

Ministero per l'Istruzione, Università e Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale  
**Conservatorio Statale di Musica**  
"Niccolò Piccinni"  
Bari

**SESSIONE ESTIVA DEGLI ESAMI**  
**Corsi Accademici I-II Livello**  
**a.a. 2023/2024**

Prot. N°. 7308

Bari, 12 giugno 2024

Publicato in data 12 giugno 2024

**Il presente calendario vale come convocazione per i Sigg.Docenti e Studenti;**  
**non verranno inviate in alcuna forma altre comunicazioni personali.**  
**Gli esami sono da svolgersi interamente in presenza giusta delibera del C.A. n. 10 del 05 Maggio 2023.**

Ambito	Ordine	Insegnamento*	I Appello**	Ore	Aula I appello	II appello	Ore	Aula II appello	Presidente Comm.	Commissari/o	Commissari/o	Supplente
ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	Primo Livello	Lettura dello spartito	n.p.			02-lug	09.00	4	Sotgiu V.	Berdondini M.	Ugenti C.	Arrivo G.
ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	Primo Livello	Pratica dell'Accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	17-giu	15.00	6	05-lug	15.30	4	Arrivo G.	Conca L.	Ventrella N.	Zaccaria A.
ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	Primo Livello	Pratica dell'Accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	19-giu	12.30	4	02-lug	11.00	22	Messa L.	Buscicchio M.	Zaccaria A.	Conca L.
ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	Primo Livello	Pratica dell'Accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	19-giu	12.00	22	02-lug	11.30	4	Sotgiu V.	Berdondini M.	Ugenti C.	Arrivo G.
ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	Secondo Livello	Lettura dello spartito	17-giu	14.00	6	05-lug	14.00	4	Arrivo G.	Conca L.	Ventrella N.	Zaccaria A.
ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	Secondo Livello	Lettura dello spartito	19-giu	10.30	4	02-lug	10.30	22	Messa L.	Buscicchio M.	Zaccaria A.	Conca L.
ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	Secondo Livello	Lettura dello spartito	19-giu	10.00	22	02-lug	11.00	4	Sotgiu V.	Berdondini M.	Ugenti C.	Arrivo G.
ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	17-giu	12.30	6	05-lug	12.30	4	Arrivo G.	Conca L.	Ventrella N.	Zaccaria A.
ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	19-giu	10.00	4	02-lug	10.00	22	Messa L.	Buscicchio M.	Zaccaria A.	Conca L.
ARPA	Primo Livello	Letteratura dello strumento	n.p.			06-lug	11.30	310	Simari S.	Messa P.	Visaggi M.	Tursi S.
ARPA	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	n.p.			06-lug	11.30	310	Simari S.	Messa P.	Visaggi M.	Tursi S.
ARPA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			06-lug	11.30	310	Simari S.	Messa P.	Visaggi M.	Tursi S.
BASSOTUBA	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	25-giu	09.00	27	05-lug	09.00	saletta	Scarati G.	Lamanna V.	Semeraro D.	Doronzio D.S.
BASSOTUBA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	25-giu	10.00	27	05-lug	10.00	saletta	Scarati G.	Lamanna V.	Semeraro D.	Doronzio D.S.
BASSOTUBA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (strumenti affini)	25-giu	10.00	27	05-lug	10.00	saletta	Scarati G.	Lamanna V.	Semeraro D.	Doronzio D.S.
BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA MUSICALE	Primo Livello	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica	22-giu	12.30	32	02-lug	17.00	32	Melucci M.G.	Cannella F.	Fico L.	De Lillo M.
BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA MUSICALE	Secondo Livello	Biblioteconomia e documentazione musicale	22-giu	12.00	32	02-lug	17.00	32	Melucci M.G.	Cannella F.	Fico L.	De Lillo M.
BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA MUSICALE	Secondo Livello	Catalogazione musicale	22-giu	13.00	32	02-lug	17.15	32	Melucci M.G.	Cannella F.	Fico L.	De Lillo M.
BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA MUSICALE	Secondo Livello	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica	22-giu	13.00	32	02-lug	17.15	32	Melucci M.G.	Cannella F.	Fico L.	De Lillo M.
CANTO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	19-giu	09.00	3	03-lug	09.00	3	Colafulice G.	Cozzoli A.	Tota D.	Giove A.
CANTO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	24-giu	09.30	3	01-lug	09.30	3	Colaiani D.	Cozzoli A.	Pani M.G.	Stragapede A.
CANTO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			02-lug	10.00	3	Giove A.	Colafulice G.	Cozzoli A.	Tota D.
CANTO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	18-giu	13.00	3	03-lug	13.00	3	Stragapede A.	Colafulice G.	Tota D.	Cozzoli A.
CANTO	Primo Livello	Trattati e metodi	24-giu	09.00	3	01-lug	09.00	3	Colaiani D.	Cozzoli A.	Pani M.G.	Stragapede A.
CANTO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	19-giu	09.00	3	03-lug	09.00	3	Colafulice G.	Cozzoli A.	Tota D.	Giove A.
CANTO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	24-giu	09.30	3	01-lug	09.30	3	Colaiani D.	Cozzoli A.	Pani M.G.	Stragapede A.

