

AUDITORIUM “NINO ROTA”

SAGGI DI CLASSE

ANNO ACCADEMICO 2022/23



CONSERVATORIO DI MUSICA "NICCOLÒ PICCINNI"

AUDITORIUM "NINO ROTA"

SAGGI DI CLASSE
ANNO ACCADEMICO 2022/23

12 giugno - 21 luglio 2023

CONSERVATORIO DI MUSICA "NICCOLÒ PICCINNI" - BARI

Direttore onorario: M° Riccardo Muti

Presidente: Dott. Fabio Diomede

Direttore: M° Corrado Roselli

Direttore amministrativo: Dott.ssa Anna Maria Sforza

Direttore dell'Ufficio di Ragioneria: Giovanni Scaraggi

Anche quest'anno arriviamo puntuali a presentare il programma dei Saggi di Classe dell'Anno Accademico 2022/2023, importante momento didattico che si inserisce nel solco della grande tradizione del nostro storico Conservatorio.

Tale momento vede ancora una volta protagonisti i nostri Allievi che - sostenuti scrupolosamente dai rispettivi Docenti - hanno l'opportunità di valorizzare il proprio talento e di esprimere la personale idea di creatività artistica, comunicando quelle emozioni che solo la Musica può donare.

Desidero rivolgere un sentito ringraziamento a tutti i Docenti e a tutte le Famiglie, che - con il loro sostegno costante e amorevole - consentono ai nostri Allievi di proseguire nel laborioso e impegnativo percorso formativo all'interno della nostra Istituzione, con l'augurio di un radioso futuro artistico e professionale.

Ad maiora semper!

M° Corrado Roselli

Direttore del Conservatorio di Musica
"Niccolò Piccinni" di Bari

GIUGNO 2023

Lunedì 12 **ore 16.30** Saletta Auditorium
Classe di Pianoforte del M° Monopoli Francesco

Lunedì 12 **ore 18.00** Saletta Auditorium
Classe di Pianoforte del M° Sarno Elvira

Lunedì 12 **ore 18.00** Auditorium
Classe di Pratica e Lettura pianistica del M° Paola Luciana Antonioli,
M° Ficarra Annalisa, M° Buono Mariacristina, M° Marconi Loredana,
M° Reibaldi Vito

Giovedì 15 **ore 16.30** Saletta Auditorium
Classe di Musica da Camera del M° Caianiello Orietta
Classe di Musica da Camera del M° Gravino Giuseppe

Giovedì 15 **ore 16.30** Auditorium
Classe di Canto lirico del M° Giove Antonia

Giovedì 15 **ore 18.00** Saletta Auditorium
Classe di Violino del M° Scarpati Carmine

Giovedì 15 **ore 18.00** Auditorium
Classe di Pratica e Lettura pianistica del M° Balducci Domenico,
M° Kimura Yoko, M° Scarangella Mario Valentino,
M° Giannetti Sara, M° Gentile Daniela

Venerdì 16 **ore 16.30** Saletta Auditorium
Classe di Pianoforte del M° Aventaggiato Carla

Venerdì 16 **ore 18.00** Saletta Auditorium
Classe di Pianoforte del M° Matarrese Maurizio

Sabato 17 **ore 16.30** Saletta Auditorium
Classe di Violino del M° Cafaro Fabio

Sabato 17 **ore 18.00** Saletta Auditorium
Classe di Violino del M° Scarola Mariangela

GIUGNO 2023

Lunedì 19 **ore 16.30** Saletta Auditorium
Classe di Chitarra del M° Del Giudice Domenico

Lunedì 19 **ore 18.00** Saletta Auditorium
Classe di Pianoforte del M° Liso Marilena

Martedì 20 **ore 16.30** Saletta Auditorium
Classe di Flauto Traverso del M° De Ritis Sacha

Martedì 20 **ore 16.30** Saletta Auditorium
Classe di Pianoforte del M° Bassi Maria Gabriella

Martedì 20 **ore 18.00** Saletta Auditorium
Classe di Pianoforte del M° Papapietro Vita

Mercoledì 21 **ore 16.30** Saletta Auditorium
Classe di Viola da gamba del M° Ruffino Sofia

Mercoledì 21 **ore 18.00** Saletta Auditorium
Classe di Chitarra classica del M° Carnicelli Marco Vinicio

Giovedì 22 **ore 16.30** Saletta Auditorium
Classe di Clarinetto del M° Di Fino Luigi

Giovedì 22 **ore 18.00** Saletta Auditorium
Classe di Contrabbasso del M° Rinaldi Giovanni

Venerdì 23 **ore 16.30** Saletta Auditorium
Classe di Chitarra del M° Di Modugno Ferdinando

Venerdì 23 **ore 18.00** Saletta Auditorium
Classe di Chitarra del M° Tursi Sante

Sabato 24 **ore 16.30** Saletta Auditorium
Classe di Clarinetto del M° Cetera Rocco

GIUGNO 2023

Sabato 24	ore 16.30	Saletta Auditorium Classe di Clarinetto del M° Tinelli Antonio
Sabato 24	ore 18.00	Auditorium Classe di Formazione Corale del M° Gargiulo Andrea
Lunedì 26	ore 16.30	Saletta Auditorium Classe di Pianoforte del M° Ubaldo Roberta
Lunedì 26	ore 18.00	Saletta Auditorium Classe di Pianoforte del M° Sallustio Damiana
Lunedì 26	ore 18.00	Auditorium Classe di Violino del M° Roselli Corrado
Martedì 27	ore 16.30	Saletta Auditorium Classe di Formazione Corale del M° Manzo Sabino
Martedì 27	ore 18.00	Saletta Auditorium Classe di Pianoforte del M° Pentrella Michele
Mercoledì 28	ore 18.00	Saletta Auditorium Classe di Fisarmonica del M° Palazzo Francesco
Giovedì 29	ore 18.00	Saletta Auditorium Classe di Pianoforte del M° Balducci Filippo

LUGLIO 2023

Sabato 1 **ore 16.30** Saletta Auditorium
Classe di Pianoforte del M° Paradiso Filomena

Sabato 1 **ore 18.00** Saletta Auditorium
Classe di Pianoforte del M° Sarno Clelia

Lunedì 3 **ore 16.30** Saletta Auditorium
Classe di Pianoforte del M° Arciuli Emanuele

Lunedì 3 **ore 18.00** Saletta Auditorium
Classe di Saxofono del M° Debenedetto Paolo

Lunedì 3 **ore 18.00** Saletta Auditorium
Classe di Saxofono del M° Nicodemi Valter

Martedì 4 **ore 16.30** Saletta Auditorium
Classe di Violoncello del M° Fiorino Nicola

Martedì 4 **ore 18.00** Saletta Auditorium
Classe di Pianoforte del M° Dibattista Gemma

Mercoledì 5 **ore 16.30** Saletta Auditorium
Classe di Musica da Camera del M° Lepore Pasquale

Mercoledì 5 **ore 18.00** Saletta Auditorium
Classe di Canto del M° Stragapede Antonio

Giovedì 6 **ore 16.30** Saletta Auditorium
Classe di Arpa del M° Simari Sara
e della classe di Violoncello del M° Meo Sandro

Giovedì 6 **ore 18.00** Saletta Auditorium
Classe di Violino del M° Lazzaroni Carlo

Venerdì 7 **ore 16.30** Saletta Auditorium
Classe di Pianoforte del M° Pani Maria Elisabetta

LUGLIO 2023

Venerdi 7	ore 18.00	Saletta Auditorium Classe di Pianoforte del M° Larosa Imma
Venerdi 7	ore 18.00	Auditorium Classe di Musica da Camera del M° Caianiello Orietta e M° Gravino Giuseppe
Sabato 8	ore 16.30	Saletta Auditorium Classe di Chitarra del M° Diodovich Francesco
Sabato 8	ore 18.00	Saletta Auditorium Classe di Violoncello del M° Buccarella Giovanna
Lunedì 10	ore 16.30	Saletta Auditorium Classe di Clarinetto del M° De Cesare Fernando
Lunedì 10	ore 18.00	Saletta Auditorium Classe di Violino del M° Cazzato Alessandro
Martedì 11	ore 18.00	Saletta Auditorium Classe di Violino del M° D'Orazio Francesco
Venerdi 14	ore 18.00	Saletta Auditorium Classe di Musica Elettronica del M° Scagliola Francesco
Lunedì 17	ore 16.30	Saletta Auditorium Classe di Pianoforte del M° De Ceglie Carlo
Lunedì 17	ore 18.00	Saletta Auditorium Classe di Violino del M° Piscitelli Antonella
Martedì 18	ore 16.30	Saletta Auditorium Classe di Accompagnamento pianistico del M° Colombo Margherita
Martedì 18	ore 18.00	Saletta Auditorium Classe di Violino del M° Bidoli Alessio
Venerdi 21	ore 18.30	Saletta Classe di Composizione del M° Putignano Biagio

Lunedì 12 Giugno - ore 16,30

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Pianoforte del M° Monopoli Francesco

Felix Mendelssohn
Ludwig van Beethoven

Romanza senza parole op. 19 n. 2
Sonatina in fa maggiore

Chiara Ladisi
I anno esp./Propedeutico

Felix Mendelssohn
Muzio Clementi

Romanza senza parole op. 38 n. 2
Sonata op. 39 n. 1 - Primo Movimento

Fabio Cimmarrusti
II anno/Propedeutico

Ludwig van Beethoven

Sonata n. 6 op. 10 n. 2 in fa maggiore
Allegro, Allegretto, Presto

Claudio Ricco
I anno esp./Propedeutico

Sergej Rachmaninoff

Morceaux de Fantaisie op. 3 n. 1 - Elégie

Domenica Sassanelli
III Anno/Triennio

Lunedì 12 Giugno - ore 18,00

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Pianoforte del M° Sarno Elvira

