

## 巴里“尼科洛.皮奇尼”国立音乐学院

巴里音乐学院是全意大利最重要的高等音乐教育学府之一。其学生构成了一个才华横溢的广泛而多样化的社群，在这里可以找到宝贵的艺术、人文和职业成长的机会。

为音乐学院在校学生提供卓越的教学计划，学院提供了广泛的学习可能性，包括一级本科和二级硕士研究生的学位课程，涵盖传统的器乐、声乐和作曲学科，以及新语言和新技术，从古典音乐到爵士乐和电子音乐。这个课程由200多位热情的教师负责，并在许多学生在国内外舞台上取得的职业成功中得到了证明。

巴里音乐学院鼓励艺术研究，并邀请了许多音乐界的杰出人物来这里举办备受欢迎的大师课程。

坐落在一座历史悠久的建筑中，“皮奇尼”拥有一座现代化的“尼诺·罗塔”音乐厅，是其密集的音乐活动的理想场所，由音乐学院的各种合奏团体、独奏家以及由教师和学生组成的乐团表演。

巴里的“尼科洛·皮奇尼”国立音乐学院，作为意大利高等艺术音乐教育系统（AFAM）的一部分，始建于1925年，由音乐家乔瓦尼·卡帕尔迪（1889年-

1969年）发起，他是多梅尼科·阿拉莱奥纳和奥托里诺·雷斯皮吉的学生，得到了阿米尔卡雷·扎内拉、皮埃特罗·马斯卡尼和弗朗切斯科·西莱亚等二十世纪初重要人物的赞助。

1932年，该院改为意大利公立音乐学院，名为“尼科洛·皮奇尼音乐学院”，由帕斯夸莱·拉·罗泰拉（1880年-1963年）担任院长。到了1937年，该机构终于得到了全国性的认可。第二次世界大战后，学院经历了一次大规模的扩建，并于1957年将总部迁至“林德曼别墅”，这是一座19世纪的豪华建筑，周围环绕着一大片公园，经过后续的扩建，至今仍是该机构的所在地。

1962年，该院更名为“尼科洛·皮奇尼国立音乐学院”。尼诺·罗塔担任院长，他自1939年起是“皮奇尼”音乐学院的作曲教授，后来于1950年被任命为院长，直到1977年退休。随后，约翰尼·安东尼奥尼（直至1982年）、费尔迪南多·萨尔诺（直至1987年）、拉斐莱莱·斯奎奇亚里尼（直至1989年）、马可·仁齐（从1989年至2010年）、弗朗切斯科·莫诺波利（直至2012年）、吉安保罗·斯基亚沃（直至2019年10月31日）和目前任职的科拉多·罗塞利先后担任院长。

在尼诺·罗塔的精心指导下，CMNP在教学和艺术方面都取得了显著进步，享有许多杰出音乐家作为教师，如弗朗切斯科·安东尼奥尼、弗朗切斯科·达瓦洛斯、加布里埃莱·费罗、拉法埃莱·热尔瓦西奥、路德米拉·库兹涅佐夫、多纳托·马罗内、米歇尔·马尔沃利、乔治·梅内戈佐、弗兰科·佩特拉基、阿尔曼多·仁齐、弗兰科·罗西等。

目前，意大利国际著名指挥大师里卡尔多·穆蒂 Riccardo

Muti 担任该音乐学院荣誉院长与音乐总监，他曾在“皮奇尼”进行了他的首次考试。多年来，许多杰出艺术家通过参加高水平的教育和文化活动为该机构增光，其中包括阿图罗·贝内代蒂·米凯朗杰利、费德里科·费里尼、卡拉·弗拉奇等。



### 尼科洛·皮奇尼（1728年，巴里

1800年，帕西）是意大利作曲家，擅长交响乐、宗教音乐、室内乐和歌剧。他以那不勒斯喜剧歌剧风格中的受欢迎作品而闻名。他创作了八十部歌剧，并与当时最伟大的剧作家合作，包括梅塔斯塔西奥。皮奇尼还曾在巴黎皇家音乐学院任教。他的歌剧风格在法国玛丽·安托瓦内特王后的宫廷得到赞赏，代表了意大利音乐和法国音乐的首次真正融合，并对欧洲声乐教学产生了永久影响。巴黎的皮奇尼街是位于巴黎第十六区的一条公共街道，以这位意大利作曲家的名字命名，他直到去世都住在帕西。他的姓氏在意大利语中由两个“n”组成，但在法语中只有一个。

