

Contrabbasso

età minima	11 anni
età massima	20 anni
durata	7 anni
corso inferiore	5 anni
corso superiore	2 anni

Corsi complementari obbligatori

Teoria e solfeggio	3 anni nel corso inferiore
Cultura musicale generale	1 anni nel corso superiore
Storia ed estetica musicale	2 anni nel corso superiore
Esercitazioni orchestrali	2 anni nel corso superiore
Musica da camera	2 anni nel corso superiore
Esercitazioni corali	6 anni

Compimento inferiore

1. esecuzione di un pezzo di concerto con accompagnamento di pianoforte.
2. esecuzione di due studi scelti dalla Commissione fra due studi di I. Billè (volume 5.) e tre del 7. libro della 2. parte del metodo di F. Simandl.
3. diteggiatura ed esecuzione di un brano del repertorio sinfonico antico previo studio di un'ora.
4. lettura estemporanea di un brano di media difficoltà e trasporto non oltre un tono sopra o sotto, di un facile brano.

Prova di cultura:
Storia del contrabbasso.

Diploma

1. esecuzione di un pezzo di concerto a scelta della Commissione, fra due presentati dal candidato.
2. esecuzione di uno studio scelto dalla Commissione fra due di I. Billè (volume 6.), due dei 20 di I. Caimmi e due dei 20 di Annibale Mengoli.
3. interpretazione di un pezzo di media difficoltà assegnato dalla Commissione tre ore prima dell'esame e preparato dal candidato in apposita stanza.
4. esecuzione di un brano del repertorio sinfonico moderno assegnato dalla Commissione tre ore prima dell'esame e preparato dal candidato in apposita stanza.

Prova di cultura:
dar prova di conoscere la più importante letteratura del contrabbasso e i trattati didattici più noti.