Hector Villa Lobos

Valsa da dor

Giulia Lopez
V Preaccademico

Arnold Schönberg

Sei piccoli pezzi
per pianoforte op. 19

Giovanni Battista Fabio Naso
II Anno/Triennio

Franz Liszt

Vallée d'Obermann

Cristiano Cataldo
III Anno/Triennio

Amy Beach

"Improvisations" op. 148
Lento, molto tranquillo
Allegretto grazioso e capriccioso
Allegro con delicatezza
Molto lento e tranquillo
Largo maestoso

Davide Palombella
II Anno/Triennio

Sergej Prokofiev

Sonata op. 14 n. 2
Allegro, ma non troppo
Scherzo: allegro marcato
Andante
Vivace

Nicola Dalfino
II Anno/Triennio

Lunedì 12 Giugno - ore 18,00

AUDITORIUM

Classe di Pratica e Lettura pianistica del M° Ficarra Annalisa

Michael Aaron
Alexandre Tansman

La pista di pattinaggio
Mazurka

Luigi Ventafridda
I Anno/Propedeutico Tromba

Cecile Chaminade

Idylle

Kornelia Kuzmainate
III Anno/Triennio Violino

Franz Joseph Haydn

Andante dalla Sonata
in Do maggiore HB:XII.3

Federica Errico
II Anno/Triennio Viola

Sergej Rachmaninoff

Morceaux de Fantaisie op. 3 n. 1 - Elégie

Domenica Sassanelli
III Anno/Triennio

Classe di Pratica e Lettura pianistica del M° Buono Mariacristina

Fryderyk Chopin

Notturmo op. 9 n. 2

Veronica Rizzo
I Anno/Triennio Violino

Robert Schumann

Mignon op. 68 n. 35

Aoi Uegata
I Anno/Triennio Fisarmonica

Ludwig Van Beethoven

Adagio dalla Sonata
"Al chiaro di luna"

Vincenzo Giuseppe Tursi
I Anno/Triennio Violino

Classe di Pratica e Lettura pianistica del M° Marconi Loredana

Alexandre Tansman
Johann Sebastian Bach

Petite rêverie da "Pour les enfants" vol. 3 n. 4
Preludio in Mi minore BWV 941

Vincenzo Carlone
II Anno/Propedeutico Saxofono

Alexandre Tansman

Valse lente da "Pour les enfants" vol. 4 n. 7

Denise Colaiani
III Anno/Triennio Mandolino

Lunedì 12 Giugno - ore 18,00

AUDITORIUM

Classe di Pratica e Lettura pianistica del M° Reibaldi Vito

Johann Sebastian Bach

Polonese in Mi maggiore

Edvard Grieg

Preludio in Mi maggiore

Dmitrij Kabalevskij

Arietta da "Pezzi lirici"

Toccata op. 27

Roberto Bizzocca

I Anno/Triennio Flauto

Frédéric Chopin

Preludio op. 28 n. 15

Alexandr Skrjabin

Preludio op. 11 n. 5

Roberto Chiapperino

II Anno/Triennio Violoncello

Classe di Pratica e Lettura pianistica del M° Paola Luciana Antonioli

Henry Lemoine

Studio op. 37 n. 34

Sara Anelli

II Anno/Propedeutico Violino

Karl Czerny

Studio op. 139 n. 86

Pëtr Il'ič Čajkovskij

The little horseman

Nicola Lopopolo

II Anno/Triennio Strumenti a percussione

Erik Satie

Gnossienne n. 1

Martina D'Aluisio

II Anno/Triennio Flauto

Béla Bartók

Syncopation

Davide Lepre

III Anno/Triennio Strumenti a percussione

Nino Rota

Preludio XIII in Re minore

Franz Liszt

Valse oubliée n. 1

Marco Arbore

II Anno/Triennio Corno

Nikolaj Karlovič Metner

Alla Reminiscenza op. 38 n. 8

Gabriele Zicari

I Anno/Biennio Pianoforte

Giovedì 15 Giugno - ore 16,30

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Musica da Camera del M° Caianiello Orietta

Nino Rota	Sonata per flauto e arpa Allegro molto moderato, Andante sostenuto, Allegro festoso	Ester Di Cosmo, flauto (I Biennio) Giulia Moraca, arpa (II Biennio)
Greg Hyslop	Ira's Jig, Spider's Waltz, Two to Tango	Luigi Mancini, clarinetto (I Biennio) Francesco Pellegrini, chitarra (III Triennio)
Robert Schumann	Fantasiestücke op. 73 Zart und mit Ausdruck - Lebhaft leicht - Rasch und mit Feuer	Luigi Mancini, clarinetto (I Biennio) Sara Moro, pianoforte (II Biennio)
Camille Saint-Saëns	Tarantelle op. 6	Ester Di Cosmo, flauto Gianvito Guagnano, clarinetto (I Biennio) Sara Moro, pianoforte (II Biennio)

Classe di Musica da Camera del M° Gravino Giuseppe

Johann Sebastian Bach	Sonata per viola da gamba e cembalo, BWV 1028 Adagio - Allegro	Angela Clemente, violoncello, (III Triennio) Hokai Wang, pianoforte (III Triennio)
Johannes Brahms	dalla Sonata op. 38 Allegro	Angela Clemente, violoncello Giulio Colapietro, pianoforte (I Triennio)
Giovanni Battista Pergolesi	Sinfonia per trombone e basso continuo Comodo - Allegro	Alessandro De Robertis, trombone, (I Triennio) Cristiano Cataldo, pianoforte (I Triennio)
Camille Saint-Saëns	dalla Sonata op. 167 Allegretto	Paola Farina, clarinetto, (I Triennio) Sonia Marina Caselli, pianoforte, (III Triennio)
Louis Spohr	2 Lieder dall'op. 103	Michelle Mancilla, soprano, (I Triennio) Mariangela Clemente, clarinetto, (II Triennio) Sonia Marina Caselli, pianoforte

Giovedì 15 Giugno - ore 16,30

AUDITORIUM

Classe di canto lirico della Prof.ssa Antonia Giove

W.A. Mozart	dal Don Giovanni "Vedrai Carino" Wang Yizhe, I Anno/Biennio
W.A. Mozart	da Le nozze di Figaro "Venite, inginocchiatevi" Yang Qianyou, II Anno/Biennio
W.A. Mozart	da Le nozze di Figaro "Giunse alfin il momento ...Deh vieni non tardar" Chiara Teresa Vomero, III Anno/triennio
W.A. Mozart	da Le nozze di Figaro "Sull'aria...Che soave zeffiretto" Yang Qianyou, II Anno/Biennio Wang Linrui, I Anno/Biennio
G.B. Pergolesi	dalla Serva padrona "Stizzoso mio stizzoso" Alessandra Grieco, II Anno/Triennio
G.B. Pergolesi	dalla Serva padrona "A Serpina Penserete" Chiara Teresa Vomero
W.A.Mozart	dal Don Giovanni duetto "La ci darem la mano" Wang Linrui-Liu Minghao
F.P. Tosti	aria da camera "Non t'amo più" Alessandra Teora, II Anno/Triennio
S. Gastaldon	"Musica Proibita" Gao Shengje, III Anno/Triennio al pianoforte il M.ZHOU LIJIZI
D. Cimarosa	dal Matrimonio Segreto "Perdonate signor mio" Sara Visini, II Anno/Biennio
C. Gounod	dal Faust "Air des bijoux" Caterina Pietracito, III Anno/Triennio
D. Cimarosa	dal Matrimonio Segreto duetto Paolino-Carolina "Cara non dubitare " Luigi Coffa De Lorenzo-Sara Visini
G. Puccini	da Suor Angelica "Senza mamma" Simona Lega, II Anno/Biennio
D. Cimarosa	da Il matrimonio segreto "Signora sorellina ...Le faccio un inchino" Terzetto : Sara Visini-Simona Lega-Caterina Pietracito

Collaborazione pianistica: M° Corrado Fondacone

Giovedì 15 Giugno - ore 18,00

AUDITORIUM

Classe Pratica Pianistica del M° Kimura Yoko

Heinrich Lichner	Sonatina in Fa maggiore op 4 n. 2	Gaia di Venere II Anno/Propedeutico Flauto
Johan Sebastian Bach Edvard Grieg	Preludio in Do min BWV999 Arietta op. 12	Andrea Montuori I Anno/Triennio Clarinetto

Classe Pratica Pianistica del M° Mario Valentino Scarangella

Johan Sebastian Bach	Minuetto in Sol Minore n. 9	Francesco Falagario III Anno/Propedeutico Sassofono
Johan Sebastian Bach	Minuetto in Sol Maggiore BWV114	Silvia Ragone III Anno/Propedeutico Violino
Robert Schuman	Piccolo pezzo op 68 n. 5	Angela Zingaro I Anno/Propedeutico Violino
Louis Strabog	“Do Re Mi Fa” Valzer	Heden Menga I Anno/Propedeutico Violino
John Field	Notturmo n. 5 Si Bemolle Maggiore	Alessandra Pellicani II Anno/Triennio Violino

Classe di Pratica Pianistica del M° Giannetti Sarah

Henri Bertini Johan Sebastian Bach	Studio op 29 n. 7 Invenzione a due voci BWV 775	Francesco Dambra I Anno/Triennio Violino
Johan Sebastian Bach Robert Schumann	Invenzione a due voci n. 8 BWV779 Albumlaatter op 124 n. 5 Valzer	Francesco Gesario I Anno/Triennio Contrabbasso
Johan Sebastian Bach Henri Bertini	Preludio n. 6 BWV 926 Studio op 29 n. 11	Angelo Loisi I Anno/Triennio Contrabbasso
Sergej Rachmaninov	Etude-tableaux op 33 n7	Luca L'Erario I Anno/Biennio Pianoforte

