## Ministero per l'Istruzione, Università e Ricerca Alta Formazione Artistica e Musicale

## Conservatorio Statale di Musica

"Niccolò Piccinni" Bari

## Corsi Accademici I–II Livello Pre-appelli a.a. 2023/2024

Prot. N°. 6222 Bari, 20 maggio 2024

## Il presente calendario vale come convocazione per i Sigg.Docenti e studenti; non verranno inviate in alcuna forma altre comunicazioni personali.

Ambito	Ordinamento	Esame	Aula	Data	Ore	Presidente Comm.	Comm.	Comm.	Supplente
Accompagnamento pianistico	Primo Livello	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	2	1 03-gi	ı 15.00	Aymone E.	Ugenti C.	Zaccaria A.	Ventrella N.
Accompagnamento pianistico	Primo Livello	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte		4 28-ma	08.15	Arrivo G.	Buscicchio M.	Sotgiu V.	Conca L.
Accompagnamento pianistico	Primo Livello	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte		4 28-ma	15.30	Ventrella N.	Arrivo G.	Buscicchio M.	Sotgiu V.
Accompagnamento pianistico	Secondo Livello	Lettura dello spartito	2	1 03-gi	ı 15.45	Aymone E.	Ugenti C.	Zaccaria A.	Ventrella N.
Accompagnamento pianistico	Secondo Livello	Lettura dello spartito		4 28-ma	10.00	Arrivo G.	Buscicchio M.	Sotgiu V.	Conca L.
Accompagnamento pianistico	Secondo Livello	Prassi esecutiva e repertori	2	1 03-gi	ı 15.15	Aymone E.	Ugenti C.	Zaccaria A.	Ventrella N.
Bibliografia e biblioteconomia musicale	Secondo Livello	Biblioteconomia e documentazione musicale		8 04-gi		Melucci M.G.	Cannella F.	Fico L.	Colafelice F.
Canto	Primo Livello	Prassi esecutiva e repertori		4 03-gi	15.00	Stragapede A.	Giove A.	Colaianni D.	Tota D.
Canto	Primo Livello	Prassi esecutiva e repertori		3 29-ma	09.00	Colafelice G.	Cozzoli A.	Tota D.	Giove A.
Canto	Primo Livello	Prassi esecutiva e repertori		28-ma	09.00	Colaianni D.	Cozzoli A.	Pani M.G.	Tota D.
Canto	Secondo Livello	Prassi esecutiva e repertori		4 03-gi	ı 15.00	Stragapede A.	Giove A.	Colaianni D.	Tota D.
Canto	Secondo Livello	Prassi esecutiva e repertori		3 29-ma	09.00	Colafelice G.	Cozzoli A.	Tota D.	Giove A.
Canto	Secondo Livello	Prassi esecutiva e repertori		28-ma	10.00	Colaianni D.	Cozzoli A.	Pani M.G.	Tota D.
Chitarra	Primo Livello	Prassi esecutiva e repertori	21	1 30-ma	11.00	Tursi S.	Curatolo C.	Lambo R.	Di Modugno F.
Chitarra	Secondo Livello	Prassi esecutiva e repertori	21			Tursi S.	Curatolo C.	Lambo R.	Di Modugno F.
Clavicembalo e tastiere storiche	Secondo Livello	Prassi esecutiva e repertori	30	1 28-ma	14.00	Pozzi D.	Cantalupi D.	Comploi P.	Monti D.
Clavicembalo e tastiere storiche	Secondo Livello	Prassi esecutiva e repertori (strumenti affini)	30			Pozzi D.	Cantalupi D.	Comploi P.	Monti D.
Composizione	Primo Livello	Composizione (corso di Mandolino)	1°piano	30-ma		Putignano B.	Liturri V.	Rossato A.	Belcastro L.
Composizione	Primo Livello	Tecniche contrappuntistiche (corso di Organo)	1°piano	29-ma	09.00	Putignano B.	Liturri V.	Rossato A.	Belcastro L.
Composizione	Secondo Livello	Strumentazione e orchestrazione	1°piano	30-ma		Putignano B.	Liturri V.	Rossato A.	Belcastro L.