### 尼诺·罗塔（1911年，米兰

1979年，罗马）是一位天才少年，一个真正的神童。还不到十一岁时，罗塔在进入音乐学院之前就创作了神剧《圣约翰洗者的童年》，在意大利和法国成功上演。仅仅四年后，他就开始创作他的第一部歌剧《波卡罗王子》。之后，他在罗马跟随阿尔弗雷多·卡塞拉学习作曲，并在阿图罗·托斯卡尼尼的推荐下，在费城的柯蒂斯音乐学院学习两年。回到意大利后，罗塔先后在塔兰托和巴里的音乐学院任教，并后来成为该学院的院长。尼诺·罗塔因其电影音乐而广为人知，尤其是与费里尼的合作。他创作了大量高质量的音乐会音乐作品。巴里音乐学院的音乐厅就以他的名字命名。在他的职业生涯中，他与许多国际知名导演合作，如卢奇诺·维斯康蒂、金·维多尔、爱德华多·德·菲利波、勒内·克莱芒、弗朗哥·泽费里尼和弗朗西斯·福特·科波拉（他为后者的《教父》和《教父II》配乐，并因《教父II》获得奥斯卡最佳原创配乐奖）。他获得过金球奖、英国电影学院奖、格莱美奖、大卫·迪·多纳泰洛奖和五个银带奖等多项荣誉。

## 音乐学院介绍

音乐学院的历史总部位于19世纪的古老林德曼别墅。除此之外，还有两座现代化建筑和“尼诺·罗塔”音乐厅。

### “尼诺·罗塔”大型交响音乐厅 - 710个座位

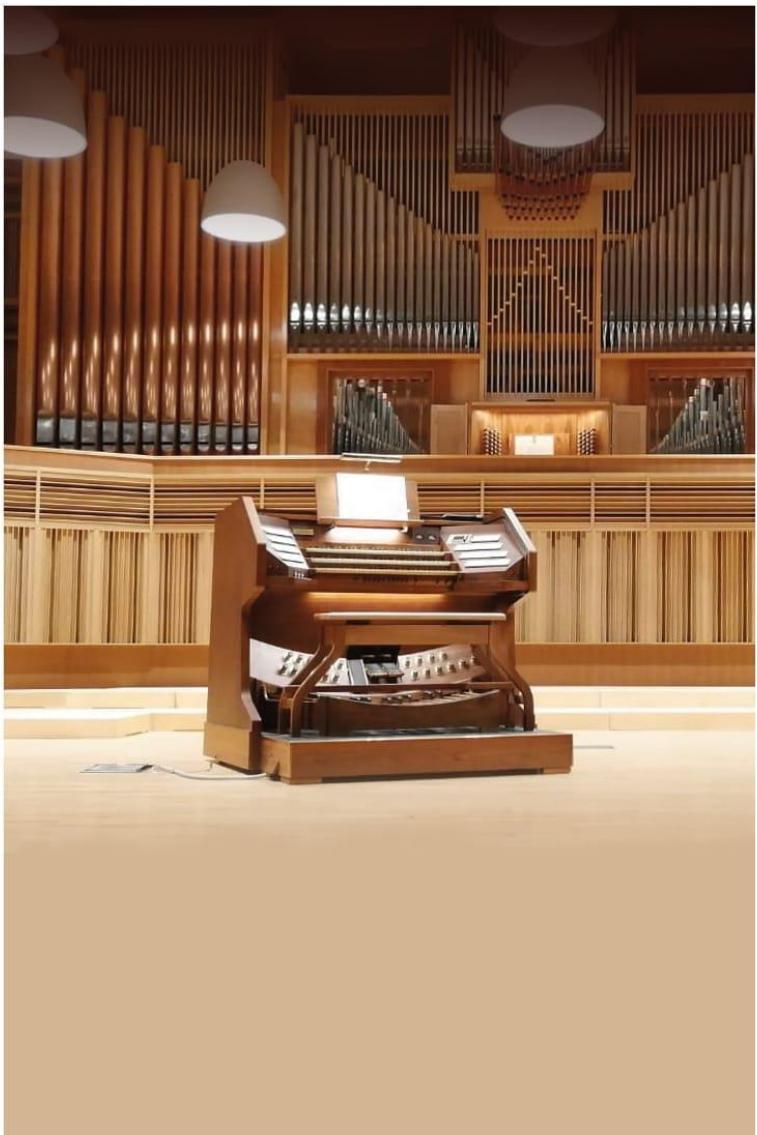
最近重新向公众开放，经过全面翻新，拥有卓越而慷慨的音效，“尼诺·罗塔”音乐厅是意大利南部最大的音乐厅之一。位于音乐学院总部内，这个音乐厅是进行音乐表演和学院教学活动的理想场所。