Giovedì 15 Giugno - ore 18,00

AUDITORIUM

Classe Pratica e Lettura pianistica del M° Gentile Daniela

E. Satie	Gymnopediesn3 Sonatina	Antonella Simone I Anno/Triennio Viola
A. Diabelli	op 151 n. 1	Gabriele Labalestra Propedeutico Violino
W.A. Mozart	Fantasia in Re min k397	Farina Paola Triennio Clarinetto
M. Bonis	Preludio op 10	Giulia Parente Triennio Clarinetto
L. V. Beethoven	Adagio Sonata op 31 n. 2	Stefano Coccia Triennio Violino

Classe Pratica e Lettura pianistica del M° Balducci Domenico

Ylruma	Spring Waltz	Ilaria Pace I Anno/Triennio Viola
J. S. Bach Chopin	Giga dalla Partita in Sib maggiore Notturmo in Do#minore	Tea Lupoli I Anno/Triennio Clarinetto
I. Albeniz	Asturias	Valeria Di Maria I Anno/Triennio Musica Vocale da Camera

Giovedì 15 Giugno - ore 18,00

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Violino del M° Scarpati Carmine

Leo Portnoff

Concertino in La Minore Op. 14

Violino Alessandra Fasciano

Corso Propedeutico

Myroslav Skoryk

Capriccio per Violino solo

Violino Giada Cancelli

II Anno Biennio

Pablo De Sarasate

Zingaresca Op. 20

Violino Sara Simone

II Anno Biennio

Niccolò Paganini

Capricci Op. 1 n° 13, 11, 22, 24

Violino Florangela D'Elia

III Anno Triennio

Collaborazione pianistica: M° Roberto Fasciano, M° Domenico Bruno

Venerdì 16 Giugno - ore 16,30

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Pianoforte del M° Aventaggiato Carla

F. Mendelssohn	da Romanze senza parole "Barcarola veneziana"	Madia Corsalini Preaccademico
A. Skrjabin	4 Preludi op. 22	Marco De Marinis II Anno Triennio
S. Rachmaninov	Elegia op. 3 n. 1	Azzurra Barberio II Anno Triennio
T. Takemitsu	Elegia I Elegia II Romance	Giulia De Robertis III Anno Triennio
W. A. Mozart	dal Concerto per Pianoforte e orchestra KV 467 Andante	Alisia D'Amato I Anno Biennio
M. Ravel	Ma Mère l'Oye per pianoforte a 4 mani Pavane de la Belle au bois dormant Petit Poucet Laideronnette, impératrice des pagodes Les Entretiens de la Belle et la Bête Le Jardin féérique	Giulia De Robertis - Rossana Driza III Anno Triennio

Venerdì 16 Giugno - ore 18,00

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Pianoforte del M° Matarrese Maurizio

W. A. Mozart	Sonata KV 283 Allegro	Eugenia Ribatti I Anno/Triennio
J. Brahms	Intermezzo op. 118 n. 1,2	Alisia d'Amato Anno/Biennio
C. Debussy	da Suite Bergamasque Prelude, Claire de lune	Xu Xi Mei corso singolo Biennio
F. Chopin	Notturmo op. 9 n. 2	De Gennaro Maria Antonietta I Anno/Biennio
A. Scarlatti A. Part	Sonata K 261 in Si magg. Sonatina n. 1	Vladimiro Suglia I Anno/Biennio
W.A. Mozart	Sonata KV 333 Allegro	Rebecca Brindicci I Anno/Triennio
F. Chopin F. Liszt	Studi op. 10 n. 3 da Grandes études de Paganini La Campanella	Donato Cassano I Anno/Triennio
F. Liszt S. Rachmaninoff	Studio Trascendentale n. 10 in Fa min. Etude-Tableau op. 39 n. 9	Giulio Colapietro I Anno/Triennio
F. Chopin S. Rachmaninoff	Studi op. 25 n. 1,6,12 Etude-Tableau op. 39 n. 1	Davide Dentuti I Anno/Triennio

Sabato 17 Giugno - ore 16,30

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Violino del M° Cafaro Fabio

Irena Garztecka

Il piccolo violinista, per violino e pianoforte
Ninna nanna della Polesia, Canto nuziale,
Canzone della Slesia

Lara Panico/Corso libero

Francesco Maria Veracini

Sonata op. 1 n. 5 in re minore per violino
e basso continuo
Preludio, Corrente, Aria, Giga

Zylina Osma

III Anno/Propedeutico

Mieczysław Weinberg

Rapsodia su temi moldavi op. 47 n. 1
per violino e pianoforte

Claudia D'Alessandro

III Anno/Triennio

Collaborazione pianistica: M° Domenica Attolico

Sabato 17 Giugno - ore 18,00

SALETTA AUDITORIUM

Saggio di Classe di violino del M° Scarola Mariangela

F. Gulli	Gavotta	Eleonora Bonavoglia corso libero
H. Farmer	Tema e variazioni	Sara Anelli II propedeutico
A. Vivaldi	Concerto "La Primavera"	Gabriele Labalestra I Propedeutico
W.A. Mozart	Sonata Kv 304	Annalisa Novembrini III Propedeutico
G.F. Handel	Sonata n. 12	Angela Zingaro I Propedeutico
W.A. Mozart	Concerto Kv 216, Adagio	Mariagrazia Catalano II Anno/Triennio
W.A. Mozart	Concerto Kv 211, Rondeau	Marianna Cardinale III Anno/Triennio
W.A. Mozart	Concerto Kv 211, Andante	Noemi Granatiero III Anno/Triennio
W.A. Mozart	Concerto Kv216, Allegro	Letizia Lauti I Anno/Triennio

Collaborazione pianistica: M° M.V. Scarangella

Lunedì 19 Giugno - ore 16,30

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Chitarra del M° Del Giudice Domenico

Silvestre Fonseca
Heitor Villa Lobos

Melodia de una Noite
Choro n. 1

Gabriel Castro
I Anno/Propedeutico

Johann Sebastian Bach
Mauro Giuliani

Preludio BWV 999
Variazioni sulla Follia di Spagna op. 45

Giuseppe Fraddosio
II Anno/Triennio

Leo Brouwer
Mauro Giuliani

Due Studi, Preludio (dalla Suite n. 2)
Variazioni su un tema di Haendel op. 107

Vittorio Festa
III Anno/Propedeutico

Fernando Sor
Manuel Ponce
Napoleon Coste

Studio n. 20 (selezione di A. Segovia)
Valse
Tarantella (studio n. 25)

Claudio Laraia
I Anno/Triennio

Lunedì 19 Giugno - ore 18,00

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Pianoforte del M° Liso Marilena

W. A. Mozart	Sonata K 309 I tempo	Ilaria Montanaro III Anno/Propedeutico
J. S. Bach J. Haydn	Invenzione a tre voci nn. 1 - 6 - 11 Sonata in Mi bem. Mag. I tempo	Francesca Fox I Anno Esperimento/Propedeutico
J. Fauré	da "Dolly" op. 56 Berceuse - Mi-a-ou - Le jardin de Dolly Lidia Tranchina, Sonia Marina Caselli Duo pianistico (pf. 4 mani)/I livello	
F. Schubert	Klavierstucke D946 I-II	Carmen Lamacchia II Anno/Biennio
C. Debussy	da "Estampes" Pagodes - Jardins sous la pluie	Raffaella Anna Signorino X Anno/V.O.
J. S. Bach L.V. Beethoven C. Saint-Saens	dalla "Partita I" Preludio - Allemanda - Corrente Rondò a capriccio op. 129 Toccata op. 111	Marco Ingravallo X Anno/V.O.
M. Moszkowski	Valzer op. 34 n. 1	Annarè Lamacchia III Anno/Triennio
F. Liszt	Parafrasi da concerto sul "Rigoletto"	Giovanni Luca Dituri III Anno/Triennio

Martedì 20 Giugno - ore 16,30

AUDITORIUM

**Classe di Flauto Traverso del M° De Ritis Sacha
e Classe di Pianoforte del M° Bassi Maria Gabriella**

J. Andersen	Fantasia su "Il Flauto Magico" di Mozart	Giulia Di Virgilio Ronci I Triennio
F. Schubert	op. 90 n. 4 Allegretto	Andrea Mantini II Propedeutico
P. Gaubert	Romance	Annarita Cassano I Triennio
P. Hindemith	Sonata I° tempo	Roberto Bizzoca I triennio
S. Rachmaninov	Preludio op. 23 n. 4	Domenico Melchiorre II Triennio prassi pianistica
W. A. Mozart	Concerto in Sol Maggiore I° tempo	Alessia Avella III Triennio
O. Taktakishvili	Sonata I° tempo	Martina D'Aluisio II Triennio
J. Brahms	Op. 117 Intermezzi n. 1 Andante moderato n. 3 Andante con moto	Angelico Pastore I Triennio prassi pianistica
F. Borne	Fantasia Brillante sulla Carmen	Annachiara Aiello Blasi, II Triennio
P. Gaubert	Divertissement grec	Christina Dima e Spyridoula Kontovagiou studentesse Erasmus

Collaborazione pianistica: M° Corrado Maria Fondacone

Martedì 20 Giugno - ore 18,00

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Pianoforte del M° Papapietro Vita

Muzio Clementi
Claude Debussy

Allegro con brio dalla sonata op. 47 n. 2
"Jimbo's Lullaby" e "Golliwogg's Cakewalk"
da 'Children's corner'

Marco Cucumazzo
II Anno Propedeutico

Wolfgang Amadeus Mozart

Adagio dal Concerto K488 per pianoforte ed orchestra
Federica Ardito
III Anno/Triennio

Sergej Rachmaninov
Alexander Scriabin

Preludio op. 23 n. 4
Preludi op. 11 nn. 5-6

Francesco Lomuscio
III Anno/Triennio

Gabriel Fauré

"Berceuse", "Mi-a-ou", "Le jardin de Dolly",
"Le pas espagnol" da 'Dolly'