Composizione	Secondo Livello	Strumentazione e orchestrazione II (clausura 12 ore	17-18	29-ma		Putignano B.	Liturri V.	Rossato A.	Belcastro L.
Contrabbasso	Primo Livello	Prassi esecutiva e repertori dal '900 ad oggi	2			Rinaldi G.	Grassi G.	Quintavalle M.	Speranza G.
Contrabbasso	Primo Livello	Prassi esecutiva repertorio d'orchestra	2	03-gi		Rinaldi G.	Grassi G.	Quintavalle M.	Speranza G.
Corno	Primo Livello	Prassi esecutiva e repertori	1cam	30-ma		Semeraro D.	Morleo L.	Scarati G.	Demarco A.
Corno	Secondo Livello	Prassi esecutiva e repertori (strumenti affini)	1cam	30-ma		Semeraro D.	Morleo L.	Scarati G.	Demarco A.
Didattica della musica	Primo Livello	Didattica del canto corale	3			Arnese A.	Biscione D.	Riccardi A.	Minella R.
Didattica della musica	Primo Livello	Direzione di coro	3	4 30-ma	14.00	Arnese A.	Biscione D.	Riccardi A.	Minella R.
Didattica della musica	Primo Livello	Elementi di composizione	33B	29-ma		Minella R.	Biscione D.	Sciddurlo M.	Riccardi A.
Didattica della musica	Primo Livello	Fondamenti di tecnica vocale	3	4 30-ma	14.00	Arnese A.	Biscione D.	Riccardi A.	Minella R.
Didattica della musica	Primo Livello	Tecnica di strumentazione	33B	29-ma		Minella R.	Biscione D.	Sciddurlo M.	Riccardi A.
Didattica della musica	Secondo Livello	Direzione di coro	3	4 30-ma		Arnese A.	Biscione D.	Riccardi A.	Minella R.
Didattica della musica	Secondo Livello	Elementi di composizione	33B	29-ma		Minella R.	Biscione D.	Sciddurlo M.	Riccardi A.
Didattica della musica	Secondo Livello	Fondamenti di tecnica vocale	3	4 30-ma	14.30	Arnese A.	Biscione D.	Riccardi A.	Minella R.

T.	Inc	Ia		00	00.45	NA N.	Introduction 1	In 4	14
Jazz	Primo Livello	Armonia jazz	310	30-mag		Marziliano N.	Minafra L.	Morra V.A.	Montecalvo G.
Jazz	Primo Livello	Interazione creativa in piccola e media formazione :	RIALZATO	29-mag		Morra V.A.	Di Modugno V.	Minafra L.	Marziliano N.
Jazz	Primo Livello	Pianoforte per strumenti e canto jazz	RIALZATO	29-mag		Morra V.A.	Di Modugno V.	Minafra L.	Marziliano N.
Jazz	Primo Livello	Pianoforte per strumenti e canto jazz	310	30-mag		Marziliano N.	Minafra L.	Morra V.A.	Montecalvo G.
Jazz	Primo Livello	Prassi esecutiva e repertori: pianoforte jazz	310	30-mag		Marziliano N.	Minafra L.	Morra V.A.	Montecalvo G.
Jazz	Primo Livello	Tecniche di lettura estemporanea	310	30-mag	13.00	Marziliano N.	Minafra L.	Morra V.A.	Montecalvo G.
Jazz	Secondo Livello	Forme, sistemi e linguaggi II	Rialzato	28-mag		Ottaviano R.	Minafra L.	Morra V.A.	Quintavalle M.
Jazz	Secondo Livello	Interazione creativa in piccola e media formazione 2	RIALZATO	29-mag		Marziliano N.	Minafra L.	Morra V.A.	Di Modugno V.
Jazz	Secondo Livello	Pianoforte per strumenti e canto jazz	310	30-mag	12.30	Marziliano N.	Minafra L.	Morra V.A.	Montecalvo G.
Jazz	Secondo Livello	Tecniche compositive (corso di Composizione jazz)	RIALZATO	29-mag	09.00	Morra V.A.	Di Modugno V.	Minafra L.	Marziliano N.
Jazz	Secondo Livello	Tecniche di lettura estemporanea	310	30-mag	13.30	Marziliano N.	Minafra L.	Morra V.A.	Montecalvo G.