CANTO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.				02-lug	10.00		3	Giove A.	Colafelice G.	Cozzoli A.	Tota D.
CANTO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	18-giu	13.00	3		03-lug	13.00		3	Stragapede A.	Colafelice G.	Tota D.	Cozzoli A.
CHITARRA	Primo Livello	Intavolature e loro trascrizione	17-giu	18.00	301		28-giu	18.00		301	Cantalupi D.	Comploi P.	Pozzi D.	Visaggi M.
CHITARRA	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (duo chitarristico)	24-giu	09.00	1° Piano		04-lug	12.00	1°Piano		Roberto A.	Curatolo C.	Tursi S.	Ciampa G.
CHITARRA	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	24-giu	08.30	1° Piano		04-lug	09.00	1°Piano		Tursi S.	Curatolo C.	Diodovich F.	Lambo R.
CHITARRA	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	19-giu	08.30	RIALZATO		01-lug	09.30	1°Piano		Tursi S.	Di Modugno F.	Diodovich F.	Lambo R.
CHITARRA	Primo Livello	Tecniche di lettura estemporanea	19-giu	10.00	RIALZATO		01-lug	10.30	1°Piano		Lambo R.	Tursi S.	Di Modugno F.	Diodovich F.
CHITARRA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (chitarra e orchestra)	n.p.				01-lug	09.00	1°Piano		Carnicelli M.	Di Modugno F.	Tursi S.	Lambo R.
CHITARRA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.				04-lug	10.30	1°Piano		Lambo R.	Ciampa G.	Curatolo C.	Tursi S.
CHITARRA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio contemporaneo)	n.p.				04-lug	09.30	1°Piano		Tursi S.	Ciampa G.	Diodovich F.	Lambo R.
CLARINETTO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	17-giu	08.15	2		01-lug	08.15		2	Cetera D.	Cattedra L.	Di Fino L.	Tinelli A.
CLARINETTO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	n.p.				01-lug	09.00		2	Cetera D.	Cattedra L.	Di Fino L.	Tinelli A.
CLARINETTO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio solistico)	17-giu	10.30	2		01-lug	09.30		2	Cetera D.	Cattedra L.	Di Fino L.	Tinelli A.
CLARINETTO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (strumenti affini)	17-giu	10.00	2		01-lug	09.30		2	Cetera D.	Cattedra L.	Di Fino L.	Tinelli A.
CLARINETTO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	17-giu	11.00	2		01-lug	11.30		2	Cetera D.	Cattedra L.	Di Fino L.	Tinelli A.
CLARINETTO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio contemporaneo)	17-giu	12.30	2		01-lug	11.00		2	Cetera D.	Cattedra L.	Di Fino L.	Tinelli A.
CLARINETTO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio solistico)	17-giu	12.00	2		01-lug	10.00		2	Cetera D.	Cattedra L.	Di Fino L.	Tinelli A.
CLAVICEMBALO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	17-giu	15.00	301		28-giu	15.00		301	Pozzi D.	Cantalupi D.	Comploi P.	Visaggi M.
CLAVICEMBALO	Primo Livello	Pratica del basso continuo	17-giu	13.30	301		28-giu	13.30		301	Pozzi D.	Cantalupi D.	Comploi P.	Visaggi M.
CLAVICEMBALO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	17-giu	09.30	301		28-giu	09.30		301	Pozzi D.	Cantalupi D.	Comploi P.	Visaggi M.
CLAVICEMBALO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (strumenti affini)	17-giu	12.30	301		28-giu	12.30		301	Pozzi D.	Cantalupi D.	Comploi P.	Visaggi M.
CLAVICEMBALO	Secondo Livello	Pratica del basso continuo	17-giu	10.30	301		28-giu	10.30		301	Pozzi D.	Cantalupi D.	Comploi P.	Visaggi M.
COMPOSIZIONE	Primo Livello	Composizione (corso di Musica elettronica)	26-giu	11.00	21		06-lug	11.30		21	Francia G.	Liturri V.	Rossato A.	Putignano B.
COMPOSIZIONE	Primo Livello	Composizione II	26-giu	15.00	21		06-lug	17.00		21	Francia G.	Belcastro L.	Liturri V.	Rossato A.
COMPOSIZIONE	Primo Livello	Composizione III	n.p.				06-lug	14.30		21	Belcastro L.	Liturri V.	Rossato A.	Francia G.
COMPOSIZIONE	Primo Livello	Strumentazione e orchestrazione (corso a scelta)	26-giu	16.30	21		06-lug	18.00		21	Francia G.	Belcastro L.	Liturri V.	Rossato A.
COMPOSIZIONE	Primo Livello	Strumentazione e orchestrazione I	26-giu	16.30	21		06-lug	18.00		21	Francia G.	Belcastro L.	Liturri V.	Rossato A.
COMPOSIZIONE	Primo Livello	Strumentazione e orchestrazione II (clausura hh. 12)	n.p.				05-lug	08.00		9	Francia G.	Belcastro L.	Rossato A.	Putignano B.
COMPOSIZIONE	Primo Livello	Tecniche compositive (corso a scelta)	26-giu	14.00	21		06-lug	16.00		21	Belcastro L.	Francia G.	Rossato A.	Liturri V.
COMPOSIZIONE	Primo Livello	Tecniche compositive (corso di fisarmonica)	n.p.				06-lug	11.00		21	Rossato A.	Liturri V.	Putignano B.	Francia G.
COMPOSIZIONE	Primo Livello	Tecniche contrappuntistiche I	26-giu	15.30	21		06-lug	17.30		21	Francia G.	Belcastro L.	Liturri V.	Rossato A.
COMPOSIZIONE	Primo Livello	Tecniche contrappuntistiche III (clausura hh. 12)	n.p.				05-lug	08.00		12	Liturri V.	Belcastro L.	Rossato A.	Francia G.
COMPOSIZIONE	Secondo Livello	Analisi compositiva	26-giu	10.00	21		06-lug	10.30		21	Liturri V.	Putignano B.	Rossato A.	Francia G.
COMPOSIZIONE	Secondo Livello	Composizione II	n.p.				06-lug	10.00	1°Piano		Putignano B.	Liturri V.	Rossato A.	Francia G.
COMPOSIZIONE	Secondo Livello	Strumentazione e orchestrazione I (corso Direzione d'Orchestra)	26-giu	16.00	21		06-lug	17.45		21	Francia G.	Belcastro L.	Liturri V.	Rossato A.
COMPOSIZIONE	Secondo Livello	Strumentazione e orchestrazione II (corso Direzione d'Orchestra)	24-giu	08.00	21		05-lug	08.00		13	Francia G.	Liturri V.	Rossato A.	Putignano B.
CONTRABBASSO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	24-giu	09.00	20		05-lug	09.00		20	Rinaldi G.	Mannacio M.	Quintavalle M.	Lepore P.
CONTRABBASSO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	24-giu	09.00	20		05-lug	09.00		20	Rinaldi G.	Mannacio M.	Quintavalle M.	Lepore P.