Federica Ardito
III Anno/Triennio
Fabio De Gregorio
III Anno/Triennio

Grazyna Bacewicz

Sonata n. 2
Maestoso, Largo, Toccata

Fabio De Gregorio
III Anno/Triennio

Franz Liszt

Réminiscences de Don Juan

Marco Iacobacci
II Anno/Biennio

Mercoledì 21 Giugno - ore 16,30

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Viola da Gamba del M° Ruffino Sofia*

B. Hoffman	"L'arte di suonare la viola da gamba" Mariantonietta Clemente, Pasquale De Marzo
J. Schenck	Sonata per due viole da gamba, da "Le ninfe del Reno" Giambattista Bello
T. Hume	Captaine Poeticall Musicke Gabriella Di Pierro
J.S.Bach	Sonata BWV1027 per viola da gamba e cembalo obbligato G. Di Pierro, G. Bello
S. Morel	1 ^a Suite in re min per viola da gamba e bc Chiara Armenise
K.P. Abel Ph. Telemann	da "27 pezzi per viola da gamba sola" Sonata in Mi min per viola da gamba e bc Giorgio Mazza
Ath. Kircher	Antidotum Tarantulae Allievi delle classi di Viola da Gamba e di Etnomusicologia

* in collaborazione con la classe di Etnomusicologia del prof. O. Maglio

Mercoledì 21 Giugno - ore 18,00

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Chitarra Classica del M° Carnicelli Marco Vinicio

Matteo Carcassi	Studi N. 6, 11 dall'Op. 60	Luca Seccia
Matteo Carcassi Mauro Giuliani	Studio n. 3 dall'Op. 60 Studio n. 23	Simone Pio Cellamare
Oscar Bellomo	A winter day Chant 2 Stormy	Angelo Trullo
Isaac Albeniz	Granada Sevilla	Francesco Depalma

Giovedì 22 Giugno - ore 16,30

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Clarinetto del M° Di Fino Luigi

Carl Maria von Weber

Concertino op. 26

Andrea Montuori, clarinetto

I Anno/Triennio

Henri Rabaud

Solo de Concours op. 10

Tea Lupoli, clarinetto

I Anno/Triennio

Gioacchino Rossini

Fantasia

Andantino maestoso, Allegretto, Andantino, Vivace

Elvira Leoncavallo, clarinetto

I Anno/Triennio

Saverio Mercadante

Concerto

Allegro

Francesco Saverio Brilla, clarinetto

III Anno/Triennio

Johannes Brahms

Sonata op. 120 n. 1

Allegro appassionato,

Alessio Chiulli, clarinetto

I Anno/Musica da Camera

Francis Poulenc

Sonata

Allegro tristamente, Romanza,

Allegro con fuoco

Maria Pia Esposto

clarinetto, II Anno/Biennio

Collaborazione pianistica: M° Nicole Brancale, M° Yulia Moseychuk

Giovedì 22 Giugno - ore 18,00

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Contrabbasso del M° Rinaldi Giovanni

Henry Eccles

Sonata in sol minore
Largo, Corrente, Adagio, Vivace

Francesco Gesario
I Anno/Triennio

Giovanni Bottesini

Variazioni da Nel cor più non mi sento

Nico Catacchio
corso libero

Domenico Dragonetti

Concerto in sol maggiore
All. moderato, Andante, All. Giusto.

Angelo Santo Loisi
I Anno/Triennio

Collaborazione Pianistica: M° Selim Maharez

Venerdì 23 Giugno - ore 16,30

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Chitarra del M° Di Modugno Ferdinando

Leo Brouwer	Da "El Decameron Negro" -Balada de la doncella enamorada	Vito Topputo 1 Anno/Triennio
Leo Brouwer	Elogio de la danza	Alessandro Casucci I Anno/Triennio
Fernando Sor	Sonata op.1 5	Lucrezia De Giosa II Anno/Triennio
Johann Sebastian Bach	Dalla Suite BWV 996 Allemande e Gigue	Angela Renna III Anno/Triennio
Johann Sebastian Bach	Dalla Suite BWEV 996 Preludio e Courante	Mariagrazia Defeo III Anno/Triennio
Johann Sebastian Bach	Fuga e Allegro BWV 998	Graziano Mastromarino I Anno/Biennio
Dionisio Aguado	Fandango op. 16	Francesco Naso II Anno/Triennio
Giulio Regondi	Reverie Nocturne op.1 9	Ilaria Lionetti II Anno/Biennio
Mauro Giuliani	Rossiniana n. 2 op. 120	Annita Melfitano II Anno/Biennio
Domenico Scarlatti Mario Castelnuovo-Tedesco	Sonata k 1 Tarantella	Emilio Ventura I Anno/Triennio

Venerdì 23 Giugno - ore 18,00

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Chitarra del M° Tursi Sante

Fernando Sor

Studio n. 17
Federico Moreno Torroba
Torija da Castillos de España

Francesco De Facendis
I Anno/Triennio

Frank Martin

4 Pièces breves

Andrea Antelmi
II Anno/Biennio

Johann Sebastian Bach
Nuccio D'Angelo

Preludio dalla Suite BWV 1006/a
2 Canzoni Lidie

Tommaso Ieva
I Anno/Biennio

Silvius Leopold Weiss
Vicente Asencio

Fantasia in re minore
Suite Valenciana
Preludi, Canconeta, Dansa
Sevillana

Alessia Posa
III Anno/Triennio

Joaquin Turina

Sabato 24 Giugno - ore 16,30

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Clarinetto del M° Cetera Rocco e M° Tinelli Antonio

M. Mangani	"Pagina d'album"	Alessia Colasanto I Propedeutico
R. Gliere'	"Valse Triste"	Marianna Germinario I Propedeutico
V. Correnti	"Piccolo Angelo"	Marco Cagnazzi I Propedeutico
R. Clerisse	"Promenade"	Roberta Demichele II Propedeutico
J. Stamitz	"Concerto"	Valentina Capurso II propedeutico
G. Donizetti	"Concertino" primo movimento	Giuseppe Gasparre I livello
G. Donizetti	"Concertino" secondo movimento	Martina Granieri I livello
E. Cavallini	"Adagio e Tarantella"	Paola Farina I livello
C. Norton	"Sonata" primo movimento	Erika Antonelli I livello
N. Gade	"Fantasiestucke" op. 43	Giulia Parente I livello
C. Saint Saens	"Sonata" op. 167 primo movimento	Francesco Chiarappa I livello

Sabato 24 Giugno - ore 16,30

SALETTA AUDITORIUM

Ch. M. Widor	"Introduction et Allegro" op. 72	Angelica Lella I livello
D. Milhaud	"Sonatina" primo movimento	Giulio Mastrototaro I livello
W. A. Mozart	"Concerto KV 622" primo movimento	Mariangela Clemente I livello
F. Mendelsshon	"Konzertstück n.2" op.114	Antonella Pinto I livello Giulio Mastrototaro I livello
O. Navarro	"Concerto n. 2"	Simona Lembo II livello
B. Kovaks	"Hommage a M. de Falla"	Gianvito Guagnano II livello
C. Debussy	"Premiere Rhapsodie"	Domenico Michele Cetera II livello
W. Farina	"Clarinet Memories"	Bari Clarinet Ensemble

Collaborazione pianistica: M° Yulia Moseychuck

Sabato 24 Giugno - ore 18,00

AUDITORIUM

Classe di Formazione Corale del M° Gargiulo Andrea

Giuseppe Speranza

Messa per i Martiri di Lampedusa
per soli, coro e orchestra d'archi

Classe di Formazione Corale, in collaborazione con l'Orchestra sociale MusicalnGioco

Lunedì 26 Giugno - ore 16,30

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Pianoforte del M° Ubaldo Roberta

Edward Grieg	dai pezzi lirici "Notturmo"	Carla Anelli I Propedeutico
Claude Debussy	Arabesque n. 2	Giorgia De Giosa I Propedeutico
Franz Liszt	Liebestraum n. 3	Enrico Lucio Bottiglieri IV Preaccademico
Frederick Chopin	Polonaise op. 40 n. 2	Fabrizio Pignataro I Triennio
Frederick Chopin	Notturmo op. 9 n. 1	Michele Monteriso IV Preaccademico
Wolfgang Amadeus Mozart	Dalla Sonata K 311 Allegro con spirito	Roberta Borracci I Triennio
Cecilie Chaminade	Studio da concerto op. 35 n. 2	Marilisa Cascarano I Triennio
Ludwig van Beethoven	Sonata op. 79 Presto alla tedesca - andante - vivace	Claudia Lamorgese X corso (v.o.)

