

SESSIONE ESTIVA DEGLI ESAMI
Corsi Accademici I-II Livello
a.a. 2022/2023

Prot. N° . 5858
Pubblicato in data 14/06/2023

Bari, 13 Giugno 2023

Il presente calendario vale come convocazione per i Sigg.Docenti e Studenti; non verranno inviate in alcuna
forma altre comunicazioni personali.

Ambito	Ordine	Insegnamento*	Mod. **	I Appello***	Ore	Aula I appello	Il appello	Ore	Aula II appello	Presidente Comm.	Commissari	Commissari Supplente
ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	Primo Livello	Pratica dell'Accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	M		20-giu 12.00		6	30-giu 12.00		6 Arrivo G.	Pivetta F.	Ventrella N. Buscicchio M.
ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	Primo Livello	Pratica dell'Accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	M		20-giu 15.30		6	30-giu 15.00		6 Messa L.	Arrivo G.	Colombo M. Aymone E.
ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	Secondo Livello	Letture dello spartito	M		20-giu 11.30		6	30-giu 11.30		6 Arrivo G.	Pivetta F.	Ventrella N. Buscicchio M.
ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	Secondo Livello	Letture dello spartito	M	np				30-giu 15.30		6 Messa L.	Arrivo G.	Colombo M. Aymone E.
ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	M		20-giu 11.00		6	30-giu 11.00		6 Arrivo G.	Pivetta F.	Ventrella N. Buscicchio M.
BASSOTUBA	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	P		19-giu 09.30		27	04-lug 09.00		27 Scarati G.	Morieo L.	Semeraro D. Demarco A.
BASSOTUBA	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	P	np				04-lug 09.30		27 Scarati G.	Morieo L.	Semeraro D. Demarco A.
BASSOTUBA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio solistico)	P		19-giu 10.00		27	04-lug 10.00		27 Scarati G.	Morieo L.	Semeraro D. Demarco A.
BASSOTUBA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	P		19-giu 10.00		27	04-lug 10.00		27 Scarati G.	Morieo L.	Semeraro D. Demarco A.
BASSOTUBA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	P		19-giu 10.30		27	04-lug 10.30		27 Scarati G.	Morieo L.	Semeraro D. Demarco A.
BASSOTUBA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (strumenti affini)	P		19-giu 10.30		27	04-lug 10.30		27 Scarati G.	Morieo L.	Semeraro D. Demarco A.
BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA MUSICALE	Primo Livello	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica	M		19-giu 09.30		3	07-lug 09.00		34 Melucci M.G.	Colafelice F.	Greiner D. Marzullo V.
BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA MUSICALE	Secondo Livello	Biblioteconomia e documentazione musicale	M		19-giu 10.00		3	07-lug 09.30		34 Melucci M.G.	Colafelice F.	Greiner D. Marzullo V.
CANTO RINASCIMENTALE E BAROCO	Primo Livello	Improvisazione e ornamentazione	M		27-giu 10.00		8	05-lug 10.00		8 Prina S.	Cozzoli A.	Stragapade A. Colafelice G.
CANTO RINASCIMENTALE E BAROCO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	M		27-giu 10.30		8	05-lug 10.30		8 Prina S.	Cozzoli A.	Stragapade A. Colafelice G.
CANTO RINASCIMENTALE E BAROCO	Secondo Livello	Improvisazione e ornamentazione	M		27-giu 11.00		8	05-lug 11.00		8 Prina S.	Cozzoli A.	Stragapade A. Colafelice G.
CANTO RINASCIMENTALE E BAROCO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	M		27-giu 11.30		8	05-lug 11.30		8 Prina S.	Cozzoli A.	Stragapade A. Colafelice G.
CANTO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	P		20-giu 12.30		3	30-giu 10.30		4 Pani M.G.	Colaanni D.	Stragapade A. Tota D.
CANTO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	M		19-giu 10.30		3	03-lug 11.30		3 Stragapade A.	Giove A.	Colaanni D.
CANTO	Primo Livello	Trattati e metodi	P		20-giu 12.00		3	30-giu 10.00		4 Pani M.G.	Colaanni D.	Stragapade A. Tota D.