CORNO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	25-giu	10.30	27		05-lug	10.30	saletta		Semeraro D.	Lamanna V.	Scarati G.	Doronzio D.S.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Primo Livello	Didattica della musica	n.p.				05-lug	08.30		32	Lamanna M.A.	Candido P.	Stassi D.	Pannarale V.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Primo Livello	Elementi di composizione per didattica	n.p.				03-lug	09.00		4	Minella R.	Biscione D.	Sciddurlo M.	Sciangalepore N.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Primo Livello	Elementi di sociologia della musica	n.p.				05-lug	14.00		35	De Padova G.	de Vivo C.	Riccardi A.	Potere S.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Primo Livello	Pedagogia musicale	21-giu	15.00	32		05-lug	08.30		32	Lamanna M.A.	Candido P.	Stassi D.	Pannarale V.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Primo Livello	Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica	26-giu	09.00	4		03-lug	09.00		4	Biscione D.	Minella R.	Sciddurlo M.	Sciangalepore N.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Primo Livello	Pratica e didattica dell'improvvisazione al pianoforte	26-giu	09.00	4		03-lug	09.00		4	Biscione D.	Minella R.	Sciddurlo M.	Sciangalepore N.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Primo Livello	Storia della musica per didattica	n.p.				05-lug	14.30		35	De Padova G.	de Vivo C.	Riccardi A.	Potere S.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Elementi di composizione per didattica	26-giu	09.00	4		03-lug	09.00		4	Minella R.	Biscione D.	Sciddurlo M.	Sciangalepore N.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Fondamenti di sociologia musicale	n.p.				05-lug	15.30		35	De Padova G.	de Vivo C.	Riccardi A.	Potere S.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Fondamenti di tecnica vocale	18-giu	09.00	3		02-lug	09.00		3	Colafelice G.	Cozzoli A.	Montecalvo G.	Tota D.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Metodologia di indagine storico musicale	n.p.				05-lug	15.00		35	De Padova G.	de Vivo C.	Riccardi A.	Potere S.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Metodologie di armonizzazione e trasposizione al pianoforte	26-giu	09.00	4		03-lug	09.00		4	Biscione D.	Minella R.	Sciddurlo M.	Sciangalepore N.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Pedagogia musicale	21-giu	15.00	32		05-lug	08.30		32	Lamanna M.A.	Candido P.	Stassi D.	Pannarale V.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Pedagogia musicale	26-giu	11.00	4		03-lug	11.00		4	Sciddurlo M.	Biscione D.	Minella R.	Sciangalepore N.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Pratica della lettura vocale e pianistica	26-giu	09.00	4		03-lug	09.00		4	Biscione D.	Minella R.	Sciddurlo M.	Sciangalepore N.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Psicologia della musica	21-giu	15.00	32		05-lug	08.30		32	Lamanna M.A.	Candido P.	Stassi D.	Pannarale V.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Psicologia della musica	n.p.				03-lug	11.00		4	Sciddurlo M.	Biscione D.	Minella R.	Sciangalepore N.
DIREZIONE DI CORO	Primo Livello	Composizione corale (clausura hh. 10)	25-giu	08.30	11		28-giu	08.30		211	Moscariello C.	Colafelice F.	Speranza G.	Farina G.
DIREZIONE DI CORO	Primo Livello	Concertazione e direzione di coro	26-giu	11.00	211		29-giu	11.00		211	Moscariello C.	Colafelice F.	Speranza G.	Farina G.
DIREZIONE DI CORO	Secondo Livello	Composizione corale (clausura hh. 10)	25-giu	08.30	13		28-giu	08.30		211	Moscariello C.	Colafelice F.	Speranza G.	Farina G.
DIREZIONE DI CORO	Secondo Livello	Concertazione e direzione di coro	26-giu	11.00	211		29-giu	11.00		211	Moscariello C.	Colafelice F.	Speranza G.	Farina G.
DIREZIONE D'ORCHESTRA	Primo Livello	Direzione di gruppi strumentali e vocali	25-giu	09.00	AUDIT		08-lug	09.00	AUDIT		Pelliccia G.	Colafelice F.	Farina G.	Speranza G.
DIREZIONE D'ORCHESTRA	Secondo Livello	Direzione di gruppi strumentali e vocali	25-giu	09.00	AUDIT		08-lug	09.00	AUDIT		Pelliccia G.	Colafelice F.	Farina G.	Speranza G.
ETNOMUSICOLOGIA	Primo Livello	Etnomusicologia	22-giu	11.30	32		02-lug	16.30		32	Cannella F.	Fico L.	Melucci M.G.	De Lillo M.
FISARMONICA	Primo Livello	Improvvisazione allo strumento	24-giu	10.00	AUDIT		01-lug	10.00	AUDIT		Palazzo F.	Filacaro V.	Riccardi A.	Morleo L.
FISARMONICA	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	24-giu	10.00	AUDIT		01-lug	10.00	AUDIT		Palazzo F.	Filacaro V.	Riccardi A.	Morleo L.
FISARMONICA	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (dal 900 ad oggi)	24-giu	10.00	AUDIT		01-lug	10.00	AUDIT		Palazzo F.	Filacaro V.	Riccardi A.	Morleo L.
FLAUTO DOLCE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	17-giu	16.00	301		28-giu	16.00		301	Comploi P.	Cantalupi D.	Pozzi D.	Visaggi M.
FLAUTO DOLCE	Primo Livello	Trattati e metodi	17-giu	15.30	301		28-giu	15.30		301	Comploi P.	Cantalupi D.	Pozzi D.	Visaggi M.
FLAUTO DOLCE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (strumenti affini)	17-giu	16.30	301		28-giu	16.30		301	Comploi P.	Cantalupi D.	Pozzi D.	Visaggi M.
FLAUTO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	17-giu	12.00	20		05-lug	12.00		22	Cacciatore E.	Boschi C.	Pisanu A.	Lamanna V.
FLAUTO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (strumenti affini)	17-giu	13.00	20		05-lug	11.00		22	Cacciatore E.	Boschi C.	Pisanu A.	Lamanna V.
FLAUTO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	17-giu	13.30	20		05-lug	12.30		22	Cacciatore E.	Boschi C.	Pisanu A.	Lamanna V.
FLAUTO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio solistico)	17-giu	14.00	20		05-lug	12.30		22	Cacciatore E.	Boschi C.	Pisanu A.	Lamanna V.
FLAUTO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori II (clausura h. 3)	17-giu	11.00	20		05-lug	11.00		22	Cacciatore E.	Boschi C.	Pisanu A.	Lamanna V.