Lunedì 26 Giugno - ore 18,00

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Pianoforte Principale del M° Sallustio Damiana

Aram khachaturian	Studio in Do minore	Eleonora Pariti I Anno/Propedeutico
Aram khachaturian	Sonatina in C - III: Allegro mosso	Marco D' Agostino I Anno/Propedeutico
Claudio Debussy	Seconda Arabesque	Giorgio Passarelli I Anno/Propedeutico
Franz Schubert	Improvviso op. 90 n. 2	Letizia Floro II Anno/Propedeutico
Fryderyk Chopin	Studio op. 10 n. 9	Cristian Amoruso III Anno/Propedeutico
Fryderyk Chopin	Studio op. 25 n. 2	Emanuele Marsico III Anno/Propedeutico
Fryderyk Chopin	Bolero Op. 19	Pierfrancesco Michielli, III Anno/Propedeutico
Enrique Granados	Danza Espanola n. 5 - Andaluza	Giorgia Campobasso II Anno/Triennio
Maurice Ravel	A la maniere De Borodine - Chabrier	Gabriele Speranza III Anno/Triennio
Fryderyk Chopin	Scherzo op. 31 n. 2	Francesco Belligerante III Anno/Triennio
Johann Sebastian Bach	Concerto n. 5 in F minor BWV 1056	Nicola Pio Nasca III Anno/Triennio

Collaborazione pianistica: M° Sallustio Damiana

Lunedì 26 Giugno - ore 18,00

AUDITORIUM

Classe di Violino del M° Roselli Corrado

A. Corelli	Sonata VIII op. V in Mi minore Preludio - Allemanda - Sarabanda - Giga	Luna Dilecce I Propedeutico
G. Tartini	Sonata in Sol minore op. 1 op. 10 "Didone abbandonata" Affettuoso-Presto-Allegro	Loredana Amato III Propedeutico
C. A. de Bériot	dal Concerto in La minore n. 9 op. 104 I. Allegro maestoso	Carlo Maria Sabatiello I Triennio
F. Mendelssohn	dal Concerto in Mi minore op. 64 I. Allegretto non troppo-Allegro molto vivace	Angelica Spadaro II Triennio
W. A. Mozart	dal Concerto in Sol maggiore KV 216 I. Allegro (cadenza David Oistrach)	Bing Liu I Biennio
A. Corelli	Sonata XII op. V in Re minore "La Follia" Tema con variazioni	Aurora Laera I Propedeutico
P. Tchaikovsky	dal Concerto in Re maggiore op. 35 I. Allegro moderato	Maria Serena Salvemini III Triennio

Collaborazione pianistica: M° Mario Valentino Scarangella, M° Pietro Laera

Martedì 27 Giugno - ore 16,30

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Formazione Corale del M° Manzo Sabino

Felix Mendelssohn

Tre Lieder spirituali

- "Lass. O Herr"
- Choral "Deines Kind's Gebet"
- "Herr, wie trau'n auf deine Gute"

per mezzo soprano, coro misto e pianoforte

Montenegro Maria Chiara

II Biennio

Felix Mendelssohn

Inno

"Hör mein bitten"

per soprano, coro misto e pianoforte

Di Fonzo Camilla

II Biennio

Martedì 27 Giugno - ore 18,00

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Pianoforte del M° Pentrella Michele

Claude Debussy	“Claire de lune” da “Suite bergamasque”	Angela Tolaro I Anno/Propedeutico
Claude Debussy	“Prelude Menuet” da “Suite bergamasque”	Antonio Pomo II Anno/Triennio
Frydryk Chopin	Notturmo op. postuma in Do# minore Notturmo op. 37 n.1 in Sol minore	Alberta Colucci I Anno/Biennio
Ludwig van Beethoven	Sonata op. 2 n. 3, “Allegro con brio”	Francesca Cassano II Anno/Triennio
Niccolò Paganini - Franz Liszt	Studio n. 6 in La minore	Vittorio Stasolla II Anno/Triennio
Alberto Ginastera	Danze argentine op. 2	Fabrizio Gargiuolo I Anno/Propedeutico
Aleksandr Skrjabin	Preludio op. 16 n. 3 Sonata n. 2 op. 19, “Andante”	Alessandra Ragno II Anno/Biennio
Frydryk Chopin Johannes Brahms	Studio op. 25 n. 8 Variazioni su tema di Paganini op. 35 (II libro)	Giulio Mareschi I Anno/Biennio

Mercoledì 28 Giugno - ore 18,00

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Fisarmonica del M° Palazzo Francesco

Tito Marcos

Las cosas de palacio van despacio,
Las dos Langostas,
Recuerdo.

Nicola Costanzo, Fisarmonica
Corso Libero

**Yann Tiersen
Astor Piazzolla**

Valse d'Amelie
Oblivion

Antonella Reina, Fisarmonica
Corso Libero

**Muzio Clementi
Wolfgang Amadeus Mozart
Juventino Rosas**

Tema e Variazioni
Aria
Sopra le Onde, valzer

Leonardo Bellomo, Fisarmonica
Corso Libero

Johann Sebastian Bach

Preludio e Fuga n. II in Do min.
(Wohltemperierte Klavier, I° vol.)
Prelude

Alfred d'Auberge

Girolamo Racano, Fisarmonica,
I Anno/Triennio

Johann Sebastian Bach

Preludio e Fuga n. XII in Fa min.
(Wohltemperierte Klavier, II° vol.)
Impromptu
La campanella

**Alfred d'Auberge
Rudolph Wurtner**

Yumiko Tanaka, Fisarmonica,
I Anno/ Triennio

Johann Sebastian Bach

Preludio e Fuga n. XIII in Fa# Magg.
(Wohltemperierte Klavier, I° vol.)
Abend Lied Felice Fugazza: Sonatina (I-II-III mov.)

Alfred d'Auberge

Aoi Uegata, Fisarmonica,
I Anno/Triennio

Johann Sebastian Bach

Preludio e Fuga n. I in Do Magg.
(Wohltemperierte Klavier, I° vol.)
Allegro
Improvviso (rev. Salvatore di Gesualdo)

**Hermann Eredlen
Felice Lattuada**

Naomi Okabe, Fisarmonica,
II Anno/Triennio

Giovedì 29 Giugno - ore 18,00

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Pianoforte del M° Balducci Filippo

Wolfgang Amadeus Mozart	dalla Sonata in La minore K310 Allegro maestoso	Francesca Topputi II Anno/Propedeutico
Fryderik Chopin	Improvviso n. 1 op. 29	Vincenzo Carofiglio III Anno/Propedeutico
Ludwig van Beethoven	Sonata op. 27 n. 2 Adagio sostenuto, Allegretto, Presto agitato	Sixin Pang III Anno/Triennio
Domenico Scarlatti Fryderik Chopin Maurice Ravel	Sonata in La minore K 54 Studio op. 25 n. 9 Jeux d'Eau	Gabriele Lastella I Anno/Triennio
Fryderik Chopin Franz Liszt	Studio op. 10 n. 6 Sonetto del Petrarca n. 47	Martina Lopez II Anno/Triennio
Claude Debussy	Suite Bergamasque Prélude, Menuet, Clair de lune, Passepied	Haokai Wang III Anno/Triennio
Felix Mendelssohn Bartholdy	Fantasia op. 28 Con moto agitato. Andante. Con moto agitato, Allegro con moto, Presto	Fabio Daloiso I Anno/Triennio

Sabato 1 Luglio - ore 16,30

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Pianoforte del M° Paradiso Filomena

Franz Joseph Haydn

Allegro dalla Sonata Hob. XVI:49

Ting Luo
III Anno/Triennio

Arno Babadjanyan

Elegy

Saba Papashvili
I Anno/Propedeutico

Dmitri Kabalevsky
Mark Levine

Presto dalla Sonatina op. 13 n. 1
Humoreske Opus 6

Daniela Damato
I Anno/Propedeutico

Francis Poulanc
Ernst Toch

Valse
The Juggler op. 31 n. 3 da Burlesken

Martina Laico
II Anno/Propedeutico

J.S.Bach
Franz Liszt
Franz Schubert

Sinfonia a tre voci n. 15
Studio op. 1 n. 2
Improvviso op. 90 n. 2

Giulia Trizio
II Anno/Propedeutico

J.S.Bach
W.A. Mozart
Enrique Granados

Giga dalla Partita BWV 825
Allegro dalla Sonata K570
Andaluza op. 37 n. 5 dalle Danze Spagnole

Donatella Anelli
II Anno/Propedeutico

Domenico Scarlatti
Ludwig van Beethoven
George Gershwin

Sonata K 141
Allegro dalla sonata op. 2 n. 1
I got rhythm

Vincenzo Masciavè
II Anno Propedeutico

Sabato 1 Luglio - ore 18,00

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Pianoforte del M° Sarno Clelia

Johan Sebastian Bach	Invenzione a 2 voci n. 1 BWV 772 in do maggiore	Elena Vulpis corso libero
Frederic Chopin	Notturmo op.9 n. 2 in mi bemolle maggiore	Carolina Guida I Propedeutico
Ludwig van Beethoven	Dalla sonata op. 22 : Allegro con brio	Marica Salatino II Propedeutico
Franz Schubert Frederic Chopin	Dalla sonata in la maggiore op. 120 : Allegro moderato Studio op. 10 n. 1	Rocco Vasile II Propedeutico
Robert Schumann	Dai Fantasiestucke: n. 2, Aufschwung (slancio)	Fabio Milella I Propedeutico
Ferenc Liszt	Deuxieme Anneé de Pélegrinage S161: Sposalizio	Davide Pacucci I Propedeutico
Ferenc Liszt	Liebestraum n. 3	Rossana Driza III Anno I livello
Ferenc Liszt	Da Harmonies poetiques et religieuses S173: Cantique d'amour	Armando Rotola corso singolo II livello
Aleksandr Nikolaevic Skrjabin	Sonata n. 4 op. 30. Andante Prestissimo volando	Gaetano Fanelli I Anno II livello

Lunedì 3 Luglio - ore 16,30

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Pianoforte del M° Arciuli Emanuele

Aram Kachaturian	Sonatina	Gabriele Giannetti IV Anno/Preaccademico
Arnold Schoenberg	Sechs Kleine Klavierstücke op. 19	Dora Bao II Anno/Triennio
Aram Kachaturian	Toccata	Alessandro Grandolfo III Anno/Propedeutico
Edward Hagerup Grieg	Pezzi lirici op. 12 nn. 1 e 2 e op. 54 n. 5	Domenico Di Palma I Anno/Triennio
Franz Schubert	Momenti Musicali D780 nn. 1 e 3	Marco De Carolis III Anno/Propedeutico
Giancarlo Cardini	Piano Piece for Howard Skempton	Martino Boscia III Anno/Triennio
Franz Liszt	Sposalizio da Années del Pelerinage: Italia	Cesare Caramuscio I Anno/Triennio
Claude Debussy	L'isle Joyeuse	Luca Cianciotta III Anno/Triennio

Lunedì 3 Luglio - ore 18,00

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Saxofono del M° Debenedetto Paolo