CANTO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	M		19-giu 09.30		3	04-lug 10.00		4 Colafelice G.	Cozzoli A.	Tota D. Giove A.
CANTO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	M		19-giu 11.00		3	03-lug 12.00		3 Stragapade A.	Giove A.	Tota D. Giove A.
CHITARRA	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	M		27-giu 09.00	1°PIANO		1°PIANO		8 Prina S.	Cozzoli A.	Stragapade A. Colafelice G.
CHITARRA	Primo Livello	Intavolature e loro trascrizione	M		27-giu 11.00	1°PIANO		1°PIANO		8 Prina S.	Cozzoli A.	Stragapade A. Colafelice G.
CHITARRA	Primo Livello	Letteratura dello strumento	M		27-giu 10.00	1°PIANO		1°PIANO		8 Prina S.	Cozzoli A.	Stragapade A. Colafelice G.
CHITARRA	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	M	np				07-lug 09.00		8 Prina S.	Cozzoli A.	Stragapade A. Colafelice G.
CHITARRA	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	M		26-giu 09.00	1°PIANO		1°PIANO		8 Prina S.	Cozzoli A.	Stragapade A. Colafelice G.
CHITARRA	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (duo chitaristico)	M		27-giu 11.30	1°PIANO		1°PIANO		8 Prina S.	Cozzoli A.	Stragapade A. Colafelice G.
CHITARRA	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (ensemble di chitarre)	M		27-giu 12.30	1°PIANO		1°PIANO		8 Prina S.	Cozzoli A.	Stragapade A. Colafelice G.
CHITARRA	Primo Livello	Tecniche di lettura estemporanea	M		27-giu 10.30	1°PIANO		1°PIANO		8 Prina S.	Cozzoli A.	Stragapade A. Colafelice G.
CHITARRA	Primo Livello	Treatti e metodi	M		27-giu 11.00	1°PIANO		1°PIANO		8 Prina S.	Cozzoli A.	Stragapade A. Colafelice G.
CHITARRA	Secondo Livello	Metodologia dell'insegnamento strumentale	M		26-giu 13.00	1°PIANO		1°PIANO		8 Prina S.	Cozzoli A.	Stragapade A. Colafelice G.
CHITARRA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	M		26-giu 11.00	1°PIANO		1°PIANO		8 Prina S.	Cozzoli A.	Stragapade A. Colafelice G.
CHITARRA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (approfondimenti di tecnica)	M		27-giu 12.00	1°PIANO		1°PIANO		8 Prina S.	Cozzoli A.	Stragapade A. Colafelice G.
CHITARRA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio contemporaneo)	M		26-giu 12.00	1°PIANO		1°PIANO		8 Prina S.	Cozzoli A.	Stragapade A. Colafelice G.
CLARINETTO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	P		28-giu 09.00		2	07-lug 09.00		2 Tinelli A.	Cetera D.	Di Modugno F.
CLARINETTO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	P		28-giu 10.00		2	07-lug 10.00		2 Tinelli A.	Cetera D.	Di Modugno F.
CLARINETTO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio solistico)	P		28-giu 10.30		2	07-lug 12.00		2 Tinelli A.	Cetera D.	Di Modugno F.
CLARINETTO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (strumenti affini)	P		28-giu 11.00		2	07-lug 10.30		2 Tinelli A.	Cetera D.	Di Modugno F.
CLARINETTO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	P		28-giu 12.00		2	07-lug 11.00		2 Tinelli A.	Cetera D.	Di Modugno F.
CLARINETTO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio contemporaneo)	P		28-giu 12.30		2	07-lug 13.00		2 Tinelli A.	Cetera D.	Di Modugno F.
CLARINETTO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	P		28-giu 13.00		2	07-lug 11.30		2 Tinelli A.	Cetera D.	Di Modugno F.
CLAVICEMBALO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	M		28-giu 16.30		8	30-giu 16.30		8 Pozzi D.	Cantalupi D.	Altobello B.
CLAVICEMBALO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	M		20-giu 16.00		8	30-giu 16.00		8 Pozzi D.	Cantalupi D.	Altobello B.
CLAVICEMBALO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (strumenti affini)	M		20-giu 14.30		8	30-giu 14.30		8 Pozzi D.	Cantalupi D.	Altobello B.
