

IL DIRETTORE

- **VISTA** la Legge 21.12.1999 n. 508 “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;
- **VISTO** il Decreto Legislativo 30.3.2001, n. 165, “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”, e successive modificazioni e integrazioni;
- **VISTO** il D.P.R. n. 132 del 28/03/2003, recante criteri per l'autonomia statutaria e regolamentare delle Istituzioni di alta formazione artistica e musicale;
- **VISTO** il Decreto Legislativo 11.4.2006, n. 198, “Codice delle pari opportunità tra uomo e donna”, e successive modificazioni e integrazioni;
- **VISTO** il Regolamento generale sulla Protezione dei dati (UE 2016/679);
- **VISTO** il vigente C.C.N.L. del comparto delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale;
- **VISTO** lo Statuto del Conservatorio del Conservatorio di Bari;
- **VISTO** il Regolamento Didattico del Conservatorio di Bari;
- **VISTO** il D.M. 90/2009 con il quale sono stati definiti i settori disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza, dei Conservatori di musica;
- **VISTA** la nota ministeriale n. 3154 del 9 giugno 2011, di oggetto “Graduatorie d'istituto”;
- **VISTA** la nota ministeriale n. 3156 del 1° luglio 2011, di oggetto “Nota circolare n. 3154 del 9 giugno 2011 - Graduatorie d'istituto”;
- **VISTA** la nota MUR n. 14764 del 28/10/2024;
- **VISTA** la deliberazione del Consiglio Accademico nella seduta del 26/11/2024;
- **CONSIDERATO** che per alcuni insegnamenti le graduatorie nazionali utili ai fini del conferimento di incarichi a tempo determinato potrebbero essere esaurite o non sufficienti (tenuto conto del numero di docenti in esse inserito nonché di eventuali rinunce) a soddisfare le necessità di questo Istituto;
- **RAVVISATA** la necessità di predisporre di una graduatoria di Istituto per l'insegnamento (indicato di seguito) la cui cattedra è vacante per l'Anno Accademico 2024/2025;

DISPONE

Articolo 1 - Procedura selettiva

È indetta una procedura selettiva pubblica, per titoli, per la costituzione di una graduatoria di Istituto, avente validità per gli anni accademici 2024-2025 e 2025-2026, e comunque per due anni a partire dalla data

di pubblicazione, utile ai fini del conferimento di incarichi a tempo determinato nel Conservatorio di Musica "Niccolò Piccinni" di Bari, per l'insegnamento nel settore **CODD/03 - MUSICA DI INSIEME PER DIDATTICA**

Il presente bando, pubblicato a cura del Conservatorio "Niccolò Piccinni" di Bari, è consultabile all'Albo dell'Istituto sul [sito di questo Conservatorio](https://www.consba.it) nella sezione *Bandi* e sul sito dell'Afam-Cineca <https://afam.miur.it/>

La valutazione dei titoli sarà effettuata ai sensi della tabella della Legge 645 del 31 maggio 2021 (205 bis) per quanto riguarda i titoli di servizio e di studio/culturali e dei punti 3), 4), 5) e della tabella allegata alla nota MIUR AFAM Direzione Generale n. 3154 del 9 giugno 2011 "Graduatorie di Istituto" e successive modificazioni per quanto riguarda i titoli artistico/professionali.

Ogni domanda va redatta secondo le indicazioni riportate di seguito, compilando l'apposito modello allegato B, che fa parte integrante del presente avviso.

Per quanto non previsto si fa esplicito riferimento alle norme generali vigenti.

Articolo 2 - Requisiti generali di ammissione

Requisiti e soggetti ammessi

L'aspirante è inserito, a seguito di domanda e successiva valutazione della stessa, nella graduatoria di cui all'articolo 1, se in possesso di tutti i seguenti requisiti:

- a) Cittadinanza italiana (sono equiparati ai cittadini gli italiani non appartenenti alla Repubblica), ovvero cittadinanza di uno degli stati membri dell'Unione Europea;
- b) Età non inferiore ad anni 18 e non superiore all'età prevista per il collocamento a riposo d'ufficio;
- c) Godimento dei diritti civili e politici.

La perdita di uno o più dei requisiti sotto riportati comporta l'esclusione dalla graduatoria di cui all'articolo 1, disposta dal competente Dirigente in sede di aggiornamento annuale della graduatoria stesse.