FORMAZIONE CORALE	Primo Livello	Musica di insieme vocale e repertorio corale	25-giu	15.00	211	05-lug	15.00	211	Gargiulo A.	Di Crescenzo M.	Manzo S.	Speranza G.
LETTURA DELLA PARTITURA	Primo Livello	Letture della partitura	19-giu	08.30	6	06-lug	08.30	6	Farina G.	Colafelice F.	Laera P.	Sassanelli F.
LETTURA DELLA PARTITURA	Primo Livello	Trasporto e riduzione	19-giu	11.00	6	06-lug	11.00	6	Colafelice F.	Laera P.	Sassanelli F.	Farina G.
LETTURA DELLA PARTITURA	Secondo Livello	Letture della partitura	19-giu	08.30	6	06-lug	08.30	6	Farina G.	Colafelice F.	Laera P.	Sassanelli F.
LIUTO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (strumenti affini)	17-giu	08.30	301	28-giu	08.30	301	Cantalupi D.	Complio P.	Pozzi D.	Visaggi M.
MANDOLINO	Primo Livello	Letteratura dello strumento	n.p.			04-lug	15.00	1°Piano	Aonzo C.	Lambo R.	Tursi S.	Curatolo C.
MANDOLINO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			04-lug	15.00	1°Piano	Aonzo C.	Lambo R.	Tursi S.	Curatolo C.
MUSICA DA CAMERA	Primo Livello	Musica da camera	18-giu	09.00	Saletta				Gravino G.	Dilallo M.	Tinelli A.	Fasanella A.
MUSICA DA CAMERA	Primo Livello	Musica da camera	19-giu	09.00	2	04-lug	09.00	Saletta	Gravino G.	Cafaro F. - Fasanella A.	Monopoli G. - Peverini F.	Buccarella G.
MUSICA DA CAMERA	Primo Livello	Musica da camera	19-giu	14.00	2	04-lug	14.00	Saletta	Rana L.	Caianiello O.	Dilallo M.	Lepore P.
MUSICA DA CAMERA	Secondo Livello	Musica da camera (concertazione cameristica 1)	n.p.			05-lug	08.30	2	Rana L.	Gravino G.	Peverini F.	Lepore P.
MUSICA DA CAMERA	Secondo Livello	Musica da camera	18-giu	09.00	Saletta				Gravino G.	Dilallo M.	Tinelli A.	Fasanella A.
MUSICA DA CAMERA	Secondo Livello	Musica da camera	20-giu	10.00	5	05-lug	10.00	24	Gravino G.	Cattedra L. - Fasanella A.	Lepore P. - Monopoli G.	Lambo R.
MUSICA DA CAMERA	Secondo Livello	Musica da camera	20-giu	10.00	5	05-lug	10.00	2	Rana L.	Caianiello O.	Peverini F.	Bonsante A.
MUSICA DA CAMERA	Secondo Livello	Musica d'insieme per strumenti antichi	17-giu	17.30	301	28-giu	17.30	301	Cantalupi D.	Complio P.	Pozzi D.	Visaggi M.
MUSICA DA CAMERA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	20-giu	14.00	5	05-lug	14.00	24	Gravino G.	Lepore P. - Monopoli G.	Peverini F. - Rana L.	Fasanella A.
MUSICA DA CAMERA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	20-giu	12.00	5	05-lug	12.00	24	Gravino G.	Caianiello O. - Monopoli G.	Peverini F. - Rana L.	Fasanella A.
MUSICA D'INSIEME PER ARCHI	Primo Livello	Musica d'insieme per archi	n.p.			01-lug	09.00	24	Grassi G.	Lomartire M.	Messa P.	Gravino G.
MUSICA D'INSIEME PER ARCHI	Primo Livello	Musica d'insieme per archi	17-giu	12.30	24	28-giu	12.30	24	Mannacio M.	Cafaro F.	Spinelli F.	Speranza G.
MUSICA D'INSIEME PER ARCHI	Secondo Livello	Musica d'insieme per archi	n.p.			01-lug	09.00	24	Grassi G.	Lomartire M.	Messa P.	Gravino G.
MUSICA D'INSIEME PER ARCHI	Secondo Livello	Musica d'insieme per archi	17-giu	12.30	24	28-giu	12.30	24	Mannacio M.	Cafaro F.	Spinelli F.	Speranza G.
MUSICA D'INSIEME PER FIATI	Primo Livello	Musica d'insieme per fiati	17-giu	10.00	Rialzato	05-lug	10.00	Rialzato	Lamanna V.	Carbonara P.	Debenedetto P.	Cacciatore E.
MUSICA D'INSIEME PER FIATI	Secondo Livello	Musica d'insieme per fiati	17-giu	10.00	Rialzato	05-lug	10.00	Rialzato	Lamanna V.	Carbonara P.	Debenedetto P.	Cacciatore E.
MUSICA ELETTRONICA	Primo Livello	Acustica musicale	20-giu	11.00	25	04-lug	09.00	25	Abrescia F.	Alfeo P.C.	Di Furia A.	Scagliola F.
MUSICA ELETTRONICA	Primo Livello	Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics	20-giu	12.00	25	04-lug	09.30	25	Abrescia F.	Alfeo P.C.	Di Furia A.	Scagliola F.
MUSICA ELETTRONICA	Primo Livello	Analisi musicale elettroacustica	18-giu	09.00	25	03-lug	10.00	25	Scagliola F.	Abrescia F.	Alfeo P.C.	Di Furia A.
MUSICA ELETTRONICA	Primo Livello	Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni	19-giu	16.00	25	02-lug	15.30	25	Di Furia A.	Abrescia F.	Alfeo P.C.	Scagliola F.
MUSICA ELETTRONICA	Primo Livello	Composizione musicale elettroacustica	18-giu	10.00	25	03-lug	09.00	25	Scagliola F.	Abrescia F.	Alfeo P.C.	Di Furia A.
MUSICA ELETTRONICA	Primo Livello	Composizione musicale informatica	18-giu	11.00	25	03-lug	10.00	25	Scagliola F.	Abrescia F.	Alfeo P.C.	Di Furia A.
MUSICA ELETTRONICA	Primo Livello	Elettroacustica (corso di tecnico del suono)	20-giu	09.00	25	04-lug	15.00	25	Silvi G.	Abrescia F.	Alfeo P.C.	Di Furia A.
MUSICA ELETTRONICA	Primo Livello	Informatica musicale	19-giu	09.00	25	02-lug	09.00	25	Di Furia A.	Abrescia F.	Alfeo P.C.	Scagliola F.
MUSICA ELETTRONICA	Primo Livello	Sistemi, tecnologie e applicazioni e linguaggi per la multimedialità	20-giu	15.30	25	04-lug	13.00	25	Alfeo P.C.	Abrescia F.	Di Furia A.	Scagliola F.
MUSICA ELETTRONICA	Primo Livello	Tecnologie e tecniche del montaggio e della postproduzione audio	20-giu	12.30	25	04-lug	10.00	25	Abrescia F.	Alfeo P.C.	Di Furia A.	Scagliola F.
MUSICA ELETTRONICA	Primo Livello	Tecnologie e tecniche della ripresa e registrazione audio	20-giu	09.30	25	04-lug	15.30	25	Silvi G.	Abrescia F.	Alfeo P.C.	Di Furia A.
MUSICA ELETTRONICA	Primo Livello	Videoscrittura musicale	19-giu	14.30	25	02-lug	12.00	25	Di Furia A.	Abrescia F.	Alfeo P.C.	Scagliola F.
MUSICA ELETTRONICA	Secondo Livello	Composizione musicale elettroacustica	18-giu	12.00	25	03-lug	10.00	25	Scagliola F.	Abrescia F.	Alfeo P.C.	Di Furia A.
MUSICA ELETTRONICA	Secondo Livello	Elettroacustica	20-giu	10.00	25	04-lug	16.00	25	Silvi G.	Abrescia F.	Alfeo P.C.	Di Furia A.
