

## Canto

età minima	16 (F) - 18 (M) anni
età massima	26 (F) - 28 (M) anni
durata	5 anni
corso inferiore	3 anni di corso inferiore
corso superiore	2 anni di corso superiore

### Corsi complementari obbligatori

Teoria e solfeggio	3 anni nel corso inferiore
Pianoforte complementare	4 anni nel corso inferiore
Cultura musicale generale	1 anno nel corso superiore
Storia ed estetica musicale	2 anni nel corso superiore
Arte scenica	2 anni nel corso superiore
Letteratura poetica e drammatica	1 anno nel corso superiore
Esercitazioni corali	3 anni

### Compimento inferiore

1. esecuzione di scale e arpeggi.
2. esecuzione di un solfeggio corrispondente al programma del 3. corso, estratto a sorte tra sei preparati dal candidato.
3. esecuzione di una composizione di musica da camera antica italiana e di un brano di opera preferibilmente con recitativo.
4. lettura a prima vista di un facile solfeggio.

### Diploma

1. esecuzione di due vocalizzi:
  - uno, estratto a sorte, fra tre preparati dal candidato e da lui scelti nel repertorio dei vocalizzi per l'insegnamento del bel canto;
  - e uno, estratto a sorte fra tre preparati dal candidato e da lui scelti nella raccolta "Vocalizzazione nello stile moderno" (Ediz. Ricordi).
2. esecuzione di due pezzi preparati dal candidato;
  - il primo scelto fra le opere più importanti dell'antica scuola italiana fino a tutto l'Ottocento;
  - il secondo tra le liriche e le opere teatrali moderne più accreditate.
3. interpretazione, previo studio di tre ore, di un pezzo scelto dalla Commissione esaminatrice.
4. lettura estemporanea di una melodia di media difficoltà.

### Prova di cultura:

dar prova di conoscere la fisiologia e l'igiene degli organi vocali.