### “尼诺·罗塔”小音乐厅 - 132个座位

经过全面改建，小厅位于“尼诺·罗塔”音乐厅同一建筑内，是举办室内乐音乐会、会议和研讨会的理想场所。

## 图书馆

皮奇尼音乐学院图书馆成立于1932年至1933年间，旨在为年轻的机构提供必要的教学文献，并拥有丰富的音乐和文学文化书籍收藏。随着时间的推移，由于重要的收购和私人音乐档案的捐赠，收藏不断丰富。目前，图书馆拥有超过25,000份音乐文件，包括曲目、专题著作、古今音乐版本、手稿集、黑胶唱片和多媒体收藏，其藏品仍在不断增长。今天，皮奇尼音乐学院图书馆是该地区及周边所有音乐从业人员、教师和学生的重要资源中心。



## 大型Tamburini-Zanin管风琴

是欧洲最大的管风琴之一，配有三个键盘和80个音组。该管风琴于2018年由科德罗伊波的Zanin公司进行了修复和扩建，位于“尼诺·罗塔”音乐厅内。Crema的Tamburini公司是制造米兰大教堂和罗马圣彼得大教堂的乐器的同一家公司。



© Caterina Rinaldo 2018

## 尼诺·罗塔的三角钢琴

是著名作曲家尼诺·罗塔的三角钢琴，他曾担任皮奇尼音乐学院的院长。这架Schiedmayer半翼钢琴是由罗塔家庭捐赠给“他的”音乐学院的。

## 如何找到我们

抵达巴里有多种方式：乘飞机（从/到巴里卡罗尔·沃伊蒂拉机场有大约50个目的地）、乘火车（意大利国家铁路Trenitalia FS提供长途服务）、乘船（从/到阿尔巴尼亚、克罗地亚、希腊、黑山的渡轮）、自驾车/乘坐长途汽车（通过A14高速公路）。

从巴里机场到市中心乘出租车的费用通常为25欧元，也可以乘坐16路公交车（由AMTAB公司经营），大约30分钟即可到达市中心。此外，还有地铁线路连接机场与巴里的主要火车站，大约20分钟的车程。



如何申请

## **意大利和欧盟学生**

有关申请和入学考试的信息可在音乐学院的网站上找到：[www.consba.it](http://www.consba.it)

申请截止日期通常在九月初，入学考试安排在九月底至十月初。

欲了解更多信息，请随时发送邮件至：[corsiaccademici@consba.it](mailto:corsiaccademici@consba.it)

## **非欧盟学生**

关于在意大利入境、居留和申请流程的信息，请访问以下网址：<https://www.universityitaly.it/first-steps>

如果需要更多信息，请联系国际办公室：[studiareinitalia@consba.it](mailto:studiareinitalia@consba.it) 和学术秘书处：[corsiaccademici@consba.it](mailto:corsiaccademici@consba.it)

## **学年结构**

学年从11月1日开始，到10月31日结束。课程大部分安排在整个学年内进行；然而，一些科目可能以学期形式安排。通常有三个考试会议：夏季会议（六月至七月）；秋季会议（九月至十月）；冬季会议（二月至三月）。

巴里音乐学院课程	学士学位	硕士研究生
竖琴	<a href="https://www.consba.it/it/352/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/352/corsi-academici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/353/corsi-academici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/353/corsi-academici-di-ii-livello</a>
吉他	<a href="https://www.consba.it/it/2778/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/2778/corsi-academici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/2786/corsi-academici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/2786/corsi-academici-di-ii-livello</a>
低音提琴	<a href="https://www.consba.it/it/2848/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/2848/corsi-academici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/2848/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/2848/corsi-academici-di-i-livello</a>
鲁特琴	<a href="https://www.consba.it/it/2883/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/2883/corsi-academici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/2891/corsi-academici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/2891/corsi-academici-di-ii-livello</a>

