCARATI FLORIANA
Strumenti a percussione	REIBALDI ROBERTO
Tecnico del suono	AMODIO DIEGO
Tecnico del suono	ARESTA CESARE
Tecnico del suono	CALIA FRANCESCO GIUSEPPE MARIA
Tecnico del suono	D'AMBROSIO MICHELE
Tecnico del suono	FINO NICCOLÒ
Tecnico del suono	NUZZONE FEDERICO LEONARDO
Tecnico del suono	PETRONE GIANLUCA
Tromba	LACEDONIA PASQUALE DANILO
Tromba	VENTAFRIDDA LUIGI
Tromba	ZINI FELICE
Trombone	LAUCIELLO FRANCESCO
Viola	BERARDI GIORGIO
Viola	SALZO NICOLO'
Violino	FALLACARA GIORGIO
Violino	LAERA AURORA
Violino	MAGGI DAVIDE
Violino	MORAMARCO MADDALENA
Violino	NISI GIULIA
Violino	PACCIONE DEBORA
Violino	POSA NICOLE
Violino	RAGNO JACOPO
Violino	RICCO ANNANICLA
Violino	RIZZO FRANCESCA
Violoncello	BIANCO CLAUDIA
Violoncello	CALÒ GIOVANNI
Violoncello	CARABELLESE ANGELO
Violoncello	COSENZA GINEVRA
Violoncello	GIACOMOBELLO ANTONELLA
Violoncello	IRLANDO VALENTINA MARIA
Violoncello	PASCA DAVIDE MARIA

Ammessi all'immatricolazione ai Corsi di II livello (biennio accademico) per l'a.a. 2025/2026

Scuola	Nominativo
ARPA	GARZI COSENTINO SERAFINO
BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ	DELLE FOGLIE FABIO
BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ	FACCECCHIA GIOVANNI
CANTO AD INDIRIZZO CONCERTISTICO	MICCOLIS GAIA
CANTO AD INDIRIZZO LIRICO OPERISTICO	BLASI PRISCO
CANTO AD INDIRIZZO LIRICO OPERISTICO	CAO YINAN
CANTO AD INDIRIZZO LIRICO OPERISTICO	CHENG KE
CANTO AD INDIRIZZO LIRICO OPERISTICO	FAVIA GIORGIA
CANTO AD INDIRIZZO LIRICO OPERISTICO	HUANG JUNZE
CANTO AD INDIRIZZO LIRICO OPERISTICO	HUANG SHEN
CANTO AD INDIRIZZO LIRICO OPERISTICO	KUANG WENZHUO
CANTO AD INDIRIZZO LIRICO OPERISTICO	LI RUI
CANTO AD INDIRIZZO LIRICO OPERISTICO	LUO YUQI
CANTO AD INDIRIZZO LIRICO OPERISTICO	MA SISI
CANTO AD INDIRIZZO LIRICO OPERISTICO	MENG XIN
CANTO AD INDIRIZZO LIRICO OPERISTICO	NOVIKOVA KATERYNA
CANTO AD INDIRIZZO LIRICO OPERISTICO	SON BYEONGHWAK
CANTO AD INDIRIZZO LIRICO OPERISTICO	TANZELLA NICOLO' TOMMASO
CANTO AD INDIRIZZO LIRICO OPERISTICO	XIE HONGFEI
CANTO AD INDIRIZZO LIRICO OPERISTICO	ZHANG QIANHE
CANTO AD INDIRIZZO LIRICO OPERISTICO	ZHENG YOUJUN
CANTO AD INDIRIZZO LIRICO OPERISTICO	ZHOU YUAN
CANTO AD INDIRIZZO LIRICO OPERISTICO	ZHUANG YAPING
CANTO JAZZ	BONGERMINO SARAH
CANTO JAZZ	FEDELE ALESSANDRO
CANTO JAZZ	SCHIAVONE GABRIELLA
CANTO JAZZ	SUMA FRANCESCA CATERINA
CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO	MICCOLIS GAIA
CHITARRA	ALOISI ALESSANDRO
CHITARRA	CASUCCI ALESSANDRO
CHITARRA	DE GIOSA LUCREZIA
CHITARRA	DE ROBERTIS IVANA GIOVINA
CHITARRA	FRADDOSIO GIUSEPPE
CHITARRA	PORCELLI GIUSEPPE