Jazz	Secondo Livello	Tecniche di scrittura e arrangiamento per vari organic	RIALZATO	29-mag		Morra V.A.	Di Modugno V.	Minafra L.	Marziliano N.
Lettura della partitura	Primo Livello	Trasporto e riduzione al pianorte	20	01-giu	14.00	Sassanelli F.	Colafelice F.	Laera P.	Farina G.
Lettura della partitura	Secondo Livello	Lettura della partitura(clausura 3 ore)	20	01-giu	12.00	Colafelice F.	Laera P.	Sassanelli F.	Farina G.
Musica da camera	Primo Livello	Musica da camera	27	31-mag		Lepore P.	Gianello F.	Gravino G.	Caianiello O.
Musica da camera	Primo Livello	Musica da camera	27	04-giu	08.30	Rana L.	Fasanella A.	Simoni N.	Gravino G.
Musica da camera	Primo Livello	Musica da camera	3	05-giu		Monti D.	Cafaro F.	Visaggi M.	Cazzato A.
Musica da camera	Primo Livello	Musica da camera (corso di Didattica della musica)	27	04-giu	15.30	Simoni N.	Biscione D.	Gravino G.	Fasanella A.
Musica da camera	Secondo Livello	Concertazione cameristica	27		09.00	Lepore P.	Gianello F.	Gravino G.	Caianiello O.
Musica da camera	Secondo Livello	Concertazione cameristica	27	04-giu	12.30	Gravino G.	Fasanella A Monopoli G.	Peverini F Rana L.	Simoni N.
Musica da camera	Secondo Livello	Musica da camera	27	31-mag	10.00	Lepore P.	Gianello F.	Gravino G.	Caianiello O.
Musica da camera	Secondo Livello	Musica da camera	27	04-giu	11.00	Gravino G.	Fasanella A Monopoli G.	Rana L Simoni N.	Ficarra A.
Musica da camera	Secondo Livello	Musica da camera	3	05-giu	10.00	Monti D.	Cafaro F.	Visaggi M.	Cazzato A.
Musica da camera	Secondo Livello	Musica da camera (corso di Didattica della musica)	27	04-giu	16.30	Simoni N.	Biscione D.	Gravino G.	Fasanella A.
Musica da camera	Secondo Livello	Prassi esecutiva e repertori della musica d'insieme	27	04-giu	13.00	Gravino G.	Fasanella A Monopoli G.	Peverini F Rana L.	Simoni N.
Musica da camera	Secondo Livello	Prassi esecutiva e repertori della musica d'insieme I	27		14.15	Gravino G.	Fasanella A Monopoli G.	Peverini F Rana L.	Simoni N.
Musica d'insieme per archi	Primo Livello	Musica d'insieme per archi e quartetto	2	30-mag	13.00	Mannacio M.	Cafaro F.	Spinelli F.	Piscitelli A.
Musica d'insieme per archi	Primo Livello	Musica d'insieme per archi e quartetto	24	27-mag	08.30	Grassi G.	Lomartire F.	Messa P.	Gravino G.
Musica d'insieme per archi	Secondo Livello	Musica d'insieme per archi e quartetto	2	30-mag		Mannacio M.	Cafaro F.	Spinelli F.	Piscitelli A.
Musica d'insieme per archi	Secondo Livello	Musica d'insieme per archi e quartetto	24	27-mag	08.30	Grassi G.	Lomartire F.	Messa P.	Gravino G.
Musica d'insieme per fiati	Primo Livello	Musica d'insieme per fiati	Rialzato	01-giu	10.00	Lamanna V.	Carbonara P.	Pezzolla M.	Debenedetto P.
Musica d'insieme per fiati	Secondo Livello	Musica d'insieme per fiati	Rialzato	01-giu	10.00	Lamanna V.	Carbonara P.	Pezzolla M.	Debenedetto P.
Pianoforte	Primo Livello	Prassi esecutiva e repertori	5	04-giu	09.00	Corlianò R.	Argentieri S.	Quacquarelli D.	Larosa I.
Pianoforte	Primo Livello	Prassi esecutiva e repertori	23			Monachino A.	Biancofiore M.C.	Sallustio D.	Paradiso F.