曼陀林	<a href="https://www.consba.it/it/2918/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/2918/corsi-academici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/2926/corsi-academici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/2926/corsi-academici-di-ii-livello</a>
维奥尔琴	<a href="https://www.consba.it/it/2988/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/2988/corsi-academici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/2996/corsi-academici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/2996/corsi-academici-di-ii-livello</a>
中提琴	<a href="https://www.consba.it/it/2953/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/2953/corsi-academici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/2961/corsi-academici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/2961/corsi-academici-di-ii-livello</a>
小提琴	<a href="https://www.consba.it/it/3023/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/3023/corsi-academici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/3031/corsi-academici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/3031/corsi-academici-di-ii-livello</a>
巴洛克小提琴	<a href="https://www.consba.it/it/3093/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/3093/corsi-academici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/3101/corsi-academici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/3101/corsi-academici-di-ii-livello</a>
大提琴	<a href="https://www.consba.it/it/3128/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/3128/corsi-academici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/3136/corsi-academici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/3136/corsi-academici-di-ii-livello</a>
大键琴和羽管键琴	<a href="https://www.consba.it/it/3163/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/3163/corsi-academici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/3171/corsi-academici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/3171/corsi-academici-di-ii-livello</a>

手风琴	<a href="https://www.consba.it/it/3198/corsi-accademici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/3198/corsi-accademici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/3206/corsi-accademici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/3206/corsi-accademici-di-ii-livello</a>
管风琴	<a href="https://www.consba.it/it/3233/corsi-accademici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/3233/corsi-accademici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/3241/corsi-accademici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/3241/corsi-accademici-di-ii-livello</a>
钢琴独奏表演	<a href="https://www.consba.it/it/3350/corsi-accademici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/3350/corsi-accademici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/3359/corsi-accademici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/3359/corsi-accademici-di-ii-livello</a>
钢琴艺术指导	<a href="https://www.consba.it/it/3270/corsi-accademici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/3270/corsi-accademici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/3278/corsi-accademici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/3278/corsi-accademici-di-ii-livello</a>
打击乐	<a href="https://www.consba.it/it/3831/corsi-accademici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/3831/corsi-accademici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/3840/corsi-accademici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/3840/corsi-accademici-di-ii-livello</a>
电子音乐	<a href="https://www.consba.it/it/3868/corsi-accademici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/3868/corsi-accademici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/3877/corsi-accademici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/3877/corsi-accademici-di-ii-livello</a>
音响技师	<a href="https://www.consba.it/it/3979/corsi-accademici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/3979/corsi-accademici-di-i-livello</a>	

电贝斯	<a href="https://www.consba.it/it/4016/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/4016/corsi-academici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/4025/corsi-academici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/4025/corsi-academici-di-ii-livello</a>
爵士打击乐	<a href="https://www.consba.it/it/4272/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/4272/corsi-academici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/4283/corsi-academici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/4283/corsi-academici-di-ii-livello</a>
爵士声乐	<a href="https://www.consba.it/it/4358/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/4358/corsi-academici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/4368/corsi-academici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/4368/corsi-academici-di-ii-livello</a>
爵士吉他	<a href="https://www.consba.it/it/4446/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/4446/corsi-academici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/4457/corsi-academici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/4457/corsi-academici-di-ii-livello</a>
爵士作曲	<a href="https://www.consba.it/it/4489/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/4489/corsi-academici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/4500/corsi-academici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/4500/corsi-academici-di-ii-livello</a>
爵士低音提琴	<a href="https://www.consba.it/it/4528/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/4528/corsi-academici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/4539/corsi-academici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/4539/corsi-academici-di-ii-livello</a>
爵士钢琴	<a href="https://www.consba.it/it/4567/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/4567/corsi-academici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/4578/corsi-academici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/4578/corsi-academici-di-ii-livello</a>
爵士萨克斯	<a href="https://www.consba.it/it/4606/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/4606/corsi-academici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/4617/corsi-academici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/4617/corsi-academici-di-ii-livello</a>