MUSICA ELETTRONICA	Secondo Livello	Esecuzione ed interpretazione della musica elettroacustica	20-giu	13.00	25	04-lug	10.30	25	Abrescia F.	Alfeo P.C.	Di Furia A.	Scagliola F.
MUSICA ELETTRONICA	Secondo Livello	Informatica musicale	19-giu	14.00	25	02-lug	15.00	25	Di Furia A.	Abrescia F.	Alfeo P.C.	Scagliola F.
MUSICA ELETTRONICA	Secondo Livello	Sistemi, tecnologie e applicazioni e linguaggi per la multimedialità	20-giu	14.00	25	04-lug	11.00	25	Alfeo P.C.	Abrescia F.	Di Furia A.	Scagliola F.
MUSICA ELETTRONICA	Secondo Livello	Storia della musica elettroacustica	20-giu	15.00	25	04-lug	12.00	25	Alfeo P.C.	Abrescia F.	Di Furia A.	Scagliola F.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Armonia jazz	19-giu	14.00	CAM1	04-lug	14.00	211	Marziliano N.	Di Modugno V.	Minafra L.	Ottaviano R.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Forme, sistemi e linguaggi	n.p.			28-giu	12.00		Davanzo F.	Di Modugno V.	Savino F.	Berlen G.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Interazione creativa in grande formazione	n.p.			28-giu	10.30		Davanzo F.	Di Modugno V.	Savino F.	Berlen G.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Interazione creativa in piccola e media formazione	19-giu	16.00	CAM1	04-lug	16.00	211	Donato C.	Minafra L.	Savino F.	Ottaviano R.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Pianoforte per strumenti e canto Jazz	n.p.			04-lug	15.30	211	Donato C.	Minafra L.	Savino F.	Ottaviano R.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Pianoforte per strumenti e canto Jazz	19-giu	12.00	CAM1	04-lug	12.00	211	Minafra L.	Di Modugno V.	Marziliano N.	Ottaviano R.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori batteria jazz	19-giu	08.15	CAM1	01-lug	08.15	1cam	Berlen G.	Marziliano N.	Montecalvo G.	Minafra L.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori canto jazz	19-giu	10.00	CAM1	01-lug	10.00	1cam	Montecalvo G.	Marziliano N.	Quintavalle M.	Ottaviano R.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori chitarra jazz	n.p.			28-giu	08.30		Davanzo F.	Di Modugno V.	Savino F.	Berlen G.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori piano jazz	19-giu	13.00	CAM1	04-lug	13.00	211	Minafra L.	Di Modugno V.	Marziliano N.	Ottaviano R.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori sax jazz	n.p.			04-lug	09.00	211	Ottaviano R.	Minafra L.	Morra V.A.	Di Modugno V.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori tromba jazz	n.p.			28-giu	11.30	Saletta	Davanzo F.	Di Modugno V.	Savino F.	Berlen G.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Storia del jazz	20-giu	09.00	8	03-lug	09.00	Rialzato	Sbisà U.	Morra V.A.	Quintavalle M.	Berlen G.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Storia della popular music	20-giu	10.00	8	03-lug	10.00	Rialzato	Sbisà U.	Morra V.A.	Quintavalle M.	Berlen G.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Tecniche compositive jazz	19-giu	17.00	CAM1	04-lug	17.00	211	Donato C.	Minafra L.	Savino F.	Ottaviano R.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Tecniche di improvvisazione jazz	n.p.			28-giu	09.30	Saletta	Davanzo F.	Di Modugno V.	Savino F.	Berlen G.
MUSICA JAZZ	Secondo Livello	Composizione jazz (corso di Composizione jazz)	20-giu	11.00	8	03-lug	11.00	Rialzato	Morra V.A.	Quintavalle M.	Sbisà U.	Berlen G.
MUSICA JAZZ	Secondo Livello	Pianoforte per strumenti e canto Jazz	19-giu	15.00	CAM1	04-lug	15.00	211	Donato C.	Minafra L.	Savino F.	Ottaviano R.
MUSICA JAZZ	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori basso elettrico	n.p.			01-lug	12.00	1cam	Quintavalle M.	Marziliano N.	Montecalvo G.	Ottaviano R.
MUSICA JAZZ	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori batteria jazz	19-giu	09.00	CAM1	01-lug	09.00	1cam	Berlen G.	Marziliano N.	Montecalvo G.	Minafra L.
MUSICA JAZZ	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori canto jazz	19-giu	11.00	CAM1	01-lug	11.00	1cam	Montecalvo G.	Marziliano N.	Quintavalle M.	Ottaviano R.
MUSICA JAZZ	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori piano jazz	19-giu	13.30	CAM1	04-lug	13.30	211	Minafra L.	Di Modugno V.	Marziliano N.	Ottaviano R.
MUSICA JAZZ	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori sax jazz	n.p.			04-lug	10.00	211	Ottaviano R.	Minafra L.	Morra V.A.	Di Modugno V.
MUSICA JAZZ	Secondo Livello	Storia del jazz	20-giu	09.30	8	03-lug	09.30	Rialzato	Sbisà U.	Morra V.A.	Quintavalle M.	Berlen G.
MUSICA JAZZ	Secondo Livello	Tecniche di lettura estemporanea	19-giu	12.30	CAM1	04-lug	12.30	211	Minafra L.	Di Modugno V.	Marziliano N.	Ottaviano R.
MUSICA VOCALE DA CAMERA	Primo Livello	Letteratura vocale e strumentale (repertorio spagnolo)	25-giu	14.00	3	05-lug	16.00	3	Allegretta S.	Girardi A.	Colafelice F.	Marzullo V.
MUSICA VOCALE DA CAMERA	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	25-giu	14.30	3	05-lug	15.30	3	Allegretta S.	Girardi A.	Colafelice F.	Marzullo V.
MUSICA VOCALE DA CAMERA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	25-giu	15.00	3	05-lug	15.00	3	Allegretta S.	Girardi A.	Colafelice F.	Marzullo V.
MUSICA VOCALE DA CAMERA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio cameristico italiano)	25-giu	14.00	3	05-lug	16.00	3	Allegretta S.	Girardi A.	Colafelice F.	Marzullo V.
MUSICOLOGIA SISTEMATICA	Primo Livello	Estetica della musica	22-giu	10.30	32	02-lug	15.15	32	Cannella F.	Fico L.	Melucci M.G.	De Lillo M.
MUSICOLOGIA SISTEMATICA	Primo Livello	Organologia	22-giu	10.00	32	02-lug	15.00	32	Cannella F.	Fico L.	Melucci M.G.	De Lillo M.
MUSICOLOGIA SISTEMATICA	Secondo Livello	Filosofia della musica	n.p.			02-lug	15.30	32	Cannella F.	Fico L.	Melucci M.G.	De Lillo M.