Pianoforte	Primo Livello	Prassi esecutiva e repertori	2	30-mag	14.00	Bassi M.G.	Papapietro V.	Sallustio D.	Monachino A.
Pianoforte	Primo Livello	Prassi esecutiva e repertori	1	27-mag		Papapietro V.	Larosa I.	Liso M.	Sallustio D.
Pianoforte	Primo Livello	Prassi esecutiva e repertori (concerto per pianoforte e orchestra	5	04-giu	09.00	Corlianò R.	Argentieri S.	Quacquarelli D.	Larosa I.
Pianoforte	Primo Livello	Prassi esecutiva e repertori (concerto per pianoforte e orchestra	23	30-mag		Monachino A.	Biancofiore M.C.	Sallustio D.	Paradiso F.
Pianoforte	Primo Livello	Prassi esecutiva e repertori (concerto per pianoforte e orchestra	23	30-mag	13.00	Paradiso F.	Biancofiore M.C.	Monachino A.	Sallustio D.
Pianoforte	Primo Livello	Prassi esecutiva e repertori (concerto per pianoforte e orchestra	1	27-mag	18.30	Papapietro V.	Larosa I.	Liso M.	Sallustio D.
Pianoforte	Primo Livello	Prassi esecutiva e repertori (dal 900 ad oggi)	5	04-giu	09.00	Corlianò R.	Argentieri S.	Quacquarelli D.	Larosa I.
Pianoforte	Primo Livello	Prassi esecutiva e repertori (dal 900 ad oggi)	6	03-giu		Lotoro F.	Papapietro V.	Pentrella M.	Sallustio D.
Pianoforte	Primo Livello	Prassi esecutiva e repertori (dal 900 ad oggi)	5	27-mag	14.00	Monopoli F.	Papapietro V.	Pentrella M.	Sallustio D.
Pianoforte	Primo Livello	Prassi esecutiva e repertori (duo pianistico)	5	04-giu	09.00	Corlianò R.	Argentieri S.	Quacquarelli D.	Larosa I.
Pianoforte	Primo Livello	Tecniche di lettura estemporanea	5	04-giu	09.00	Corlianò R.	Argentieri S.	Quacquarelli D.	Larosa I.
Pianoforte	Primo Livello	Trattati e metodi	1	04-giu	15.00	Pani M.E.	Monachino A.	Pentrella M.	Papapietro V.
Pianoforte	Secondo Livello	Metodologia dell'insegnamento strumentale	23	30-mag	08.15	Monachino A.	Biancofiore M.C.	Sallustio D.	Paradiso F.
Pianoforte	Secondo Livello	Prassi esecutiva e repertori	23	30-mag	08.15	Monachino A.	Biancofiore M.C.	Sallustio D.	Paradiso F.
Pianoforte	Secondo Livello	Prassi esecutiva e repertori (concerto per pianoforte e orchestra	23	30-mag	08.15	Monachino A.	Biancofiore M.C.	Sallustio D.	Paradiso F.
Pianoforte	Secondo Livello	Prassi esecutiva e repertori (concerto per pianoforte e orchestra	23	30-mag	13.00	Paradiso F.	Biancofiore M.C.	Monachino A.	Sallustio D.
Pianoforte	Secondo Livello	Prassi esecutiva e repertori (concerto per pianoforte e orchestra	1	27-mag	18.00	Liso M.	Larosa I.	Papapietro V.	Sallustio D.
Pianoforte	Secondo Livello	Prassi esecutiva e repertori (duo pianistico)	5	04-giu	09.00	Corlianò R.	Argentieri S.	Quacquarelli D.	Larosa I.
Pianoforte	Secondo Livello	Prassi esecutiva e repertori (duo pianistico)	23	30-mag	08.15	Monachino A.	Biancofiore M.C.	Sallustio D.	Paradiso F.
Pianoforte	Secondo Livello	Prassi esecutiva e repertori (duo pianistico)	6	03-giu	14.00	Lotoro F.	Papapietro V.	Pentrella M.	Sallustio D.
Pianoforte	Secondo Livello	Prassi esecutiva e repertori (duo pianistico)	1	27-mag	19.00	Liso M.	Larosa I.	Papapietro V.	Sallustio D.