电子键盘	<a href="https://www.consba.it/it/4645/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/4645/corsi-academici-di-i-livello</a>	
爵士小号	<a href="https://www.consba.it/it/4684/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/4684/corsi-academici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/4695/corsi-academici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/4695/corsi-academici-di-ii-livello</a>
爵士长号	<a href="https://www.consba.it/it/4723/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/4723/corsi-academici-di-i-livello</a>	
低音大号	<a href="https://www.consba.it/it/4823/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/4823/corsi-academici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/4834/corsi-academici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/4834/corsi-academici-di-ii-livello</a>
单簧管	<a href="https://www.consba.it/it/4864/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/4864/corsi-academici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/4876/corsi-academici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/4876/corsi-academici-di-ii-livello</a>
圆号	<a href="https://www.consba.it/it/4905/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/4905/corsi-academici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/4917/corsi-academici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/4917/corsi-academici-di-ii-livello</a>
巴松管	<a href="https://www.consba.it/it/4946/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/4946/corsi-academici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/4958/corsi-academici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/4958/corsi-academici-di-ii-livello</a>

长笛	<a href="https://www.consba.it/it/4987/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/4987/corsi-academici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/4999/corsi-academici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/4999/corsi-academici-di-ii-livello</a>
竖笛	<a href="https://www.consba.it/it/5028/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/5028/corsi-academici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/5040/corsi-academici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/5040/corsi-academici-di-ii-livello</a>
双簧管	<a href="https://www.consba.it/it/5069/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/5069/corsi-academici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/5081/corsi-academici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/5081/corsi-academici-di-ii-livello</a>
萨克斯	<a href="https://www.consba.it/it/5110/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/5110/corsi-academici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/5122/corsi-academici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/5122/corsi-academici-di-ii-livello</a>
小号	<a href="https://www.consba.it/it/5151/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/5151/corsi-academici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/5163/corsi-academici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/5163/corsi-academici-di-ii-livello</a>
长号	<a href="https://www.consba.it/it/5192/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/5192/corsi-academici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/5204/corsi-academici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/5204/corsi-academici-di-ii-livello</a>
声乐歌剧	<a href="https://www.consba.it/it/5234/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/5234/corsi-academici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/5246/corsi-academici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/5246/corsi-academici-di-ii-livello</a>

巴洛克文艺复兴声乐	<a href="https://www.consba.it/it/5304/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/5304/corsi-academici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/5334/corsi-academici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/5334/corsi-academici-di-ii-livello</a>
室内乐声乐	<a href="https://www.consba.it/it/5627/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/5627/corsi-academici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/5638/corsi-academici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/5638/corsi-academici-di-ii-livello</a>
作曲	<a href="https://www.consba.it/it/5347/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/5347/corsi-academici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/5359/corsi-academici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/5359/corsi-academici-di-ii-livello</a>
合唱指挥与创作	<a href="https://www.consba.it/it/5388/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/5388/corsi-academici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/5400/corsi-academici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/5400/corsi-academici-di-ii-livello</a>
交响乐指挥	<a href="https://www.consba.it/it/5429/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/5429/corsi-academici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/5441/corsi-academici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/5441/corsi-academici-di-ii-livello</a>
管乐团木管	<a href="https://www.consba.it/it/5475/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/5475/corsi-academici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/5486/corsi-academici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/5486/corsi-academici-di-ii-livello</a>
音乐教育	<a href="https://www.consba.it/it/5548/corsi-academici-di-i-livello">https://www.consba.it/it/5548/corsi-academici-di-i-livello</a>	<a href="https://www.consba.it/it/5560/corsi-academici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/5560/corsi-academici-di-ii-livello</a>

室内乐器乐合作		<a href="https://www.consba.it/it/5603/corsi-academici-di-ii-livello">https://www.consba.it/it/5603/corsi-academici-di-ii-livello</a>
---------	--	---

## 单科课程

您可以选择注册本科和硕士学位课程中激活的个别课程。

在结束课程后，学生将有资格参加能力考试并获得相应的学分。

在同一周期的学术课程后续注册时，这些学分将被认可。

预科课程 - <https://www.consba.it/it/5820/>

皮奇尼音乐学院的预科课程是由具有出色音乐技能的学龄青年学生参加的。

这些课程的目的是在三年内向天赋异禀的年轻人介绍高水平的音乐机构，并为他们进入学术课程（学士学位）提供必要的技能。

## 音乐会和表演

“皮奇尼”音乐学院的艺术活动非常密集：皮奇尼音乐学院交响乐团定期演出。

独奏音乐会以及室内乐、器乐合奏（交响乐团、爵士乐队、铜管乐队、初级乐队、合唱团、巴洛克乐团、青年管弦乐团、管弦乐团）、歌剧表演、新音乐作品的创作和演奏贯穿整个学年，涉及皮奇尼音乐学院的教师和学生。