Ai sensi dell'articolo 3 del decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 7 febbraio 1994, n. 174, i cittadini degli Stati membri dell'Unione europea, oltre a possedere tutti i requisiti previsti per i cittadini della Repubblica Italiana, devono godere dei diritti civili e politici negli stati di appartenenza o di provenienza.

Non possono partecipare alla procedura:

- a) Coloro che sono stati esclusi dall'elettorato attivo;
- b) Coloro che sono stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento;
- c) Coloro che sono stati dichiarati decaduti da un impiego pubblico per aver conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile;

Tutti i candidati sono ammessi alla procedura con riserva di accertamento del possesso dei requisiti di cui al presente articolo. L'Amministrazione può disporre, con provvedimento motivato, l'esclusione dei candidati che non risultano in possesso dei citati requisiti di ammissione in qualsiasi momento della procedura.

Articolo 3 – Domanda

I candidati dovranno utilizzare esclusivamente il modulo allegato che dovrà essere compilato seguendo accuratamente le note indicate. Eventuali sezioni non utilizzate dovranno essere barrate e comunque inviate.

La domanda deve essere indirizzata al Direttore del Conservatorio, Conservatorio “Niccolò Piccinni”, Via Cifarelli 26, 70124 Bari (BA) e trasmessa **obbligatoriamente entro le 23.59 del 10 gennaio 2025**, esclusivamente a mezzo Posta Elettronica Certificata (PEC) all'indirizzo concorsiconsba@pec.it, avente per oggetto “(cognome e nome del candidato) – Domanda graduatoria di Istituto Musica d'insieme per didattica” e un file unico allegato in formato pdf, avente come massima dimensione 30Mb.

Non saranno prese in considerazione domande ed allegati pervenuti in altre modalità. Verranno inoltre escluse dalla procedura le domande pervenute dopo i termini sopra citati.

Nella domanda (Allegato B) il candidato deve indicare sotto la propria responsabilità:

- a) Cognome e nome;
- b) Data e luogo di nascita;
- c) Cittadinanza;
- d) Codice fiscale;
- e) Indirizzo di residenza, recapito telefonico, eventuale telefono cellulare e indirizzo di posta elettronica;
- f) Di essere in possesso dei requisiti generali per il pubblico impiego;
- g) Estremi esatti della graduatoria per la quale intende concorrere;
- h) Eventuale domicilio che il candidato elegge ai fini della procedura (di preferenza in Italia, anche per gli stranieri);
- i) Per i candidati stranieri: possesso di adeguata conoscenza della lingua italiana pena l'esclusione dalla procedura qualora non sia accertata.

È necessaria la sottoscrizione autografa (o tramite firma digitale) della domanda, pena la nullità della stessa. Comportano inoltre l'inammissibilità della domanda o l'esclusione dalla procedura, il mancato rispetto dei termini di presentazione della domanda e la presenza di alterazioni apportate nella documentazione originale o in copia.

L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatte indicazioni del recapito da parte degli interessati, da mancata ovvero tardiva comunicazione di cambio indirizzo, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o di forza maggiore.

Articolo 4 – Documentazione della domanda

Gli aspiranti devono allegare alla domanda:

- Copia (debitamente firmata) di documento di identità in corso di validità
- Copia del Codice Fiscale (debitamente firmata) o codice di identificazione personale per i candidati stranieri;
- Dichiarazione sostitutiva, con firma autografa, ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445, dei TITOLI DI STUDIO corredata, a discrezione del candidato, dei relativi certificati;
- Dichiarazione sostitutiva, con firma autografa, ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445, dei TITOLI DI SERVIZIO corredata, a discrezione del candidato, dei relativi certificati;
- Dichiarazione sostitutiva, con firma autografa, ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445, del curriculum vitae e dei titoli artistico – culturali e professionali ricompresi alla lettera B) punti 3, 4, 5, della tabella di valutazione allegata alla nota ministeriale n. 3154 del 9 giugno 2011 "Graduatorie di Istituto" relativi all'insegnamento richiesto e dovranno essere allegati nella maniera descritta nei punti successivi;
- Titoli artistici:
 - Ai fini della sola valutazione artistica saranno presi in considerazione i primi 50 titoli elencati dal candidato, incluse pubblicazioni, incisioni, CD, DVD, etc. nell'ordine presentato dal candidato. Se il candidato presenterà un numero di titoli superiore a quello fissato, la Commissione terrà conto soltanto dei titoli elencati nella dichiarazione suddetta fino alla concorrenza del limite consentito: a tal fine eventuali voci cumulative sono conteggiate per ciascuno dei titoli inseriti. Eventuali titoli indicati ma non attinenti non saranno valutati ma concorreranno al conteggio del numero massimo previsto.