Pianoforte	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori contemporanec	23	30-mag	08.15	Monachino A.	Biancofiore M.C.	Sallustio D.	Paradiso F.
Pianoforte	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori contemporanec	5	27-mag		Monopoli F.	Papapietro V.	Pentrella M.	Sallustio D.
Poesia per musica e drammaturgia	Primo Livello	Drammaturgia musicale	33	31-mag		Marzullo V.	Allegretta S.	Vinci F.	Bonsante A.
Poesia per musica e drammaturgia	Primo Livello	Forme della poesia per musica	33	31-mag		Marzullo V.	Allegretta S.	Vinci F.	Bonsante A.
Poesia per musica e drammaturgia	Secondo Livello	Forme della poesia per musica	33	31-mag	17.30	Marzullo V.	Allegretta S.	Vinci F.	Bonsante A.
Pratica pianistica	Primo Livello	Pratica pianistica	4	29-mag		Balducci D.	Antonioli P.	Tomassetti D.	Marconi L.
Pratica pianistica	Primo Livello	Pratica pianistica I	21	31-mag		Reibaldi V.	Capotorto D.	Ficarra A.	Ficarra A.
Pratica pianistica	Primo Livello	Pratica pianistica I	3	01-giu	11.00	Scarangella M.V.	Buono C.	Giordano A.	Reibaldi V.
Pratica pianistica	Primo Livello	Pratica pianistica II	21	31-mag		Ronchi R.	Capotorto D.	Reibaldi V.	Reibaldi V.
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·								•	

Pratica pianistica	Primo Livello	Pratica pianistica II	3	01-giu	11.00	Scarangella M.V.	Buono C.	Giordano A.	Reibaldi V.
Storia della musica	Primo Livello	Storia e storiografia della musica (dal 900 ad oggi)	8	04-aiu		Fico L.	Cannella F.	Melucci M.G.	Colafelice F.
Storia della musica	Primo Livello	Storia e storiografia della musica I	8	04-aiu	14.30	Cannella F.	Fico L.	Melucci M.G.	Colafelice F.
Storia della musica	Primo Livello	Storia e storiografia della musica I	32	03-aiu	09.15	Olivieri F.	Bonsante A.	Squera C.	Ficarra A.
Storia della musica	Primo Livello	Storia e storiografia della musica II	32	03-aiu	12.00	Olivieri F.	Bonsante A.	Squera C.	Ficarra A.
Storia della musica	Secondo Livello	Filologia musicale	32	03-giu	08.30	Bonsante A.	Olivieri F.	Squera C.	Ficarra A.
Storia della musica	Secondo Livello	Filosofia della musica	8	04-giu	15.00	Cannella F.	Fico L.	Melucci M.G.	Colafelice F.
Storia della musica	Secondo Livello	Metodologia della ricerca storico-musicale	32	03-giu	13.00	Bonsante A.	Olivieri F.	Sguera C.	Ficarra A.
Strumentazione per orchestra di fiat	Secondo Livello	Direzione d'orchestra di fiati	AUDITORIUM	01-giu	09.00	Speranza G.	Lamanna V.	Rinaldi G.	Farina G.
Strumenti a percussione	Primo Livello	Prassi esecutiva e repertori	Percus:	29-mag	18.00	Morleo L.	Lattanzi F.	Zeverino G.	Berlen G.
Strumenti a percussione	Primo Livello	Prassi esecutiva e repertori (ensemble di percussioni)	Percus:	29-mag	18.00	Morleo L.	Lattanzi F.	Zeverino G.	Berlen G.
Strumenti a percussione	Primo Livello	Prassi esecutiva e repertori (repertorio d'orchestra)	Percus:	29-mag	18.00	Morleo L.	Lattanzi F.	Zeverino G.	Berlen G.
Teoria dell'armonia	Primo Livello	Analisi dei repertori	33	30-mag	15.00	Rescigno G.	Di Marco L.	Sica S.	Candido P.
Teoria dell'armonia	Primo Livello	Fondamenti di composizione	33	27-mag	08.30	Sica S.	Candido P.	Stassi D.	Rescigno G.