COMPOSIZIONE	Primo Livello	Composizione (corso di Mandolino)	M	np				04-lug 11.00		35 Minaglia E.	Lituri V.	Putignano B.
COMPOSIZIONE	Primo Livello	Composizione (corso di Musica elettronica)	M		22-giu 11.45		21	03-lug 16.15		21 Francia G.	Lituri V.	Minaglia E.
COMPOSIZIONE	Primo Livello	Composizione I (corso Direzione Orchestra)	M		22-giu 09.00		21	03-lug 16.45		21 Belcastro L.	Francica G.	Lituri V.
COMPOSIZIONE	Primo Livello	Composizione I (clausura hh. 12)	M		20-giu 08.30	12--14		03-lug 08.30		21 Francia G.	Lituri V.	Minaglia E.
COMPOSIZIONE	Primo Livello	Composizione II	M	np				03-lug 15.45		21 Minaglia E.	Francica G.	Belcastro L.
COMPOSIZIONE	Primo Livello	Composizione III	M	np				03-lug 14.00		21 Belcastro L.	Francica G.	Minaglia E.

COMPOSIZIONE	Primo Livello	Composizione per la comunicazione visuale	M		21-giu 08.30	25	05-lug 08.30	21	Scagliola F.	Abbrescia F.	Lituri V.	Alfeo P.
COMPOSIZIONE	Primo Livello	Strumentazione e orchestrazione (corso a scelta)	M		22-giu 10.00	21	03-lug 17.30	21	Francia G.	Belcastro L.	Lituri V.	Minaglia E.
COMPOSIZIONE	Primo Livello	Strumentazione e orchestrazione (corso Direzione Orchestra)	M		23-giu 11.00		04-lug 11.30	21	Francia G.	Puignano B.	Lituri V.	Belcastro L.
COMPOSIZIONE	Primo Livello	Strumentazione e orchestrazione I	M		22-giu 09.45		03-lug 17.15	21	Francia G.	Belcastro L.	Minaglia E.	Lituri V.
COMPOSIZIONE	Primo Livello	Strumentazione e orchestrazione II (clausura hh. 12)	M		22-giu 08.30		03-lug 08.30	13	Francia G.	Belcastro L.	Minaglia E.	Lituri V.
COMPOSIZIONE	Primo Livello	Tecniche compositive (corso a scelta)	M		22-giu 10.30		03-lug 15.30	21	Belcastro L.	Francia G.	Minaglia E.	Lituri V.
COMPOSIZIONE	Primo Livello	Tecniche compositive (corso di fisarmonica)	M	np			04-lug 10.30	35	Minaglia E.	Lituri V.	Puignano B.	Francia G.
COMPOSIZIONE	Primo Livello	Tecniche compositive II (corso di fisarmonica, clausura hh. 4)	M	np			03-lug 08.30	11	Minaglia E.	Lituri V.	Puignano B.	Francia G.
COMPOSIZIONE	Primo Livello	Tecniche contrappuntistiche I	M		22-giu 09.30		03-lug 17.00	13	Francia G.	Belcastro L.	Lituri V.	Minaglia E.
COMPOSIZIONE	Primo Livello	Tecniche contrappuntistiche III (clausura hh. 12)	M		22-giu 08.30		03-lug 08.30	21	Francia G.	Lituri V.	Puignano B.	Minaglia E.
COMPOSIZIONE	Secondo Livello	Strumentazione e orchestrazione I	M	np			04-lug 10.00	35	Puignano B.	Lituri V.	Minaglia E.	Francia G.
COMPOSIZIONE	Secondo Livello	Strumentazione e orchestrazione I (corso Direzione d'Orchestra)	M		22-giu 11.30		03-lug 14.45	21	Francia G.	Belcastro L.	Minaglia E.	Lituri V.
CONTRABASSO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	P	np			05-lug 09.00	20	Rinaldi G.	Grassi G.	Quintavalle N.	Lepore P.
CORNO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	P		19-giu 11.00		04-lug 12.00	27	Scarati G.	Morleo L.	Semeraro D.	Demarco A.
