

Musica corale e direzione di coro

età	non è previsto alcun limite di età per l'ammissione
requisiti	compimento inferiore di composizione
durata	3 anni

Corsi complementari obbligatori

Lettura della partitura	3 anni
Storia ed estetica musicale	2 anni

Diploma

1. composizione di un breve coro nello stile polifonico (mottetto o madrigale) a 3 o 4 voci su spunto musicale e parole dati (tempo massimo ore 12).
2. composizione, su tema dato, di un solfeggio a 1 o 2 voci con accompagnamento di piano, tenendo calcolo delle possibilità vocali degli alunni delle scuole medie (tempo massimo ore 12).
3. esame ed analisi scritta di una breve composizione polifonica, assegnata dalla Commissione (tempo massimo 3 ore).
4.
 - a) nozioni di anatomia, fisiologia ed igiene degli organi vocali con speciale riguardo alla voce dei fanciulli; la voce umana nei vari stadi: puerile e sua mutazione, voce virile e voce femminile. Educazione della voce umana;
 - b) criteri di pedagogia per l'insegnamento del canto corale nelle scuole e conoscenza dei relativi programmi.
5. lezione teorico-pratica
 - a) svolgere in forma di lezione un punto qualunque (scelto dalla Commissione esaminatrice) del programma musicale in vigore negli istituti magistrali, e comporre, seduta stante, un breve solfeggio, alla lavagna, improvvisandone poi l'accompagnamento al piano;
 - b) concertare e dirigere una breve composizione corale a 3 o 4 voci, a scelta della Commissione, consegnata al candidato un'ora prima dell'esame.