Teoria dell'armonia	Secondo Livello	Analisi delle forme compositive	33	30-mag	16.00	Rescigno G.	Di Marco L.	Sica S.	Candido P.
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica	Primo Livello	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica	AUDIT.	27-mag	11.00	Martiradonna N.	Allegretta S.	Messa L.	Cozzoli A.
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica	Secondo Livello	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica	AUDIT.	27-mag	13.00	Martiradonna N.	Allegretta S.	Messa L.	Cozzoli A.
Teoria, ritmica e percezione musicale	Primo Livello	Semiografia della musica	33	03-giu	12.00	Pannarale V.	Monopoli P.	Speranza G.	de Vivo C.
Teoria, ritmica e percezione musicale	Primo Livello	Teoria della musica	33	03-giu	09.30	Pannarale V.	Monopoli P.	Speranza G.	de Vivo C.
Viola	Primo Livello	Prassi esecutiva e repertori della viola (corso di Violino)	27	27-mag		Lomartire M.	Laera T.	Messa P.	Grassi G.
Viola	Primo Livello	Prassi esecutiva e repertori della viola (dal 900 ad oggi)	27	27-mag	10.30	Messa P.	Laera T.	Lomartire M.	Grassi G.
Viola	Secondo Livello	Prassi esecutiva e repertori della viola (repertorio d'orchestra)	27	27-mag	10.30	Lomartire M.	Laera T.	Messa P.	Grassi G.
Violino	Primo Livello	Prassi esecutiva e repertori	DIREZIONE	27-mag	11.30	Roselli C.	Piscitelli A.	Spinelli F.	Cazzato A.
Violino	Primo Livello	Prassi esecutiva e repertori	3	31-mag	09.00	D'Orazio F.	Carbone A.	Scarola M.	Mastrapasqua A.
Violino	Primo Livello	Prassi esecutiva e repertori (repertorio d'orchestra)	6	04-giu	14.00	Fabiani L.	Cazzato A.	Mastrapasqua A.	Cafaro F.
Violino	Primo Livello	Prassi esecutiva e repertori (repertorio d'orchestra)	DIREZIONE	27-mag	11.00	Roselli C.	Piscitelli A.	Spinelli F.	Cazzato A.
Violino	Primo Livello	Prassi esecutiva e repertori (repertorio d'orchestra)	3	31-mag	10.00	D'Orazio F.	Carbone A.	Scarola M.	Mastrapasqua A.
Violino	Primo Livello	Prassi esecutiva e repertori (repertorio d'orchestra)	2	27-mag	15.00	Cafaro F.	Cazzato A.	Spinelli F.	Carbone F.
Violino	Primo Livello	Prassi esecutiva e repertori del violino (corso di Viola)	3	31-mag	09.30	D'Orazio F.	Carbone A.	Scarola M.	Mastrapasqua A.
Violino	Secondo Livello	Prassi esecutiva e repertori	DIREZIONE	27-mag	12.30	Roselli C.	Piscitelli A.	Spinelli F.	Cazzato A.
Violino	Secondo Livello	Prassi esecutiva e repertori (repertorio d'orchestra)	6	04-giu	14.00	Fabiani L.	Cazzato A.	Mastrapasqua A.	Cafaro F.
Violino	Secondo Livello	Prassi esecutiva e repertori (repertorio d'orchestra)	3	31-mag	10.30	D'Orazio F.	Carbone A.	Scarola M.	Mastrapasqua A.
Violino barocco	Secondo Livello	Prassi esecutiva e repertori	3	05-giu		Monti D.	Cafaro F.	Visaggi M.	Cazzato A.
Violino barocco	Secondo Livello	Prassi esecutiva e repertori (repertorio solistico)	301	30-mag		Monti D.	Cantalupi D.	Pozzi D.	Cazzato A.
Violino barocco	Secondo Livello	Prassi esecutiva e repertori (repertorio solistico)	3	05-giu		Monti D.	Cafaro F.	Visaggi M.	Cazzato A.
Violoncello	Primo Livello	Prassi esecutiva e repertori (repertorio d'orchestra)	209	31-mag	17.00	Buccarella G.	Fasanella A.	Soldatini R.	Mannacio M.

IL DIRETTORE M° Corrado Roselli

Coord Rox 1