Per i titoli relativi alla lettera B) punti 3 e 4 della tabella di valutazione allegata alla nota ministeriale n. 3154 del 9 giugno 2011 "Graduatorie di Istituto" si evidenzia che le pubblicazioni devono essere state stampate e devono essere stati adempiuti gli obblighi previsti dal DPR 252/2000. Tutte le pubblicazioni devono essere in possesso del codice ISBN. La documentazione relativa ai titoli di studio e ad attività didattica svolta all'estero deve essere



presentata, pena l'esclusione dalla procedura, in copia autenticata, legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane e corredata da una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero, redatta dalle stesse autorità consolari ovvero da un traduttore ufficiale.

Le autodichiarazioni mendaci o la produzione di documenti falsi comportano l'esclusione dalla procedura selettiva o la decadenza dalla graduatoria e sono perseguibili ai sensi della normativa vigente.

Non è consentito ai candidati fare riferimento a domande o dichiarazioni prodotte in altre procedure.

I titoli di servizio, di studio, culturali e artistici devono essere posseduti dal candidato entro il 22 luglio 2022, data di emanazione del presente bando.

Le dichiarazioni sostitutive di stati, fatti e qualità personali dei candidati sono soggette, da parte della Commissione, a idonei controlli, anche a campione, circa la veridicità delle stesse con le modalità previste dagli artt. 71 e 72 del DPR 28 dicembre 2000, n. 445.

Articolo 5 – Commissione giudicatrice

La Commissione giudicatrice sarà costituita con Decreto del Direttore e sarà composta dal Direttore del Conservatorio, che la presiede, o da un suo delegato e da due docenti di ruolo appartenenti al medesimo settore artistico disciplinare corrispondente a quello della graduatoria. In caso non vi sia disponibilità di due docenti di ruolo della materia come sopra specificato possono essere nominati anche titolari di ruolo di discipline simili o affini in servizio nell'Istituzione o presso altre Istituzioni Afam.

Articolo 6 – Adempimenti della Commissione e formazione della graduatoria

La Commissione, al termine della valutazione dei titoli prodotti dagli interessati, formulerà la graduatoria di merito secondo l'ordine decrescente dei punti della votazione complessiva riportata da ciascun candidato.

Gli aspiranti che riportino un punteggio inferiore a 24 per i titoli artistico-culturali e professionali non sono inclusi nella graduatoria. In caso di parità di punteggio precede il candidato più giovane di età.

L'Amministrazione si riserva la facoltà, per eventuali sopravvenute esigenze, di non procedere alla redazione della graduatoria in oggetto.

Articolo 7 – Criteri di valutazione

La valutazione dei titoli sarà effettuata ai sensi della tabella della Legge 645 del 31 maggio 2021 (205 bis) per quanto riguarda i titoli di servizio e di studio/culturali e dei punti 3), 4), 5) della tabella allegata alla nota MIUR AFAM Direzione Generale n. 3154 del 9 giugno 2011 “Graduatorie di Istituto” e successive modificazioni. Tali criteri saranno deliberati dalla Commissione all’atto dell’insediamento.

Articolo 8 – Pubblicazione della graduatoria

Il Direttore, accertata la regolarità dei lavori della commissione, approva gli atti e dispone la pubblicazione della graduatoria provvisoria dei candidati.

Entro cinque giorni lavorativi dalla pubblicazione della graduatoria provvisoria, ciascun interessato può presentare reclami per eventuali errori materiali in una delle seguenti modalità:

- Allegato costituito da file unico in formato Pdf inviato a mezzo di posta certificata (PEC) all’indirizzo concorsiconsba@pec.it con oggetto: “(cognome e nome del candidato) Reclamo avverso graduatoria di istituto per Musica d’insieme per Didattica”.

Dopo l’esame dei reclami e l’adozione, anche d’ufficio, di eventuali rettifiche la graduatoria definitiva è pubblicata all’albo, sul sito www.consba.it

Articolo 9 – Individuazione del destinatario e stipula del contratto

La proposta di stipula del contratto sarà effettuata seguendo l’ordine di graduatoria degli idonei.