CHITARRA	TOPPUTO VITO
CHITARRA JAZZ	SZAFRANSKI PIOTR
CLARINETTO	CASCARANO LUIGI
CLARINETTO	MONTUORI ANDREA
CLARINETTO	PARENTE GIULIA
CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE	DEL MASTRO GABRIELE ARMANDO
CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE	FORTUNATO ISABELLA
COMPOSIZIONE	CARULLI ARIANNA
COMPOSIZIONE	PIPINO ALESSANDRO
CONTRABBASSO	GESARIO FRANCESCO
CONTRABBASSO	LOISI ANGELO SANTO
CORNO	MONTENEGRO ERNESTO
DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE	MONTESU MARCO
DIREZIONE D'ORCHESTRA	DOLLORENZO VALERIO
FLAUTO	MAURO DOMENICA
FLAUTO	MEZZINA CORRADO
FLAUTO	XU SHUNING
FLAUTO DOLCE	AGOSTINI CHIARA
FLAUTO DOLCE	NEZDARILOVA MARIE
LIUTO	POSA ALESSIA
LIUTO	SABENE LORENZO
MAESTRO COLLABORATORE AL PIANOFORTE	CAMPOREALE ROBERTO
MAESTRO COLLABORATORE AL PIANOFORTE	CASCARANO MARILISA
MAESTRO COLLABORATORE AL PIANOFORTE	CHEN MUYAO
MAESTRO COLLABORATORE AL PIANOFORTE	DE SIMONE ELENA
MAESTRO COLLABORATORE AL PIANOFORTE	DI LECCE CRISTINA
MAESTRO COLLABORATORE AL PIANOFORTE	DU JIANING
MAESTRO COLLABORATORE AL PIANOFORTE	HUANG XIAOYING
MAESTRO COLLABORATORE AL PIANOFORTE	LI YIRUI
MAESTRO COLLABORATORE AL PIANOFORTE	LUO TING
MAESTRO COLLABORATORE AL PIANOFORTE	NUZZI LEONARDA
MAESTRO COLLABORATORE AL PIANOFORTE	PEPE PAOLA
MAESTRO COLLABORATORE AL PIANOFORTE	ZHANG BIHAN
MUSICA VOCALE DA CAMERA	LEONE STELLA VALENTINA
MUSICA VOCALE DA CAMERA	MONTENEGRO MARIACHIARA
OBOE	LOFFREDO FRANCESCA VERIA
ORGANO	CASTELLANETA PIERLUIGI

ORGANO	DE PAOLA ANGELO
PIANOFORTE AD INDIRIZZO SOLISTICO	ARBORE MARCO
PIANOFORTE AD INDIRIZZO SOLISTICO	BRINDICCI REBECCA MARIA
PIANOFORTE AD INDIRIZZO SOLISTICO	CAPOLONGO ANTONELLA
PIANOFORTE AD INDIRIZZO SOLISTICO	CARAMUSCIO CESARE
PIANOFORTE AD INDIRIZZO SOLISTICO	CATALDO CRISTIANO
PIANOFORTE AD INDIRIZZO SOLISTICO	CELENTANO SILVIA
PIANOFORTE AD INDIRIZZO SOLISTICO	COLAPIETRO GIULIO
PIANOFORTE AD INDIRIZZO SOLISTICO	DI LECCE CRISTINA
PIANOFORTE AD INDIRIZZO SOLISTICO	DISPOTO ANTONIO NICOLÒ
PIANOFORTE AD INDIRIZZO SOLISTICO	FALZARANO GIULIA
PIANOFORTE AD INDIRIZZO SOLISTICO	LANZA ELEONORA
PIANOFORTE AD INDIRIZZO SOLISTICO	LIN XIAOQI
PIANOFORTE AD INDIRIZZO SOLISTICO	LIU YUFENG
PIANOFORTE AD INDIRIZZO SOLISTICO	LOPEZ MARTINA
PIANOFORTE AD INDIRIZZO SOLISTICO	MONOPOLI MASSIMILIANO
PIANOFORTE AD INDIRIZZO SOLISTICO	NAPOLI LORENZO
PIANOFORTE AD INDIRIZZO SOLISTICO	PALOMBELLA DAVIDE
PIANOFORTE AD INDIRIZZO SOLISTICO	POMO ANTONIO
PIANOFORTE AD INDIRIZZO SOLISTICO	PULITO AURORA
PIANOFORTE AD INDIRIZZO SOLISTICO	SAULLE VITO
PIANOFORTE AD INDIRIZZO SOLISTICO	ZECCHILLO CARLA
SAXOFONO	CACCIAPAGLIA MATTEO
SAXOFONO	DE LUCA FRANCESCO
SAXOFONO	DI MASI ALESSANDRO
SAXOFONO	ZACCARO ANTONIO
SAXOFONO JAZZ	CICIRIELLO CHRISTIAN
SAXOFONO JAZZ	TORQUATO MICHELE ARCANGELO
SAXOFONO JAZZ	URBANI GIOSUÈ GIOVANNI
STRUMENTI A PERCUSSIONE	MINENNA DAMIANO
STRUMENTI A PERCUSSIONE	PLANTAMURA CLARA
STRUMENTI A PERCUSSIONE	STRAGAPEDE DOMENICO
TROMBA	SOCCIO NICOLA
TROMBA JAZZ	MELCHIORRE FRANCESCO
TROMBONE	FALAGARIO RAFFAELE
VIOLA	ERRICO FEDERICA
VIOLA	GIORGI GAIA

VIOLINO	CANANA SAMUELE
VIOLINO	CORONESE SILVIA
VIOLINO	DE VINCENZIS GIUSEPPINA
VIOLINO	DI VENERE VALERIA CARMEN
VIOLINO	PELLICANI ALESSANDRA
VIOLINO	TURSI VINCENZO GIUSEPPE
VIOLINO BAROCCO	PASSIDOMO DOMENICO
VIOLINO BAROCCO	VISAGGI GIOACCHINO
VIOLONCELLO AD INDIRIZZO CAMERISTICO	DELL'OLIO NATALIA CLAUDIA PIA