Jean-Baptiste Singelée	Concertino Op. 78*	Vincenzo Carlone, Sax Contralto II Anno/Propedeutico
André Chailleur	Andante et Allegro*	Francesco Scamarcia, Sax Contralto II Anno/Propedeutico
Jean-Baptiste Singelée	4° Solo de Concert Op. 84*	Francesco De Luca, Sax Tenore I Anno/Triennio
Pedro Iturralde	Memorias (Triptico)* Adagio, Lisboa, Casablanca	Matteo Cacciapaglia, Sax Soprano I Anno/Triennio
Johann Sebastian Bach	Sonata G minor, BWV 1020 (trasc. John Harle)* Allegro, Adagio	Antonio Zaccaro, Sax Contralto I Anno/Triennio
Pedro Iturralde	Suite Hellénique* Kalamatianos, Funky, Valse, Kritis, Kalamatianos	Francesco Grandolfo, Sax Contralto III Anno/Triennio
Phil Woods	Sonata For Alto Sax And Piano* Movimento I	Gianluca Difonzo, Sax Contralto II Anno/Biennio

Lunedì 3 Luglio - ore 18,00

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Saxofono del M° Nicodemi Valter

David Maslanka	Sonata for Alto Saxophone and Piano* I. Moderate	Biagio Pugliese, Sax Contralto I Anno/Biennio
Paul Creston	Concerto Op. 26* I. Energetic	Gaetano Flora, Sax Contralto II Anno/Biennio
Jacques Ibert	Concertino da Camera* I. Allegro con moto II. Larghetto	Huang Hai, Sax Contralto II Anno/Biennio
Gabriel Faurè	Elegia op. 24*	Luigi Lovicario, Sax Baritono II Anno/Biennio
Fernande Decruck	Sonate en C#*	Daniele Chiapperino, Sax Contralto I Anno/Biennio
Gabriel Faurè	Pavana op. 50	Quartetto
Thierry Escaich	Tango virtuoso	Quartetto Daniele Chiapperino Sax soprano I Anno/Biennio Biagio Pugliese Sax alto I Anno/Biennio Gaetano Flora Sax tenore II Anno/Biennio Luigi Lovicario sax Baritono II Anno/Biennio

(*) Collaborazione pianistica: M° Nicole Brancale

Martedì 4 Luglio - ore 16,30

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Violoncello del M° Fiorino Nicola

Gabriel Fauré	Après un reve	Giovanni Eramo corso libero
Edward Elgar	Concerto in mi min. op. 85 Adagio-Moderato Lento-Allegro molto	Adriana Zanna II Anno/Triennio
Luigi Boccherini	Sonata n.° 6 in La M. G 4 Allegro	Angela Clemente II Anno/Triennio
David Popper	Polonaise de concert op. 14	Adriano Palazzo IV Anno/Propedeutico
Johannes Brahms	Sonata in mi min. op. 38 III mov., Allegro	Roberto Chiapperino II Anno/Triennio
Edward Lalo	Concerto in re min. Lento-Allegro maestoso	Marco Mareschi vlc. II Anno/Triennio Giulio Mareschi pf. I Anno/Biennio
Franz Joseph Haydn	Concerto n.° 2 in Re M Hob.VIIb:2 Allegro moderato	Michele Murgolo II Anno Biennio di Musica d'insieme
Sergei Prokofiev	Sinfonia Concertante op. 125 I mov., Andante	Roberta Pastore I Anno/Biennio
Sergei Prokofiev	Sinfonia Concertante op. 125 II mov., Allegro giusto	Veronica Iannella II Anno/Biennio

Collaborazione pianistica: M° Yulia Moseychuk

Martedì 4 Luglio - ore 18,00

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Pianoforte del M° Dibattista Gemma

W.A. Mozart	Sonata K 282 Adagio, minuetto-trio, Allegro	Melania Capotorto I Anno/Triennio
J Haydn	Sonata n. 47 in si minore HobXVI 32 allegro moderato-minuetto e trio-presto	Sabino Cipriani I Anno/Triennio
J.Haydn	Concerto pf e orchestra n. 11 in re magg	Zhou Lijizi I Anno/Biennio
I.Berkovich	Variazioni su un tema di Paganini	Michelangelo Potenza I Propedeutico
F. Chopin	Valzer op 69 n. 2	Giuseppe Di Fronzo I Anno/Triennio didattica
F. Schubert	Momenti musicali op 94 nn. 2-3-4-5	Floriana Scarati III Anno/Triennio
R. Schumann	Arabesque op 18	Cristian De Bartolomeo II Propedeutico
C. Chaminade	Sonata op 21 in do minore I movimento	Annastella Caragiulo I Anno Biennio musica da camera
S. Rachmaninov	Etude tableaux op 39 n 5	Michele Argentieri II Anno/Biennio didattica
F. Chopin	Scherzo op 39 n. 3	Vito Saulle I Anno/Triennio
P.I. Ciaikovsky (rev langer)	Dalla suite Lo schiaccianoci suite 71 A Valzer dei fiori	Annastella Caragiulo-Michele Argentieri pf a quattro mani

Mercoledì 5 Luglio - ore 16,30

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Musica da Camera del M° Lepore Pasquale

Franco Margola

Sonatina
Allegro, Allegretto affettuoso

Giada Cancelli, violino II Anno/Biennio
Marco Grimaldi, chitarra II Anno/Biennio

Johannes Brahms

Piano Trio Op. 8 in si minore
Allegro con brio. Con moto

Alessandra Pellicani, violino II Anno/Triennio
Roberto Chiapperino, violoncello II Anno/Triennio
Andrea De Nicoló, pianoforte II Anno/Triennio

Philippe Scharwenka

Piano trio Op. 121
Andantino tranquillo

Francesco Riccardi, violino I Anno/Biennio
Chavély Suarez Perez, viola I Anno/Biennio
Marilisa Casarano, pianoforte I Anno Triennio

Franz Schubert

Sonata per violino e pianoforte in la magg. D 574
Scherzo/trio, Andante

Alessandra Pellicani, violino II Anno/Triennio
Caterina Lucatuorto, pianoforte II Anno/v.o.

Franz Schubert

Auf dei Strom D943

Caterina Pietracito, soprano II Anno/Triennio
Giuseppe Barione, corno I Anno/Biennio
Davide Palombella, pianoforte II Anno/Triennio

Louise Farrenc

Trio Op. 45
Allegro deciso, Andante

Rosalia Deastis, flauto II Anno/Triennio
Michele Murgolo, violoncello II Anno/Biennio
Caterina Lucatuorto, pianoforte II Anno/v.o.

Franz Schubert

Sonata in la min. Arpeggione
Allegro moderato

Veronica Iannella, violoncello II Anno/Biennio
Vito Saulle, pianoforte I Anno/Triennio

Wolfgang Amadeus Mozart

Quintetto con corno K407
Allegro, Andante, Rondò Allegro

Giuseppe Barione, corno II Anno/Biennio
Alessandra Pellicani, violino II Anno/Triennio
Chavély Suarez Perez, viola I Anno/Biennio
Prof. Pasquale Lepore, viola
Veronica Iannella, violoncello I Anno/Biennio

Mercoledì 5 Luglio - ore 18,00

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Canto del M° Stragapede Antonio

Wolfgang Amadeus Mozart	"L'ho perduta" da "Le Nozze di Figaro" Lucrezia De Pascale soprano, Corso Libero
Alfredo Catalani	"Ebben n'andrò lontana" da "La Wally" Larisa Sargsyan soprano/Corso libero
Gioacchino Rossini	"Vorrei spiegarvi il giubilo" da "La Cambiale di matrimonio" Anna Chiara di Chio soprano, III Anno/Triennio
Gioacchino Rossini	"O patria...Di Tanti Palpiti" da "Tancredi" Nicolò Tommaso Tanzella Mezzosoprano, III Anno/Triennio
Giacomo Puccini	"Vissi d'arte" da "Tosca" Larisa Sargsyan soprano/Corso Libero
Giacomo Puccini	"O mio babbino caro" da "Gianni Schicchi" Anna Chiara di Chio soprano, III Anno/Triennio
Giovanni Paisiello	"Donne Vaghe" da "La Serva Padrona" Lucia Albisinni soprano, I Anno/Biennio
Giovanni Paisiello	"Saper bramate" da "Il Barbiere di Siviglia" Meng Lintong Tenore, II Anno/Biennio
Giovanni Battista Paisiello	"Stizzoso, mio stizzoso" da "La Serva Padrona" Lucia Albisinni soprano, I Anno/Biennio
G. Donizetti	"Piangete voi... Al dolce guidami" da "Anna Balena" Anna Ebel Soprano, II Anno/Biennio
Giuseppe Verdi	"Libiamo, ne' lieti calici" da "La Traviata" Anna Ebel soprano Meng Lintong Tenore

Collaborazione pianistica: M° Angela Trentadue

Giovedì 6 Luglio - ore 16,30

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Arpa del M° Simari Sara

Henry Purcell William Alwyn	Rondeau da 'Abdelazer' "Crépuscule"	Eleonora De Luca I Anno/Propedeutico
Mikhail Glinka Deborah Henson Conant	Variazioni in Mib su un tema dal Flauto Magico di Mozart New Blues	Giulia Abbaticchio III Anno/Propedeutico
Marcel Tournier Carlos Salzedo	Prelude n. 1 dai Quatre Préludes, op. 16 Chanson dans la nuit	Irene Torres III Anno/Propedeutico
Henry Purcell	Almand, Hornpipe dalla I Suite per cembalo	Rondeau Elisa Zamara III Anno/Propedeutico
Felix Godefrid	Studio da concerto, Op. 193	Marcello Albanesi I Anno/Triennio
Pearl Chertok	"Harpicide at Midnight"	Cristiana Calabria III Anno/Triennio
George Fredrerich Händel Paul Hindemith	Concerto in Bb, Op. 4 n. 6 Sonata for harp	Giulia Moraca II Anno/Biennio
Elias Parish-Alvars Gerardo Gombau Guerra	"Bulgarian Gipsy Dance" "Apunte Betico"	Francesca Ferraro II Anno/Biennio
Carlos Salzedo	Concert Fantasy on Lara's "Granada"	Antonella Pecoraro II Anno/Biennio