CORNO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (strumenti affini)	P	np			04-lug 11.00	27	Scarati G.	Morleo L.	Semeraro D.	Demarco A.
CORNO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	P		19-giu 11.30		04-lug 12.00	27	Scarati G.	Morleo L.	Semeraro D.	Demarco A.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	P	np			04-lug 11.30	27	Scarati G.	Morleo L.	Semeraro D.	Demarco A.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Primo Livello	Elementi di sociologia della musica	P		19-giu 14.00		03-lug 14.00	34	De Padova G.	Bozzi L.	Buompastore	Cantore A.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Primo Livello	Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica	P	np			05-lug 08.30	4	Biscione D.	Minella R.	Riccardi A.	Arnese A.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Primo Livello	Storia della musica per didattica	P	np	19-giu 14.00		03-lug 14.00	34	De Padova G.	Bozzi L.	Buompastore	Cantore A.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Elementi di composizione per didattica	M		21-giu 08.30		05-lug 08.30	4	Minella R.	Biscione D.	Riccardi A.	Arnese A.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Fondamenti di sociologia musicale	M		19-giu 14.30		03-lug 14.30	33	De Padova G.	Bozzi L.	Buompastore	Cantore A.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Fondamenti di tecnica vocale	P		21-giu 09.00		30-lug 15.00	4	Cozzoli A.	Montecalvo G.	Marziliano N.	
DIDATTICA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Metodologie di armonizzazione e trasposizione al pianoforte	M		21-giu 08.30		05-lug 08.30	4	Biscione D.	Minella R.	Riccardi A.	Arnese A.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Primo Livello	Didattica della musica	M		22-giu 08.30		06-lug 08.30	32	Lamanna M.	Melucci M.G.	Pannarale V.	Marzullo V.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Pedagogia musicale	M		26-giu 10.00		06-lug 10.00	34	SALETTA	Arnese A.	Carbonare M.G.	Sciangalepore N.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Pratica della lettura vocale e pianistica	M		21-giu 08.30		05-lug 08.30	4	Biscione D.	Minella R.	Riccardi A.	Arnese A.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Psicologia della musica	M		22-giu 10.00		06-lug 10.00	32	Lamanna M.	Melucci M.G.	Pannarale V.	Marzullo V.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Psicologia della musica	M		26-giu 12.00		06-lug 12.00	34	SALETTA	Arnese A.	Carbonare M.G.	Sciangalepore N.
DIDATTICA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	M		21-giu 08.30		05-lug 08.30	4	Minella R.	Biscione D.	Riccardi A.	Arnese A.
DIREZIONE DI CORO	Primo Livello	Composizione corale	P		27-giu 08.15	33B/33	04-lug 10.30		Moscarillo C.	Aymone E.	Speranza G.	Mazzarulli A.
DIREZIONE DI CORO	Primo Livello	Concertazione e direzione di coro	M		28-giu 10.30	1°PIANO	05-lug 10.30		Moscarillo C.	Aymone E.	Speranza G.	Mazzarulli A.
DIREZIONE D'ORCHESTRA	Primo Livello	Concertazione e direzione dei repertori sinfonici e del teatro musicale	P	np			14-lug 16.30	AUDITORIUM	Pelliccia G.	Farina G.	Colafelice F.	Speranza G.
DIREZIONE D'ORCHESTRA	Secondo Livello	Concertazione e direzione dei repertori sinfonici e del teatro musicale	P	np	20-giu 09.00		14-lug 16.30	AUDITORIUM	Pelliccia G.	Farina G.	Colafelice F.	Speranza G.
FAGOTTO	Primo Livello	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	P	np			07-lug 12.30	4	Diallo M.	Carbonara P.	Debenedetto	Dambra A.
FAGOTTO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	P	np			07-lug 13.00	4	Diallo M.	Carbonara P.	Debenedetto	Dambra A.
FAGOTTO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (strumenti affini)	P	np			07-lug 13.30	4	Diallo M.	Carbonara P.	Debenedetto	Dambra A.
FAGOTTO	Primo Livello	Tecniche di costruzione dell'ancia	P	np			07-lug 14.00	4	Diallo M.	Carbonara P.	Debenedetto	Dambra A.