这些活动既在音乐学院内举行 - 主要在“尼诺·罗塔”音乐厅 - 也在巴里的几个学术和艺术合作伙伴机构内举行 -

包括“阿尔多·莫罗”巴里大学、巴里美术学院、巴里音乐协会和“科拉多·贾昆托”大都会艺术画廊。

## 巴里尼科洛·皮奇尼音乐学院的管弦乐团

### 交响乐团

交响乐团的人员构成如下：

音乐学院学生

音乐学院讲师

外部合作人员

为了增强和巩固其不同部分的技术解释能力，管弦乐团的工作如下：

1. 弦乐队曲目；
2. 风乐队曲目；
3. 室内乐队曲目；
4. 交响乐队曲目；



5. 大型交响乐队曲目;
6. 歌剧曲目;
7. 独奏家和管弦乐队曲目;
8. 演奏由作曲课程学生创作的作品;
9. 在管弦乐指挥课程的入学和毕业考试期间的伴奏。

## 大乐队

大乐队最初是作为爵士音乐学生的培训工作室而诞生的，后来成为音乐学院的正式和稳定的乐团。

源于“N.皮奇尼”音乐学院爵士音乐学院老师的合作，大乐队涵盖了从爵士到电影音乐的曲目，演奏了Sammy Nestico、Quincy Jones、Henry Mancini、Neal Hefti、Burt Bacharach等人的作品，以及爵士作曲课程的学生和老师创作的作品。

大乐队由以下成员组成：

- a) 参加“爵士乐队训练”课程的2级爵士音乐学生
- b) 就读于爵士音乐学院的学生
- c) 就读于音乐学院的学生
- d) 爵士音乐学院的老师
- e) 其他学院的老师。

铜管乐队

巴里尼科洛·皮奇尼音乐学院的铜管乐队由来自铜管和打击乐班的30多名学生组成。

它提供了多样化的曲目，包括交响乐的改编、原创作品、独奏音乐会和电影配乐。

它是在2019年由访问教授Maestro Lito Fontana, 欧洲近年来最杰出的长号手之一, 举办的大师班后成立的。

### The Junior乐队

成立于2014年的少年乐队在巴里的多个音乐会中表演。

2016年6月, 它与来自不同欧洲国家的20支管乐队一起参加了波兰瑞比尼克的国际“金丽拉”比赛, 并荣获一等奖, 获得了“最高荣誉”特别提及。

2021年, 它在“罗塔和费里尼, 两位天才的共生”演出中表演, 这是一部通过一场想象对话来讲述两位大师之间关系的音乐作品, 配以电影预告片和“N.皮奇尼”音乐学院著名导演尼诺·罗塔的一些配乐。

### 合唱团

由合唱编排课程的学生组成的“N.皮奇尼”音乐学院合唱团参加了由皮奇尼音乐学院举办的制作，可能还与当地合作伙伴协会或艺术机构合作。合唱团还开展了一项包容性活动，涉及到具有社会脆弱性、学习障碍和不同能力的学生。

## 巴洛克合奏室内乐团

“N.皮奇尼”巴里音乐学院的巴洛克合奏团成立于2014年，与早期音乐部门的建立同时进行。

在那一年，埃玛·柯比夫人的大师班以及随后在巴里大教堂举行的埃米利奥·德·卡瓦利耶里的《灵魂与身体的表现》的演出拉开了在巴里市持续不断的活动和约会的序幕。

在各种音乐会中，巴洛克合奏团组织了首两届“记忆日”（2022年和2023年）在“尼诺·罗塔”礼堂。

## 青年管弦乐团



“Piccinni”音乐学院青年管弦乐团是旨在为乐器演奏家提供音乐教育的机构性学术课程的主要集体音乐表现工具。管弦乐训练是综合性教学活动的一部分。

在管弦乐团的结构内，主要演奏各个时期的曲目和相关风格，主要是从17世纪中叶到19世纪中叶，偶尔也会涉及20世纪。青年管弦乐团中的最优秀的演奏家经过选拔和特定的试听后，经常成为音乐学院交响乐团的重要来源。

