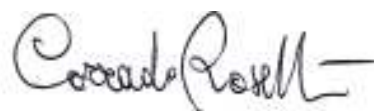


ESITO DI VALUTAZIONE COMPARATIVA

Il Consiglio Accademico, preso atto delle risultanze per la procedura di interpello prot. n. 10515 del 02 novembre 2024 per la copertura degli insegnamenti mediante procedura di interpello tra i Docenti in organico dell'Istituto, ha deliberato nella seduta del 25 novembre 2024 l'attribuzione delle discipline in allegato.

Bari, 12 dicembre 2024
Prot. n. 14479

IL DIRETTORE
M^o Corrado Roselli



Allegato prot. n. 14479/2024

Trennio/Biennio	Settore artistico-disciplinare	Disciplina	Docenti individuati
Triennio	CODI/05	Prassi esecutiva e repertori (viola) – Scuola di violino	LAERA TERESA/ MASTRAPASQUA ALFONSO
Triennio	CODI/24	Letteratura vocale e strumentale (repertorio italiano)	GIRARDI ANGELICA
Triennio	CODI/24	Letteratura vocale e strumentale (repertorio inglese)	GIRARDI ANGELICA
Triennio	CODL/01	Lingua italiana per stranieri	VINCI FRANCESCA/ GREINER DAVID
Triennio	COID/02	Direzione di gruppi vocali e strumentali	VENTRELLA NICOLA
Triennio	COMI/08	Tecniche dell'improvvisazione musicale jazz I	MINAFRA LIVIO
Triennio	COMI/08	Tecniche dell'improvvisazione musicale jazz II	SAVINO FABRIZIO
Triennio	COMI/08	Tecniche dell'improvvisazione musicale jazz III	OTTAVIANO ROBERTO
Triennio	COMJ/01	Prassi esecutiva e repertori (Basso elettrico)	QUINTAVALLE MAURIZIO
Biennio	CODL/01	Lingua italiana per stranieri	VINCI FRANCESCA/ GREINER DAVID
Biennio	COID/02	Concertazione e direzione dei repertori sinfonici e del teatro musicale	RINALDI GIOVANNI
Biennio	COMJ/01	Prassi esecutiva e repertori (Basso elettrico)	QUINTAVALLE MAURIZIO
Propedeutico	COMJ/01	Basso elettrico	QUINTAVALLE MAURIZIO