Giovedì 6 Luglio - ore 16,30

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Violoncello del M° Meo Sandro

J.J. Dotzauer	113 Studi - Studio n° 4 in mi min.	Anita Carabellese Corso libero
J.S. Bach	Suite II - Preludio	Angelo Carabellese III Anno/Propedeutico
J.S. Bach	Suite I - Preludio	Maria Colonna Corso libero
G. Koeppen	Melancholy	Giorgio Carpentiere Corso libero
C. Saint-Saëns	Allegro Appassionato	Ilaria Garzillo I Anno/Propedeutico
P. Hindemith	Sonata per violoncello solo Op. 25 n° 3 - I movimento	Fedora Palladino III Anno/Triennio

Giovedì 6 Luglio - ore 18,00

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Violino del M° Lazzaroni Carlo

**Johann Sebastian Bach
Carl Maria von Weber**

Minuetto in Sol magg.
Coro dei cacciatori

Clara Cascelli
corso libero

Oskar Rieding

I movimento dal Concerto per violino op. 25 in Re magg.
Nicole Lopez
IV Anno/Preaccademico

Georg Friedrich Haendel

Sonata in Re magg. Op. 1 n. 13
Largo, Allegro, Larghetto, Allegro con brio

Roberta Signorile
I Anno/Triennio

Johann Sebastian Bach

I movimento dal Concerto per violino
in La min BWV 1041

Lorenzo Lamonaca
I Anno/Propedeutico

Georg Friedrich Haendel

Sonata in Mi magg. Op. 1 n. 15
Adagio cantabile, Allegro, Largo, Allegro non troppo

Giada Lupo
I Anno/Triennio

Camille Saint Saens

I movimento dal Concerto per violino n. 3 op. 61
Allegro non troppo

Collaborazione pianistica: M° Dario Novielli

Venerdi 7 Luglio - ore 16,30

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Pianoforte del M° Pani Maria Elisabetta

Johann Sebastian Bach trascritto da Alexander Siloti	Aria dalla Suite per Orchestra d'Archi n.3	Ida Lampis III Anno/Triennio
Johann Sebastian Bach trascritto da Alexander Siloti	Preludio dalla Cantata n. 29	Ida Lampis III Anno/Triennio
Wolfgang Amadeus Mozart	Sonata n. 11 K331	Chiara Di Schiena I Anno/Triennio
Ludwig van Beethoven	Largo - Allegro dalla Sonata op. 31 n. 2	Francesco Capozzi II Anno/Propedeutico
Sergej Vasil'evic Rachmaninov	Preludio op. 23 n. 5	Francesco Capozzi II Anno/Propedeutico
Ludwig van Beethoven	Grave - Allegro di molto e con brio dalla Sonata op.13	Martina Garzillo III Anno/Propedeutico
Robert Schumann	Intermezzo da "Faschingsschwank aus Wien" op. 26	Martina Garzillo III Anno/Propedeutico
Fryderyk Chopin	Notturmo op. postuma in do diesis minore	Palma Foggetti III Anno/Propedeutico
Johannes Brahms	Intermezzo op. 117 n. 2	Palma Foggetti III Anno/Propedeutico
Carl Maria von Weber	Rondò Brillante op. 62	Antonella Spinelli III Anno/Propedeutico

Venerdi 7 Luglio - ore 18,00

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Pianoforte del M° Larosa Imma

Ludwig Van Beethoven	Sonata Op. 2 n. 1 Primo Movimento	Gianluca Russo II Anno/Triennio
Franz Schubert	Improvviso Op. 142 n. 1	Giorgia Monte I Propedeutico
Fryderyk Chopin	Preludi Op. 28 n. 22 e 23	Michelangelo Picerno I Propedeutico
Felix Mendelssohn	Romanze senza parole op. 53 n. 1 e 2	Rebecca Dibenedetto I Propedeutico
Sergei Rachmaninov	Momenti musicali Op. 16 n. 3 e 5	Francesca Porfido II Propedeutico
Fryderyk Chopin	Studi Op. 10 n. 1 e 5	Riccardo Fiore III Propedeutico
Fryderyk Chopin	Ballata op. 23	Elena De Simone I Anno/triennio
Isaac Albeniz	Suite Espanola Op. 47 n. 1 2 e 5 (Granada, Cataluna e Asturias)	Teresa Cacciapaglia corso libero

Venerdi 7 Luglio - ore 18,00

AUDITORIUM

Classe di Musica da Camera del M° Caianiello Orietta

Nino Rota	Trio per clarinetto, violoncello e pianoforte Allegro, Andante, Allegrissimo	Gianvito Guagnano clarinetto (I Biennio), Cosmaola Nitti, violoncello (II Trimestre), Annastella Caragiulo, pianoforte (I Biennio)
Giuseppe Piantoni	Castelfidardo	Tanaka Yumiko, (I Triennio), Uegata Aoi, (I Triennio), Okabe, Naomi, fisarmoniche, (II Triennio), Pierfrancesco Pellegrini, pianoforte, (I Triennio)
Maurice Emmanuel	Sonata per clarinetto, flauto e pianoforte op. 11	Ester Di Cosmo, flauto (I Biennio), Gianvito Guagnano, clarinetto (I Biennio), Sara Moro, pianoforte (II Biennio)

Classe di Musica da Camera del M° Gravino Giuseppe

Johannes Brahms	dalla Sonata op. 120 n. 2 Allegro amabile	Maria Pia Esposto (II Biennio), clarinetto, Sara Moro (II Biennio), pianoforte
Robert Kahn	Trio op. 45 per clarinetto, violoncello e pianoforte Allegro	Maria Pia Esposto, clarinetto, Roberta Pastore (I Biennio), violoncello, Sara Moro, pianoforte
Robert Schumann	Fantasiestücke op. 73 Zart und mit Ausdruck – Lebhaft leicht – Rasch und mit Feuer	Mariangela Clemente, clarinetto, Sara Sasso (II Triennio), pianoforte
Louis Spohr	4 Lieder dall'op- 103	Valeria de Maria (I Triennio), soprano, Maria Pia Esposto, clarinetto, Cinzia Labarile (II Biennio), pianoforte

Sabato 8 Luglio - ore 16,30

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Chitarra del M° Diodovich Francesco

Matteo Carcassi
Maurizio Colonna

Studio n 24
Preludio n 3

Francesca Lasorsa
Esperimento

Mauro Giuliani

Variazioni op.103

Mauro Nisio
I Propedeutico

Roland Dyens

Felicidade

Francesco De Marco
II Anno/Triennio

Mauro Giuliani

Rossiniana N 5 op. 123

Francesco Pellegrini
III Anno/Triennio

Ferdinand Rebay

dalla "Sonata in La m".
Primo movimento

Marco Grimaldi
II Anno/Biennio

CORSO DI PRASSI CONTEMPORANEA

Kevin Swirkotzs-Lenart

Shibboleth

Annita Melfitano
classe M° Di Modugno

Toru Takemitsu

da "All in twilight"
Dark

Marco Grimaldi
classe M° Diodovich

Oscar Bellomo

da "A Winter Day"
IV Chant II
V Storny

Angelo Trullo
classe M° Carnicelli

Sabato 8 Luglio - ore 18,00

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Violoncello del M° Buccarella Giovanna

Antonio Vivaldi

Sonata n. 3 per violoncello e basso continuo
Largo, Allegro, Largo, Allegro

Chiara Pillera
I Anno/Propedeutico

J. B. Brèval

Sonata in do maggiore per violoncello e pianoforte
Allegro, Rondò Grazioso

Angelica Panico
I Anno/Propedeutico

Ottorino Respighi

Adagio con Variazioni per violoncello e orchestra

Natalia Dell'Olio
I Anno/Triennio

Johannes Brahms

Sonata n. 1 in mi minore op. 38 per violoncello e pianoforte
Allegro non troppo, Allegretto quasi Menuetto, Allegro

Cosmaola Nitti
II Anno/Triennio

Collaborazione pianistica: M° Dario Novielli

Lunedì 10 Luglio - ore 16,30

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Clarinetto del M° De Cesario Fernando

Vincenzo Correnti	Piccolo Angelo	Luigi Amati I Anno/Propedeutico
Ralph Hermann	Clarinet in Town	Biagio Di Domenico II Anno/Propedeutico
Emmanuel De Coriolis	Sarabande et Tambourin	Cristina Filomeno I Anno/Triennio
Niels Gade	Fantasiestucke Andantino con moto, Allegro Vivace, Allegro molto vivace	Pugliese Francesco I Anno/Triennio
Aurelio Magnani	Mazurka-Caprice	Luigi Cascarano I Anno/Triennio
Ciro Scarponi	Elegia for Danny	Samuele Cavallo I Anno/Triennio
Louis Spohr	Andante mit Variationes	Micaela Giordano II Anno/Triennio
Jules Semler-Collery	Legende et Divertissement	Antonio Di Ceglie III Anno/Triennio

Collaborazione pianistica: M° Yulia Moseychuk

Lunedì 10 Luglio - ore 20,00

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Violino del M° Cazzato Alessandro