OBOE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	20-giu	10.00	2	03-lug	10.00	2	Carbonara P.	Debenedetto P.	Dilallo M.	Lamanna V.
OBOE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (strumenti affini)	20-giu	11.30	2	03-lug	11.30	2	Carbonara P.	Debenedetto P.	Dilallo M.	Lamanna V.
ORGANO	Primo Livello	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	24-giu	10.00	AUDIT	01-lug	10.00	AUDIT	Filacaro V.	Palazzo F.	Riccardi A.	Morleo L.
ORGANO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	24-giu	10.00	AUDIT	01-lug	10.00	AUDIT	Filacaro V.	Palazzo F.	Riccardi A.	Morleo L.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (concerto per piano e orchestra)	n.p.			06-lug	11.30	1	Lotoro F.	Mastroserio R.	Pentrella M.	Papapietro V.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (concerto per piano e orchestra)	25-giu	11.00	5	05-lug	09.30	5	Monopoli F.	Liso M.	Pani M.E.	Papapietro V.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (concerto per piano e orchestra)	n.p.			05-lug	12.00	5	Papapietro V.	Liso M.	Pani M.E.	Monopoli F.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (dal 900 ad oggi)	25-giu	12.30	1	05-lug	12.30	1	Ferruccio N.	Peconio F.	Sarno C.	Dibattista G.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (dal 900 ad oggi)	n.p.			06-lug	10.00	1	Lotoro F.	Papapietro V.	Pentrella M.	Mastroserio R.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (dal 900 ad oggi)	n.p.			05-lug	11.00	5	Pani M.E.	Liso M.	Papapietro V.	Monopoli F.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (dal 900 ad oggi)	n.p.			01-lug	11.30	1	Ubaldo R.	Arciuli E.	Larosa C.	Soldano A.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (duo pianistico)	25-giu	12.00	1	05-lug	13.00	1	Ferruccio N.	Peconio F.	Sarno C.	Dibattista G.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (duo pianistico)	n.p.			06-lug	10.30	1	Lotoro F.	Papapietro V.	Pentrella M.	Mastroserio R.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	20-giu	09.30	1	01-lug	10.30	1	Arciuli E.	Larosa C.	Ubaldo R.	Soldano A.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			03-lug	14.30	1	Aventaggiato C.	Paradiso F.	Sallustio D.	Dibattista G.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	18-giu	11.00	11	28-giu	11.00	5	Corliano R.	Argentieri S.	Quacquarelli D.	Bassi M.G.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			05-lug	11.00	1	Dibattista G.	Peconio F.	Sarno C.	Pentrella M.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	25-giu	11.30	1	05-lug	13.30	5	Liso M.	Pani M.E.	Papapietro V.	Monopoli F.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			05-lug	10.00	5	Monopoli F.	Pani M.E.	Peconio F.	Papapietro V.
PIANOFORTE	Primo Livello	Tecniche di lettura estemporanea	n.p.			06-lug	10.00	1	Mastroserio R.	Papapietro V.	Pentrella M.	Lotoro F.
PIANOFORTE	Primo Livello	Trattati e metodi	n.p.			01-lug	12.30	1	Mossali Y.	Larosa C.	Ubaldo R.	Soldano A.
PIANOFORTE	Primo Livello	Trattati e metodi	25-giu	13.00	1	05-lug	14.30	1	Pani M.E.	Liso M.	Papapietro V.	Monopoli F.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (concerto per piano e orchestra)	20-giu	12.30	1	01-lug	09.30	1	Arciuli E.	Larosa C.	Ubaldo R.	Soldano A.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (concerto per piano e orchestra)	n.p.			03-lug	16.00	1	Aventaggiato C.	Paradiso F.	Sallustio D.	Dibattista G.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (concerto per piano e orchestra)	17-giu	11.00	1	04-lug	10.00	1	Iannone P.	Balducci F.	Colafelice L.	Monachino A.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (concerto per piano e orchestra)	25-giu	12.30	1	05-lug	11.30	5	Liso M.	Pani M.E.	Papapietro V.	Monopoli F.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (concerto per piano e orchestra)	25-giu	10.00	5	05-lug	09.00	1	Monopoli F.	Pani M.E.	Papapietro V.	Liso M.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (concerto per piano e orchestra)	25-giu	14.00	1	05-lug	13.30	1	Pentrella M.	Peconio F.	Sarno C.	Dibattista G.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (duo pianistico)	18-giu	12.00	1	28-giu	13.00	5	Argentieri S.	Corliano R.	Quacquarelli D.	Bassi M.G.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (duo pianistico)	n.p.			03-lug	17.00	1	Aventaggiato C.	Paradiso F.	Sallustio D.	Dibattista G.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (duo pianistico)	n.p.			05-lug	12.00	1	Ferruccio N.	Peconio F.	Sarno C.	Dibattista G.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (duo pianistico)	n.p.			01-lug	12.00	1	Mossali Y.	Arciuli E.	Larosa C.	Ubaldo R.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (duo pianistico)	20-giu	13.30	1	01-lug	10.00	1	Ubaldo R.	Arciuli E.	Larosa C.	Soldano A.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	20-giu	11.30	1	01-lug	09.00	1	Arciuli E.	Larosa C.	Ubaldo R.	Soldano A.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	18-giu	10.00	1	28-giu	12.00	5	Corliano R.	Argentieri S.	Quacquarelli D.	Bassi M.G.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			03-lug	12.00	1	Dibattista G.	Paradiso F.	Sallustio D.	Aventaggiato C.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	17-giu	09.00	1	04-lug	10.30	1	Iannone P.	Balducci F.	Colafelice L.	Monachino A.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			05-lug	12.30	5	Papapietro V.	Liso M.	Pani M.E.	Monopoli F.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			03-lug	17.30	1	Paradiso F.	Aventaggiato C.	Sallustio D.	Dibattista G.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	25-giu	10.00	1	05-lug	14.00	1	Sarno C.	Peconio F.	Pentrella M.	Dibattista G.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio contemporaneo)	17-giu	12.30	1	04-lug	11.30	1	Colafelice L.	Balducci F.	Iannone P.	Monachino A.
POESIA PER MUSICA E DRAMMATURGIA MUSICALE	Primo Livello	Drammaturgia musicale	n.p.			05-lug	13.30	33	Marzullo V.	Allegretta S.	Speranza G.	Cozzoli A.
POESIA PER MUSICA E DRAMMATURGIA MUSICALE	Primo Livello	Forme della poesia per musica	n.p.			05-lug	12.00	33	Marzullo V.	Allegretta S.	Speranza G.	Cozzoli A.
POESIA PER MUSICA E DRAMMATURGIA MUSICALE	Primo Livello	Letteratura e testi per musica	n.p.			05-lug	14.00	33	Marzullo V.	Allegretta S.	Speranza G.	Cozzoli A.
POESIA PER MUSICA E DRAMMATURGIA MUSICALE	Secondo Livello	Forme della poesia per musica	n.p.			05-lug	12.30	33	Marzullo V.	Allegretta S.	Speranza G.	Cozzoli A.
PRATICA PIANISTICA	Primo Livello	Pratica pianistica	19-giu	09.00	24	02-lug	10.00	24	Antonoli P.	Di Gennaro A.	Giannetti S.	Balducci D.
PRATICA PIANISTICA	Primo Livello	Pratica pianistica	18-giu	09.00	4	01-lug	10.00	20	Reibaldi V.	Ficarra A.	Marconi L.	Antonoli P.
PRATICA PIANISTICA	Primo Livello	Pratica pianistica	18-giu	09.00	6	01-lug	10.00	21	Ronchi R.	Buono M.C.	Giordano A.	Capotorto D.
PRATICA PIANISTICA	Primo Livello	Pratica pianistica	19-giu	09.00	20	02-lug	10.00	20	Scarangella M.V.	Gentile D.	Tomassetti D.	Reibaldi V.
SAX	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (dal quartetto all'ensemble)	n.p.			02-lug	14.00	27	Paruta M.	Micarelli R.	Ustino R.	Trianni A.
SAX	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (nuovi repertori)	n.p.			03-lug	11.15	27	Trianni A.	Debenedetto P.	Ustino R.	Paruta M.
SAX	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			02-lug	17.15	27	Micarelli R.	Trianni A.	Ustino R.	Nicodemi V.
SAX	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			02-lug	15.00	27	Paruta M.	Debenedetto P.	Nicodemi V.	Trianni A.
SAX	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	n.p.			03-lug	10.30	27	Ustino R.	Debenedetto P.	Paruta M.	Micarelli R.
SAX	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (strumenti affini)	n.p.			03-lug	08.30	27	Ustino R.	Paruta M.	Trianni A.	Nicodemi V.
SAX	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			02-lug	18.30	27	Nicodemi V.	Debenedetto P.	Paruta M.	Ustino R.
SAX	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (altro saxofono)	n.p.			03-lug	09.30	27	Trianni A.	Paruta M.	Ustino R.	Micarelli R.
SAX	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (quartetto)	n.p.			02-lug	14.30	27	Micarelli R.	Paruta M.	Ustino R.	Trianni A.
STORIA DELLA MUSICA	Primo Livello	Storia e storiografia della musica (dal 900 ad oggi)	n.p.			03-lug	11.30	32	Fico L.	Bozzi L.	De Lillo M.	Melucci M.G.
STORIA DELLA MUSICA	Primo Livello	Storia e storiografia della musica (repertorio sinfonico)	17-giu	15.00	32	03-lug	15.00	32	Bozzi L.	Fico L.	De Lillo M.	Melucci M.G.
STORIA DELLA MUSICA	Primo Livello	Storia e storiografia della musica I	22-giu	11.00	32	02-lug	16.00	32	Cannella F.	Fico L.	Melucci M.G.	De Lillo M.
STORIA DELLA MUSICA	Primo Livello	Storia e storiografia della musica I	17-giu	08.30	32	03-lug	08.30	32	Fico L.	Bozzi L.	De Lillo M.	Melucci M.G.
STORIA DELLA MUSICA	Primo Livello	Storia e storiografia della musica I	17-giu	08.30	35	03-lug	14.00	35	Olivieri F.	Bonsante A.	Sguera C.	Speranza G.
STORIA DELLA MUSICA	Primo Livello	Storia e storiografia della musica II	17-giu	11.00	32	03-lug	12.00	32	Bozzi L.	Fico L.	De Lillo M.	Melucci M.G.
STORIA DELLA MUSICA	Primo Livello	Storia e storiografia della musica II	17-giu	15.00	35	03-lug	17.30	35	Olivieri F.	Bonsante A.	Sguera C.	Speranza G.
STORIA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Filologia musicale	18-giu	08.30	32	04-lug	08.30	34	Bonsante A.	Olivieri F.	Visaggi M.	Speranza G.
STORIA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Metodologia della ricerca storico musicale	18-giu	09.00	32	04-lug	08.45	34	Bonsante A.	Olivieri F.	Visaggi M.	Speranza G.