在同一机构内，青年管弦乐团经常与音乐学院的青年合唱团合作。

## 管乐团：

“N. Piccinni”音乐学院管乐部的管乐团由来自音乐学院三个教育阶段的学生组成，即预备课程、学士和硕士课程。

管乐团以其艺术品质和曲目而闻名，将普利亚地区的乐队音乐传统与新一代的交响进行曲相结合。管乐团执行了许多世界首演，其中包括“Angelo Inglese”国际管乐作品比赛的获奖作品。

除了在“Nino Rota”礼堂举行的音乐会外，管乐团还在意大利各地表演，例如在米兰的“Sala Verdi”举办的“Bande in Festival VI

2021版”活动中，在布塞托（帕尔马）参加了绿意盎然的活动，庆祝大师逝世120周年，在切蒂的著名Marrucino剧院作为其音乐季的一部分。

## 国际合作：

Piccinni音乐学院与欧洲和国际国家签订了大量双边协议，每年都会接收和派遣学生、行政人员和教学人员到国外进行学习、教学和实习。

该音乐学院是欧洲音乐学院协会（AEC）和全球音乐教育联盟（GMEL）的积极成员，并参与各种国际艺术制作和研究项目。它还是意大利和中国之间的TURANDOT跨政府项目的重要合作伙伴。

## 巴里和普利亚，音乐之地：

巴里位于意大利东南部的普利亚地区。

普利亚是意大利和巴尔干国家之间的重要桥梁。从希腊人到拜占庭人，从罗马人到斯威比人，普利亚拥有古代文明的众多历史遗迹，其中包括三个联合国教科文组织遗址：费德里科二世的神秘住所Castel del Monte、Alberobello的Trulli和Monte Sant'Angelo的San Michele Arcangelo圣殿。此外，它也非常靠近马泰拉市（距离巴西利卡塔只有几公里），这是2019年的联合国教科文组织奇迹，也是欧洲文化之都。

作为艺术、考古学、音乐和地道美食之地，普利亚也是各种音乐的摇篮：古典音乐、早期音乐、爵士乐、当代音乐、传统音乐、民族音乐等。普利亚音乐扎根于古代的大希腊时代：它的声音与土著人民的声音交织在一起。在其传统乐器中，有手鼓和风笛，再加上声音，神奇地将听众带回到过去。

一种独特的音乐和舞蹈类型是“pizzica”，它体现了普利亚人的能量和激情，并伴随着节奏和编舞。

普利亚也以其各种音乐节闻名，吸引着来自世界各地的艺术家和观众。其中之一是瓦莱迪特里亚音乐节，这是意大利最重要的歌剧和古典音乐活动之一。另一个是在萨伦托的塔兰塔之夜，通过与现代音乐的融合，庆祝普利亚传统音乐。

最后，普利亚有三支交响乐团（在巴里、莱切和塔兰托）、一座歌剧院（在巴里）、一个歌剧节（马尔蒂纳弗兰卡）和各种其他活动，是意大利音乐生活中最活跃的地区之一。而巴里则以其壮丽的Petruzzelli剧院、大都会交响乐团、N. Piccinni音乐学院。

## 联系方式 CONTATTI / CONTACTS

巴里音乐学院 Conservatorio di Musica “Niccolò Piccinni”

地址：Via Michele Cifarelli 26, 70124 Bari, BA, Italia

电话：+39 (0)80 5740022 / 5740301 – Fax: +39 (0)80 5794461

官网：web: [www.consba.it](http://www.consba.it)

官方邮箱：

[direttore@consba.it](mailto:direttore@consba.it)

[studiareinitalia@consba.it](mailto:studiareinitalia@consba.it)

[erasmus@consba.it](mailto:erasmus@consba.it)

[corsiaccademici@consba.it](mailto:corsiaccademici@consba.it)

[presidenza@consba.it](mailto:presidenza@consba.it)

## 相关网站 SITI WEB UTILI / USEFUL WEBSITES

**意大利教育部官方 / MUR :** <https://www.mur.gov.it/it>

**在意学习 / UNIVERSITALY:** <https://www.universitaly.it/>