A. Yanshinov	Concertino op. 35	Heden Menga I Propedeutico
F. Seitz	Concertino n. 4 op. 15 (Allegro moderato)	Marica Laterza Corso libero
J. Haydn	Concerto in Sol Magg. per Violino (Allegro moderato)	Erica Difino III Propedeutico
G. Pergolesi	Concerto per Violino (Allegro)	Roberta Ruccia III Propedeutico
F. Seitz	Concertino n. 3 op. 12 (Allegro risoluto)	Iacopo Ragno Corso libero
F. Mendelssohn	Concerto in re min. per Violino e Archi (Allegro)	Gabriele Mancini III Propedeutico
E. Lalo	Sinfonia Spagnola (Allegro non troppo, Intermezzo)	Francesco Paolo D'Alessandro Corso libero
W. A. Mozart N. Milstein	Concerto per Violino n. 4 K.218 (Allegro) Paganiniana per violino solo	Ludovica Aurelia Fanelli I Anno/Biennio

Collaborazione pianistica: M° Nicole Brancale

Martedì 11 Luglio - ore 18,00

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Violino del M° D'Orazio Francesco

Giovanni Battista Viotti	dal Concerto in la minore n.22 Allegro	Nicolò Bruno III Anno/Propedeutico
Felix Mendelssohn	dal Concerto in mi minore Op. 64 Andante	Christian Costanza III Anno/Propedeutico
Felix Mendelssohn	dal Concerto in re minore Allegro	Marco Campione III Anno/Propedeutico
Franz Schubert	dalla Sonata in la maggiore D574 Allegro moderato	Alessandra Pellicani II Anno/Triennio Caterina Lucatuorto, pianoforte
Fazil Say	Cleopatra per violino solo	Nicoletta Leone III Anno/Triennio
Gyorgy Kurtag	da Signs, Games and Messages per violino solo	Silvia Zeverino II Anno/Biennio
Gino Contilli	Fantasia	Francesco Riccardi I Anno/Biennio
Claude Debussy	Sonata per violino e pianoforte	Paride Losacco III Anno/Triennio prof.ssa Fiorella Sassanelli pianoforte

Collaborazione pianistica: M° Corrado Fondacone

Venerdi 14 Luglio - ore 18,00

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Composizione Musicale Elettroacustica del M° Scagliola Francesco

Ancona Mattia	Most potent
Chiancone Davide	reverend signiors
Delia Gabriele	good masters
Lorusso Michele	It is most true
Lotito Silvio	Hath this extent
Madreperla Pietro	And little bless'd with the soft phrase of peace
Mattoni Andrea	Till now some nine moons wasted
Miccolupo Maurizio	Their dearest action in the tented field
Pennacchia Gianfranco	More than pertains
Simplicio Simone	I will a round unvarnish'd tale deliver
Vitucci Francesco	What conjuration and what mighty magic
Annese Daniele	A maiden never bold
Catucci Perla	To fall in love with what she fear'd to look on
Gomes Roberto	It is a judgment maim'd
Sabatelli Giuseppe	Against all rules of nature
Amato Sergio	To find out practises of cunning hell
Argentieri Antonio	Why this should be
Bottalico Giancarlo	Than these thin habits and poor likelihoods
Onyuku Spiff	If you do find me foul in her report
Palestra Doralma	Ancient, conduct them

Lunedì 17 Luglio - ore 16,30

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Pianoforte Principale del M° De Ceglie Carlo

Wolfgang Amadeus Mozart	Sonata n. 16 in do maggiore, K 545 Allegro, Andante, Rondò - Allegretto	Vito Lonigro II Anno/Propedeutico
Johann Sebastian Bach Wolfgang Amadeus Mozart	Sinfonia n. 6 in mi maggiore BWV 792 Sonata n. 13 in si bemolle maggiore K 333 Allegro	Stefano Ceglie I Anno/Propedeutico
Wolfgang Amadeus Mozart	Sonata n. 5 in sol maggiore K 283 Allegro	
Ludwig Van Beethoven Fryderyk Chopin	Rondò n. 1 in do maggiore op. 52 Valse in si minore op. 68 n. 2	Riccardo Lananna I Anno/Propedeutico
Fryderyk Chopin	Notturmo in mi minore op. 72 n. 1 Notturmo in do diesis minore op. P1 KK IVa / 16	Cristina Vessia III Anno/Propedeutico
Fryderyk Chopin Robert Schumann Béla Bartók	Polonaise in do minore op. 40 n.1 Novellette op. 21 n. 1 Allegro Barbaro Sz. 49, BB 63	Pietro Brattico II Anno/Propedeutico
Franz Liszt Fryderyk Chopin	Sonetto 104 del Petrarca S. 161 / 5 Ballata in la bemolle maggiore op 47 n. 3	Emanuela Eplite III Anno/Triennio

Lunedì 17 Luglio - ore 18,00

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Violino del M° Piscitelli Antonella

Tomaso Albinoni

Sonata in la minore op. 6 n. 6
Grave adagio, Allegro

Maria Letizia Tedesco
I Anno/Triennio

Pietro Nardini

Concerto in Fa maggiore n. 6
Adagio

Giusy de Vincenzis
III Anno/Triennio

Franz Joseph Haydn

Concerto in Sol maggiore
Allegro moderato

Michelangelo Ventura
II Anno/Triennio

Felix Mendelssohn

Concerto in re minore
Allegro

Silvia Coronese
III Anno, Triennio

Wolfgang Amadeus Mozart

Concerto K. 218 in Re Maggiore
Allegro moderato

Elisa Mattera
III Anno, Triennio

Robert Schumann

Concerto in re minore
Vigoroso, ma non troppo presto

Elena Squicciarro
X (V. O.)

Collaborazione pianistica: M° Domenico Bruno

Martedì 18 Luglio - ore 16,30

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Accompagnamento pianistico del M° Colombo Margherita

Charles Gounod	"Dieu, quel frisson... / Amour, ranime mon courage" da 'Romeo et Juliette' Emanuela Casciabanco, soprano II Anno/Biennio
Giovanni Battista Pergolesi	"A Serpina penserete" da 'La serva padrona' Lucia Albinini, soprano I Anno/Biennio
Wolfgang Amadeus Mozart	"Là ci darem la mano" da 'Don Giovanni' Vanessa Quaranta, soprano II Anno/triennio Prisco Blasi, baritono, II Anno/Triennio
Fabio Daloiso	"Tindari" (2023), prima esecuzione assoluta voce solista da definire Fabio Daloiso, pianoforte, I Anno/Triennio
Johann Adolph Hasse	"Quanto devo al mio destino" da 'La fatesca' Lucia Albinini, soprano I Anno/Biennio
Francesco Paolo Tosti	Due piccoli notturni ("Van gli effluvi delle rose" / "O falce di luna calante") Prisco Blasi, baritono II Anno/Triennio
Vincenzo Bellini	"Eccomi in lieta vesta... / Oh quante volte" da 'Capuleti e Montecchi' Emanuela Casciabanco, soprano II Anno/Biennio
Camille Saint-Saens	Concerto per violino e orchestra n. 3 op. 61 - I movimento (Allegro non troppo) Vincenzo Tursi, violino Fabio Daloiso, pianoforte I Anno/Triennio

Collaborazione pianistica: M° Margherita Colombo

Martedì 18 Luglio - ore 18,00

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Violino del M° Bidoli Alessio

Arcangelo Corelli

Sonata per violino e basso continuo
in re maggiore op. 5, n. 1
Grave – Allegro, Allegro, Adagio, Allegro

Francesco Dambra
I Anno/Triennio

Arcangelo Corelli

Sonata per violino e basso continuo
in sol minore op. 5, n. 5
Adagio, Vivace, Adagio – Vivace, Giga. Allegro

Sara Popolizio
I Anno/Triennio

Alfred Schnittke

Suite in the Old Style per violino
e pianoforte (clavicembalo)
Pastorale, Ballet, Minuet, Fugue, Pantomime

Sofia Maria Trotta
II Anno/Biennio

Giovanni Battista Viotti

Concerto per violino e orchestra
(riduzione per violino e pianoforte) in la minore n. 22, G. 97
Moderato

Francesco Dambra
I Anno/Triennio

Wolfgang Amadeus Mozart

Concerto per violino e orchestra
(riduzione per violino e pianoforte) in sol maggiore, KV 216
Allegro

Sara Popolizio
I Anno/Triennio

Johann Sebastian Bach
Niccolò Paganini

Preludio dalla Partita in mi maggiore n. 3, BWV 1006
Dai capricci op. 1, n. 20 in re maggiore, Allegretto

Rebecca Cavallera
I Anno/Biennio

Collaborazione pianistica: M° Mario Valentino Scarangella

Venerdì 21 Luglio - ore 18,00

SALETTA AUDITORIUM

Classe di Composizione del M° Putignano Biagio

Marco Monno (I propedeutico)	Romanza senza parole, per pianoforte	Andrea Siano II Anno/Biennio
Marco Monno (I propedeutico)	Uninvited guest, per pianoforte e dispositivi elettronici	Andrea Siano II Anno/Biennio
Francesco Lomuscio (I propedeutico)	Due Romanze senza parole, per pianoforte	Francesco Lomuscio III Anno/Triennio
Alessio Roma (III triennio)	It's a long, long way to therapy, per quartetto d'archi, violino Giada Cancelli, II Biennio; violino Silvia Zeverino, II Biennio; viola Charvely Suarez Perez, III Triennio; violoncello Veronica Iannella, II Biennio.	
Alessio Roma (III triennio)	Parla, inciampa, rifletti e splendi! per violino Giada Cancelli, II Biennio	
Angelo Raffaele Selvaggi (I biennio)	Parada 17, per flauto e pianoforte	Sonia Colaianne flauto, Triennio Giulio Mareschi pianoforte, II anno Biennio
Angelantonio Magarelli (I biennio)	Risonanze mutevoli, per clarinetto e pianoforte	Domenico Michele Cetera clarinetto, II anno/Biennio Andrea Siano pianoforte, II anno/Biennio
InterAzioni (2023)	Improvvisazione a più strumenti con partitura digitale interattiva	del M° Vincenzo Pannarale per un numero variabile di strumenti