STORIA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Metodologia della ricerca storico musicale	n.p.				04-lug	10.00		32	Sguera C.	Bozzi L.	Pannarale V.	Cazzato A.
STORIA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Storia del repertorio sacro		18-giu	09.00	35	04-lug	09.00		32	Bozzi L.	Pannarale V.	Sguera C.	Cazzato A.
STORIA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Storia della musica applicata alle immagini		18-giu	09.30	35	04-lug	09.30		32	Sguera C.	Bozzi L.	Pannarale V.	Cazzato A.
STORIA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Storia e storiografia della musica		18-giu	10.30	35	04-lug	11.00		32	Bozzi L.	Pannarale V.	Sguera C.	Cazzato A.
STORIA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Storia e storiografia della musica		18-giu	11.00	33	04-lug	11.00		8	Fico L.	De Lillo M.	Melucci M.G.	Lamanna M.A.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Primo Livello	Analisi compositiva della musica pr orchestra di fiati I	n.p.				06-lug	08.30		33	Mazzarulli A.	Farina G.	Speranza G.	Pannarale V.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Primo Livello	Composizione per orchestra di fiati III (clausura 18 hh.)	n.p.				04-lug	08.30		12	Mazzarulli A.	Farina G.	Speranza G.	Pannarale V.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Primo Livello	Direzione orchestra di fiati		20-giu	12.00	AUDIT	05-lug	10.00	AUDIT		Rinaldi G.	Lamanna V.	Speranza G.	Farina G.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Primo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati I (clausura 10 hh.)	n.p.				01-lug	08.30		6	Mazzarulli A.	Farina G.	Speranza G.	Pannarale V.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Primo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati III (clausura 18 hh.)	n.p.				01-lug	08.30		11	Mazzarulli A.	Farina G.	Speranza G.	Pannarale V.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Primo Livello	Tecniche contrappuntistiche per orchestra di fiati III (clausura 18 hh.)	n.p.				01-lug	08.30		12	Mazzarulli A.	Farina G.	Speranza G.	Pannarale V.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Analisi compositiva della musica per orchestra di fiati	n.p.				06-lug	08.30		33	Mazzarulli A.	Farina G.	Speranza G.	Pannarale V.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Composizione per orchestra di fiati I (clausura 12 hh.)	n.p.				04-lug	08.30		10	Mazzarulli A.	Farina G.	Speranza G.	Pannarale V.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Composizione per orchestra di fiati II (clausura 12 hh.)	n.p.				04-lug	08.30		11	Mazzarulli A.	Farina G.	Speranza G.	Pannarale V.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Direzione orchestra di fiati		20-giu	12.00	AUDIT	05-lug	10.00	AUDIT		Rinaldi G.	Lamanna V.	Speranza G.	Farina G.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati I (clausura 12 hh.)	n.p.				01-lug	08.30		13	Mazzarulli A.	Farina G.	Speranza G.	Pannarale V.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura 12 hh.)	n.p.				01-lug	08.30		15	Mazzarulli A.	Farina G.	Speranza G.	Pannarale V.
STRUMENTI A PERCUSSIONI	Primo Livello	Fondamenti di storia e tecnologia		19-giu	11.00	PERCUS.	29-giu	10.30	percuss		Zeverino G.	Lattanzi F.	Morleo L.	Morra V.A.
STRUMENTI A PERCUSSIONI	Primo Livello	Improvvisazione allo strumento		19-giu	10.30	PERCUS.	29-giu	11.00	percuss		Zeverino G.	Lattanzi F.	Morleo L.	Morra V.A.
STRUMENTI A PERCUSSIONI	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori		19-giu	10.00	PERCUS.	29-giu	09.30	percuss		Morleo L.	Lattanzi F.	Zeverino G.	Morra V.A.
STRUMENTI A PERCUSSIONI	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (ensemble di percussioni)	n.p.				29-giu	11.30	percuss		Morleo L.	Lattanzi F.	Zeverino G.	Morra V.A.
STRUMENTI A PERCUSSIONI	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	n.p.				29-giu	13.00	percuss		Zeverino G.	Lattanzi F.	Morleo L.	Morra V.A.
STRUMENTI A PERCUSSIONI	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.				29-giu	12.00	percuss		Lattanzi F.	Morleo L.	Zeverino G.	Morra V.A.
STRUMENTI A PERCUSSIONI	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (ensemble di percussioni)	n.p.				29-giu	12.30	percuss		Zeverino G.	Lattanzi F.	Morleo L.	Morra V.A.
TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE	Primo Livello	Tecniche della comunicazione		20-giu	10.30	8	03-lug	10.30	Rialzato		Sbisà U.	Morra V.A.	Quintavalle M.	Berlen G.
TEORIA DELL'ARMONIA	Primo Livello	Analisi dei repertori		20-giu	09.00	35	04-lug	09.00		310	Rescigno G.	Clemente V.	Di Marco L.	Liturri V.
TEORIA DELL'ARMONIA	Primo Livello	Analisi dei repertori		20-giu	09.00	34	04-lug	09.00	33B		Sica S.	Candido P.	Stassi D.	Francia G.
TEORIA DELL'ARMONIA	Primo Livello	Fondamenti di composizione		19-giu	08.30	32	03-lug	08.30		35	Rescigno G.	Clemente V.	Di Marco L.	Liturri V.
TEORIA DELL'ARMONIA	Primo Livello	Fondamenti di composizione		19-giu	08.30	35	03-lug	08.30		34	Sica S.	Candido P.	Stassi D.	Francia G.
TEORIA DELL'ARMONIA	Secondo Livello	Analisi delle forme compositive		20-giu	11.00	35	04-lug	11.00		310	Rescigno G.	Clemente V.	Di Marco L.	Liturri V.
TEORIA DELL'ARMONIA	Secondo Livello	Analisi delle forme compositive		20-giu	11.00	34	04-lug	11.00	33B		Sica S.	Candido P.	Stassi D.	Francia G.
TEORIA E PRASSI DEL BASSO CONTINUO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori del basso continuo		19-giu	09.00	301	28-giu	09.00		301	Visaggi M.	De Santis F.	Speranza G.	Bonsante A.
TEORIA E PRASSI DEL BASSO CONTINUO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori del basso continuo		19-giu	09.30	301	28-giu	09.00		301	Visaggi M.	De Santis F.	Speranza G.	Bonsante A.
TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Primo Livello	Lettura cantata, intonazione e ritmica		18-giu	13.00	34	04-lug	12.30		35	Amati R.	Cozzoli A.	Sciangalepore N.	Pannarale V.
TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Primo Livello	Ritmica della musica contemporanea		24-giu	14.00	32	04-lug	14.00		32	Mancini M.	Potere S.	Riccardi A.	Pannarale V.
TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Primo Livello	Semiografia della musica		24-giu	10.30	34	03-lug	10.30		33	Pannarale V.	Monopoli P.	Speranza G.	Maglio O.
TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Primo Livello	Semiografia della musica	n.p.				05-lug	09.45		34	de Vivo C.	Di Matteo P.	Riccardi A.	Potere S.
TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Primo Livello	Semiografia della musica		17-giu	10.00	34	02-lug	10.00		34	Maglio O.	Carbone M.G.	Monopoli P.	Pannarale V.
TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Primo Livello	Teoria della musica		24-giu	09.30	34	03-lug	09.30		33	Pannarale V.	Monopoli P.	Speranza G.	Maglio O.
TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Primo Livello	Teoria della musica		25-giu	10.00	35	05-lug	10.00		34	Riccardi A.	de Vivo C.	Di Matteo P.	Potere S.
TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Secondo Livello	Ear training	n.p.				04-lug	09.30		35	Amati R.	Cozzoli A.	Sciangalepore N.	Pannarale V.
TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Secondo Livello	Ritmica della musica contemporanea		24-giu	14.30	32	04-lug	14.30		32	Mancini M.	Potere S.	Riccardi A.	Pannarale V.
TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Secondo Livello	Semiografia del '900		24-giu	11.30	34	03-lug	15.00		33	Pannarale V.	Monopoli P.	Speranza G.	Maglio O.
TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Secondo Livello	Teoria della musica contemporanea		24-giu	12.30	34	03-lug	16.00		33	Pannarale V.	Monopoli P.	Speranza G.	Maglio O.
TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Secondo Livello	Teoria della musica extra europea		17-giu	11.00	34	02-lug	11.00		34	Maglio O.	Carbone M.G.	Monopoli P.	Pannarale V.
TROMBA	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori		17-giu	10.00	27	28-giu	11.00		27-gen	Pezzolla M.	Doronzio D.S.	Pasquino D.	Demarco A.
TROMBA	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (strumenti affini)		17-giu	12.00	27	28-giu	10.30		27-gen	Pezzolla M.	Doronzio D.S.	Pasquino D.	Demarco A.
TROMBA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori		17-giu	10.00	27	28-giu	11.00		27-gen	Pezzolla M.	Doronzio D.S.	Pasquino D.	Demarco A.
TROMBA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio solistico)	n.p.							27-gen	Pasquino D.	Doronzio D.S.	Pezzolla M.	Demarco A.
TROMBA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (strumenti affini)		17-giu	12.00	27	28-giu	10.30		27-gen	Pezzolla M.	Doronzio D.S.	Pasquino D.	Demarco A.
TROMBONE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori		20-giu	14.00	2	28-giu	14.00		2	Demarco A.	Nuzzaco G.	Pasquino D.	Pasquino D.
TROMBONE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)		20-giu	17.00	2	28-giu	16.00		2	Demarco A.	Nuzzaco G.	Pezzolla M.	Pasquino D.
TROMBONE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio solistico)		20-giu	16.00	2	28-giu	15.00		2	Demarco A.	Nuzzaco G.	Pezzolla M.	Pasquino D.
TROMBONE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (strumenti affini)		20-giu	16.30	2	28-giu	15.00		2	Demarco A.	Nuzzaco G.	Pezzolla M.	Pasquino D.
TROMBONE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori		20-giu	14.00	2	28-giu	14.00		2	Demarco A.	Nuzzaco G.	Pezzolla M.	Pasquino D.
TROMBONE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (strumenti affini)		20-giu	16.30	2	28-giu	16.00		2	Demarco A.	Nuzzaco G.	Pezzolla M.	Pasquino D.
VIOLA	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori		24-giu	10.00	4	06-lug	11.15		3	Messa P.	Laera T.	Lomartire M.	Grassi G.
VIOLA	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (iscritti al Corso di Violino)		24-giu	09.00	4	06-lug	09.00		3	Messa P.	Laera T.	Lomartire M.	Grassi G.
VIOLA	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	n.p.				06-lug	09.30		3	Messa P.	Laera T.	Lomartire M.	Grassi G.
VIOLA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori		24-giu	10.30	4	06-lug	10.00		3	Messa P.	Laera T.	Lomartire M.	Grassi G.
VIOLA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (Esercitazioni di tecnica)	n.p.				06-lug	10.30		3	Messa P.	Laera T.	Lomartire M.	Grassi G.
VIOLA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)		24-giu	11.00	4	06-lug	11.00		3	Messa P.	Laera T.	Lomartire M.	Grassi G.
VIOLINO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (dal 900 ad oggi)	n.p.				05-lug	16.00	DIREZ.		Roselli C.	Piscitelli A.	Spinelli F.	Cazzato A.
VIOLINO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (dal 900 ad oggi)		17-giu	09.00	24	05-lug	14.30		27	Bidoli A.	Cafaro F.	Cazzato A.	Spinelli F.
VIOLINO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (dal 900 ad oggi)	n.p.				05-lug	10.00		27	Cafaro F.	Cazzato A.	Lazzaroni C.	Mastrapasqua A.
VIOLINO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (dal 900 ad oggi)	n.p.				01-lug	10.30		27	D'Orazio F.	Andriani C.	Zonno G.	Cazzato A.
VIOLINO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori		17-giu	15.30	Direzione	05-lug	15.00	DIREZ.		Roselli C.	Piscitelli A.	Spinelli F.	Cazzato A.
VIOLINO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.				05-lug	14.00		27	Bidoli A.	Cafaro F.	Cazzato A.	Spinelli F.
VIOLINO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.				05-lug	09.00		27	Cafaro F.	Cazzato A.	Lazzaroni C.	Mastrapasqua A.
VIOLINO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.				01-lug	09.30		27	D'Orazio F.	Andriani C.	Zonno G.	Cazzato A.
VIOLINO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.				01-lug	09.00		27	Cazzato A.	Andriani C.	Zonno G.	Cafaro F.
VIOLINO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori		17-giu	09.00		05-lug	11.00			Mastrapasqua A.	Cafaro F.	Cazzato A.	Spinelli F.
VIOLINO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori		24-giu	09.30	27	04-lug	09.00		27	Scarola M.	Cammarano D.	Carbone A.	Piscitelli A.
VIOLINO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)		17-giu	16.00	Direzione	05-lug	15.30	DIREZ.		Roselli C.	Piscitelli A.	Spinelli F.	Cazzato A.
VIOLINO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	n.p.				05-lug	09.30		27	Cafaro F.	Cazzato A.	Lazzaroni C.	Mastrapasqua A.
VIOLINO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	n.p.				01-lug	10.00		27	D'Orazio F.	Andriani C.	Zonno G.	Cazzato A.

