

Prot. n. 2691

Bari, 07/03/2024

IL DIRETTORE

- VISTO** il D.M. 180/2023 art. 4 comma 1 lettera j);
- VISTO** l'art. 7 del "Bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei conservatori di musica dm 180/2023" per il settore artistico disciplinare CODI/17 - Trombone, prot. n. 10225 dell'08/11/2023;
- VISTO** il decreto di nomina prot. 13027 del 22/12/2023 della commissione di valutazione per il concorso ai sensi del DM180/23, CODI/17 - Trombone;
- VISTO** il verbale n. 1 di insediamento della Commissione dell'08/02/2023 che ha stabilito i criteri di valutazione delle prove;
- VISTI** le dichiarazioni di non incompatibilità prodotte dai membri della Commissione;
- VISTI** i successivi verbali n. 2 del 13/02/2024, n. 3 del 21/02/2024, n. 4 del 22/02/2024, n. 5 del 28/02/2024 e n. 6 del 29/02/2024;
- VISTO** il verbale n. 7 del 07/03/2024 che stila la graduatoria di merito dei candidati;

DECRETA

la seguente graduatoria di merito (punteggio massimo: 30 punti):

Id domanda	Tabella A Titoli di servizio (punteggio massimo: 12 punti)	Tabella B - TITOLI ARTISTICI, CULTURALI E PROFESSIONALI (punteggio massimo: 18 punti)			Totale Tabella B	Totale Complessivo	Ammessi/non ammessi
		Titoli di studio ulteriori a quello che consente l'accesso (punteggio massimo: 6 punti)	Attività didattica ulteriore a quella valutata secondo la tabella A all'art. 8 comma 1 (punteggio massimo: 5 punti)	Attività di produzione artistica, pubblicazioni, altri titoli culturali e professionali attinenti al SAD (punteggio massimo: 18 punti)			
15349	12	4	0	18	18	30*	Ammesso
21800	9,6	3	0	15,8	18*	27,6	Ammesso

Id domanda	Tabella A Titoli di servizio (punteggio massimo: 12 punti)	Tabella B - TITOLI ARTISTICI, CULTURALI E PROFESSIONALI (punteggio massimo: 18 punti)				Totale Complessivo	Ammessi/non ammessi
		Titoli di studio ulteriori a quello che consente l'accesso (punteggio massimo: 6 punti)	Attività didattica ulteriore a quella valutata secondo la tabella A all'art. 8 comma 1 (punteggio massimo: 5 punti)	Attività di produzione artistica, pubblicazioni, altri titoli culturali e professionali attinenti al SAD (punteggio massimo: 18 punti)	Totale Tabella B		
24576	8	0	0	17,5	17,5	25,5	Ammessi
26028	7,2	3	0	14,7	17,7	24,9	Ammessi
22177	9,6	0	0	15,1	15,1	24,7	Ammessi
20658	8,8	1	0	13,4	14,4	23,2	Ammessi
24120	7,2	0	0	15,4	15,4	22,6	Ammessi
25108	4	0	0	15,5	15,5	19,5	Ammessi
14878	0,8	4	0,5	14,4	18*	18,8	Ammessi
21853	0	3	0,5	14,5	18	18	Ammessi
14822	0	6	0	16,3	18*	18	Ammessi
24595	0	3	0	15	18	18	Ammessi
13424	0	6	0	18	18*	18	Ammessi
14138	0	3	0	18	18*	18	Ammessi
20441	0	3	0	15,9	18*	18	Ammessi
22805	0	0	0	18	18	18	Ammessi
25478	0	5	0	16,6	18*	18	Ammessi
14160	1,6	3	0,2	11,3	14,5	16,1	Non Ammessi
22380	0	4	0	11,9	15,9	15,9	Non Ammessi
25910	0	3	0	12,4	15,4	15,4	Non Ammessi
26535	0	6	0	8,8	14,8	14,8	Non Ammessi
22470	0	0	0	14,2	14,2	14,2	Non Ammessi
24132	0	6	0	8	14	14	Non Ammessi
23176	0	0	0	13,9	13,9	13,9	Non Ammessi
11997	0	1	0	12,5	13,5	13,5	Non Ammessi
14286	0	0	0	13,4	13,4	13,4	Non Ammessi
23572	0	3	0	9,7	12,7	12,7	Non Ammessi

Id domanda	Tabella A Titoli di servizio (punteggio massimo: 12 punti)	Tabella B - TITOLI ARTISTICI, CULTURALI E PROFESSIONALI (punteggio massimo: 18 punti)				Totale Complessivo	Ammessi/non ammessi
		Titoli di studio ulteriori a quello che consente l'accesso (punteggio massimo: 6 punti)	Attività didattica ulteriore a quella valutata secondo la tabella A all'art. 8 comma 1 (punteggio massimo: 5 punti)	Attività di produzione artistica, pubblicazioni, altri titoli culturali e professionali attinenti al SAD (punteggio massimo: 18 punti)	Totale Tabella B		
12508	0	0	0	12	12	12	Non Ammesso
17063	0	0	0	11,6	11,6	11,6	Non Ammesso
26147	0	1	0	9,9	10,9	10,9	Non Ammesso
19191	0	0	0	10,6	10,6	10,6	Non Ammesso
26155	0	6	0	2,5	8,5	8,5	Non Ammesso
18315	0	0	0	7,7	7,7	7,7	Non Ammesso

* punteggio arrotondato al punteggio massimo

La prima prova didattica a carattere teorico si svolgerà nella sede del Conservatorio “Niccolò Piccinni” di Bari nei giorni 22 e 23 aprile 2024 con inizio alle ore 9:00. La seconda prova pratica sarà svolta, sempre nella stessa sede, nei giorni 24, 26 e 27 aprile con inizio alle ore 9:00.

I candidati, muniti di documento di riconoscimento in corso di validità, sono convocati come di seguito:

In data 22 aprile 2024 dalle ore 9:00 i candidati con i seguenti ID domanda:

- 13424
- 14138
- 14822
- 14878
- 15349
- 20441
- 20658
- 21800
- 21853



CONSERVATORIO
DI MUSICA
**Niccolò
Piccinni**
BARI

Ministero
dell'Istruzione
dell'Università
e della Ricerca

In data 23 aprile 2024 dalle ore 9:00 i candidati con i seguenti ID domanda:

- 22177
- 22805
- 24120
- 24576
- 24595
- 25108
- 25478
- 26028

Il Direttore
M° Corrado Roselli