FISARMONICA	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	P	np			30-giu 11.00	2	Palazzo F.	Filacaro V.	Riccardi A.	Morleo L.
FLAUTO DOLCE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	M		20-giu 10.00		30-giu 10.00	8	Complon P.	Altobello B.	Cantalupi D.	Pozzi D.
FLAUTO DOLCE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (strumenti affini)	M		20-giu 11.00		30-giu 11.00	8	Complon P.	Altobello B.	Cantalupi D.	Pozzi D.
FLAUTO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	M	np			30-giu 12.00	20	De Ritis S.	Cacciatore E.	Mandaffino	Carbonara P.
FLAUTO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (strumenti affini)	M	np			30-giu 10.30	20	Mandaffino S.	Cacciatore E.	De Ritis S.	Carbonara P.
FLAUTO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	M		21-giu 15.30		30-giu 12.30	2	De Ritis S.	Cacciatore E.	Tinelli A.	Carbonara P.
FLAUTO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	M	np			30-giu 09.30	20	Cacciatore E.	De Ritis S.	Mandaffino	Carbonara P.
FLAUTO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	M		21-giu 16.00		30-giu 13.00	20	De Ritis S.	Cacciatore E.	Tinelli A.	Carbonara P.
FLAUTO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio solistico)	M	np			30-giu 10.00	20	Cacciatore E.	De Ritis S.	Mandaffino	Carbonara P.
FLAUTO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio solistico)	M		21-giu 16.30		30-giu 13.30	20	De Ritis S.	Cacciatore E.	Tinelli A.	Carbonara P.
FLAUTO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio contemporaneo)	M	np			30-giu 11.00	20	Mandaffino S.	Cacciatore E.	De Ritis S.	Carbonara P.
FLAUTO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	M	np			30-giu 11.30	20	Mandaffino S.	Cacciatore E.	De Ritis S.	Carbonara P.
FORMAZIONE CORALE	Primo Livello	Musica di insieme vocale e repertorio corale	M		22-giu 09.00	1°PIANO	05-lug 09.00		Gargiulo A.	Di Crescenzo M.	Manzo S.	Speranza G.
LETTURA DELLA PARTITURA	Primo Livello	Letture della partitura	M		20-giu 08.30		30-giu 08.30	03-gen	Colafelice F.	Farina G.	Laera P.	Sassanelli F.
LETTURA DELLA PARTITURA	Secondo Livello	Trasporto e riduzione	M		20-giu 10.30		30-giu 08.30	03-gen	Colafelice F.	Farina G.	Laera P.	Sassanelli F.
LETTURA DELLA PARTITURA	Secondo Livello	Letture della partitura	M		20-giu 08.30		30-giu 08.30	21-gen	Colafelice F.	Farina G.	Laera P.	Sassanelli F.
LIUTO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	M	np			30-giu 17.00	8	Cantalupi D.	Complon P.	Pozzi D.	Altobello B.
LIUTO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (strumenti affini)	M		20-giu 14.00		30-giu 14.00	8	Cantalupi D.	Complon P.	Pozzi D.	Altobello B.
LIUTO	Secondo Livello	Pratica del basso continuo	M	np			30-giu 17.30	8	Cantalupi D.	Complon P.	Pozzi D.	Altobello B.
MANDOLINO	Primo Livello	Letteratura dello strumento	M	np			07-lug 15.00	8	Aonzo C.	Del Giudice D.	Tursi S.	Diodovich F.
MANDOLINO	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	M	np			07-lug 15.30	8	Aonzo C.	Del Giudice D.	Tursi S.	Diodovich F.
MANDOLINO	Primo Livello	Trattati e metodi	M	np			07-lug 16.00	8	Aonzo C.	Del Giudice D.	Tursi S.	Diodovich F.
MANDOLINO	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	M	np			07-lug 16.30	8	Aonzo C.	Del Giudice D.	Tursi S.	Diodovich F.
MUSICA DA CAMERA	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	P		27-giu 09.00		08-lug 09.00	24	Lepore P.	Gravino G.	Monopoli M.	Potere S.
MUSICA DA CAMERA	Primo Livello	Musica da camera	P		22-giu 13.00		08-lug 09.00	24	Mizera M.	Calaniello O. - Gramaglia S.	Monopoli G.	Ficarra A.