L’Istituzione si riserva di utilizzare la graduatoria d’Istituto in oggetto, sempre che la relativa cattedra non sia oggetto di movimenti del personale o che non venga coperta da personale avente diritto poiché destinatario di contratto a tempo indeterminato.

Articolo 10 – Trattamento dei dati personali

1. I dati personali forniti dai candidati sono raccolti dal Conservatorio e saranno trattati esclusivamente per le finalità della presente selezione e dell’eventuale assunzione con contratto a tempo indeterminato. Nel caso in cui non venisse instaurato un rapporto di lavoro, i dati comunicati saranno conservati per tutto il tempo di vigenza della graduatoria. I dati saranno trattati sia con procedure informatizzate e telematiche (anche nella fase di raccolta) sia eventualmente con modalità tradizionali.
2. Ai candidati sono riconosciuti i diritti di cui all’art. 7 del Regolamento UE GDPR 2016/679, in particolare

il diritto di accesso ai dati che li riguardano e il diritto di ottenerne l'aggiornamento o la cancellazione se erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla legge, nonché il diritto, per motivi legittimi, di opporsi al loro trattamento.

3. Titolare del trattamento dei dati è il Conservatorio Statale di Musica "N. Piccinni" di Bari con sede legale in Via Michele Cifarelli, n. 26, cap 70124 - Tel: 080-5740022 - PEC conservatorio.bari@pec.it.
4. Il Responsabile della protezione dei dati potrà essere contattato all'indirizzo mail: dpo@consba.it.
5. Oltre alle tutele in sede amministrativa e giurisdizionale, è ammesso il ricorso all'Autorità Garante della privacy: <https://www.garanteprivacy.it> nel caso in cui si ritenga che il trattamento avvenga in violazione del Regolamento citato.

Articolo 11 – Custodia dei titoli

Decorsi sei mesi dalla data di pubblicazione della graduatoria definitiva, il Conservatorio non assume più alcuna responsabilità per la custodia della documentazione inviata.

Articolo 12 – Accertamenti sulle dichiarazioni sostitutive

Le dichiarazioni sostitutive di stati, fatti e qualità personali dei candidati sono soggette, da parte della Commissione e del Conservatorio, a idonei controlli, anche a campione, circa la veridicità delle stesse con le modalità previste dagli artt. 71 e 72 del DPR 28 dicembre 2000, n. 445. In ogni caso il Ministero è autorizzato in qualsiasi fase della procedura a svolgere, ove ritenuto necessario, le stesse verifiche di competenza della Commissione.

In caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dalla graduatoria, si applicano le disposizioni penali previste dall'articolo 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

Articolo 13 – Accesso ai documenti amministrativi

1. La Commissione del concorso e l'amministrazione, nell'ambito delle rispettive competenze nella procedura oggetto del presente Bando, possono agire d'ufficio in qualsiasi momento dello svolgimento della procedura selettiva per la correzione di errori materiali eventualmente riscontrati o in autotutela, anche senza darne informazione agli interessati. I candidati, il cui ricorso sia pendente avverso provvedimenti della procedura selettiva in atto, vengono inseriti con riserva nella relativa graduatoria e avranno titolo alla stipula del contratto a tempo indeterminato soltanto nel momento in cui la riserva verrà sciolta in senso a loro favorevole nel periodo di validità della graduatoria.



2. L'accesso ai documenti da parte dei legittimi interessati può essere esercitato ai sensi della legge n. 241/1990, nei tempi e nei limiti previsti dal DPR n. 487/1994 per le procedure concorsuali.
3. Ai sensi dell'art. 4, comma 1, lett. f, del DM 10/05/1994, n. 415, l'accesso agli atti riferiti ai candidati diversi dal richiedente sarà consentito dopo l'adozione del provvedimento conclusivo.
4. Il Responsabile del procedimento della presente procedura selettiva pubblica è individuato nel Direttore Amministrativo del Conservatorio di Musica di Bari all'indirizzo PEC: conservatorio.bari@pec.it.

Articolo 14 – Clausola di salvaguardia

Per quanto non espressamente previsto si fa riferimento alle norme vigenti in materia.

Bari, 10/12/2024
Prot. 14399

Il Direttore

M° Corrado Roselli

Documento firmato in originale