VIOLINO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	17-giu	09.30		05-lug	11.30		Mastrapasqua A.	Cafaro F.	Cazzato A.	Spinelli F.
VIOLINO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	24-giu	10.00	27	04-lug	09.30	27	Scarola M.	Cammarano D.	Carbone A.	Piscitelli A.
VIOLINO	Secondo Livello	Fondamenti di storia e tecnologia degli strumenti	17-giu	09.30	24	05-lug	15.00	27	Bidoli A.	Cafaro F.	Cazzato A.	Spinelli F.
VIOLINO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			05-lug	15.00	DIREZ.	Roselli C.	Piscitelli A.	Spinelli F.	Cazzato A.
VIOLINO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			05-lug	09.00	27	Cafaro F.	Cazzato A.	Lazzaroni C.	Mastrapasqua A.
VIOLINO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			01-lug	09.30	27	D'Orazio F.	Andriani C.	Zonno G.	Cazzato A.
VIOLINO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	24-giu	09.30	27	04-lug	09.00	27	Scarola M.	Cammarano D.	Carbone A.	Piscitelli A.
VIOLINO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	17-giu	09.30	27	05-lug	11.30	27	Mastrapasqua A.	Cafaro F.	Cazzato A.	Spinelli F.
VIOLINO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	n.p.			04-lug	09.30	27	Scarola M.	Cammarano D.	Carbone A.	Piscitelli A.
VIOLINO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio moderno e contemporaneo)	17-giu	16.30	Direzione	05-lug	16.00	DIREZ.	Roselli C.	Piscitelli A.	Spinelli F.	Cazzato A.
VIOLINO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio moderno e contemporaneo)	n.p.			05-lug	10.00	27	Cafaro F.	Cazzato A.	Lazzaroni C.	Mastrapasqua A.
VIOLINO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio moderno e contemporaneo)	n.p.			01-lug	10.30	27	D'Orazio F.	Andriani C.	Zonno G.	Cazzato A.
VIOLONCELLO	Primo Livello	Letteratura dello strumento	n.p.			06-lug	12.00	24	Fiorino N.	Gravino G.	Meo S.	Mannacio M.
VIOLONCELLO	Primo Livello	Letteratura dello strumento	18-giu	17.00	24	01-lug	10.15	4	Soldatini R.	Buccarella G.	Fasanella A.	Gravino G.
VIOLONCELLO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (dal 900 ad oggi)	18-giu	15.00	24	01-lug	10.30	4	Buccarella G.	Fasanella A.	Soldatini R.	Gravino G.
VIOLONCELLO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	n.p.			06-lug	10.00	24	Fiorino N.	Gravino G.	Meo S.	Mannacio M.
VIOLONCELLO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	18-giu	14.00	24	01-lug	09.00	4	Soldatini R.	Buccarella G.	Fasanella A.	Gravino G.
VIOLONCELLO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	18-giu	16.00	24	01-lug	10.00	4	Buccarella G.	Fasanella A.	Soldatini R.	Gravino G.
VIOLONCELLO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (con pianoforte)	18-giu	17.30	24	01-lug	10.45	4	Buccarella G.	Fasanella A.	Soldatini R.	Gravino G.
VIOLONCELLO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (con pianoforte)	n.p.			06-lug	12.30	24	Fiorino N.	Gravino G.	Meo S.	Mannacio M.
VIOLONCELLO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio virtuosistico)	n.p.			06-lug	13.00	24	Fiorino N.	Gravino G.	Meo S.	Mannacio M.

\* nel caso di esami che prevedano la chiusura, modalità e orari di consegna e ritiro della prova scritta, della correzione e della prova orale sono suscettibili di modifica per esigenze organizzative e pertanto si intendono rimessi alla rispettiva Commissione

\*\* n.p. = I appello non previsti

IL DIRETTORE  
M° Corrado Roselli