MUSICA DA CAMERA	Primo Livello	Musica da camera (corso di Didattica)	P	np			08-lug 11.00	5	Monopoli M.	Biscione D.	Gravino G.	Lepore P.
MUSICA DA CAMERA	Secondo Livello	Musica da camera	P		27-giu 14.00		08-lug 14.00	24	Gravino G.	Lepore P.	Monopoli M.	Potere S.
MUSICA DA CAMERA	Secondo Livello	Musica da camera	P		22-giu 14.00		08-lug 14.00	24	Monopoli G.	Calaniello O. - Gramaglia S.	Mizera M. - Ficarra A.	
MUSICA DA CAMERA	Secondo Livello	Musica da camera (Corso di Didattica)	P		27-giu 12.00		08-lug 12.00	24	Monopoli M.	Biscione D.	Gravino G.	Lepore P.
MUSICA DA CAMERA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	P		22-giu 16.00		08-lug 16.00	24	Calaniello O.	Gramaglia S. - Mizera M.	Monopoli G.	Ficarra A.
MUSICA DA CAMERA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	P		27-giu 16.00		08-lug 16.00	24	Gravino G.	Lepore P.	Monopoli M.	Potere S.
MUSICA DA CAMERA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	P		22-giu 18.00		08-lug 18.00	24	Gramaglia S.	Calaniello O. - Gravino G.	Mizera M. - Ficarra A.	
MUSICA DA CAMERA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	P		27-giu 18.00		08-lug 18.00	24	Peverini F.	Lepore P.	Monopoli M.	Potere S.
MUSICA D'INSIEME PER ARCHI	Primo Livello	Musica d'insieme per archi	P		24-giu 11.30		04-lug 11.30	24	Grassi G.	Messa P.	Scarpati C.	Lomartire M.
MUSICA D'INSIEME PER ARCHI	Secondo Livello	Musica d'insieme per archi	P		24-giu 11.30		04-lug 11.30	24	Grassi G.	Messa P.	Scarpati C.	Lomartire M.
MUSICA D'INSIEME PER ARCHI	Primo Livello	Musica da camera	P		20-giu 08.30	AUDIT	03-lug 08.30		Dambra A.	Carbonara P.	Debenedetto	Demarco A.
MUSICA D'INSIEME PER ARCHI	Secondo Livello	Musica d'insieme per fiati	P		20-giu 08.30	AUDIT	03-lug 08.30		Dambra A.	Carbonara P.	Debenedetto	Demarco A.
MUSICA ELETTRONICA	Primo Livello	Acustica musicale	O		22-giu 12.00		04-lug 10.30	25	Abbrescia F.	Alfeo P.	Mastorillo A	Silvi G.
MUSICA ELETTRONICA	Primo Livello	Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics	M		22-giu 14.00		04-lug 15.30	25	Abbrescia F.	Alfeo P.	Mastorillo A	Silvi G.
MUSICA ELETTRONICA	Primo Livello	Analisi musicale elettroacustica	O		21-giu 09.00		05-lug 09.00	25	Scagliola F.	Alfeo P.	Silvi G.	Alfeo P.
MUSICA ELETTRONICA	Primo Livello	Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni	O		22-giu 09.30		04-lug 09.00	25	Mastorillo A.	Alfeo P.	Silvi G.	Alfeo P.
MUSICA ELETTRONICA	Primo Livello	Composizione musicale elettroacustica	O		21-giu 10.00		05-lug 09.30	25	Scagliola F.	Alfeo P.	Silvi G.	Alfeo P.
MUSICA ELETTRONICA	Primo Livello	Composizione musicale informatica	O		21-giu 11.00		05-lug 10.30	25	Scagliola F.	Alfeo P.	Silvi G.	Alfeo P.

MUSICA ELETTRONICA	Primo Livello	Informatica musicale	O		27-giu 09.00			03-lug 09.00	25 Abbrescia F.	Aleo P.	Mastorillo A Scagliola F.
MUSICA ELETTRONICA	Primo Livello	Sistemi, tecnologie e applicazioni e linguaggi per la multimedialità	O		22-giu 09.00			04-lug 10.00	25 Aleo P.	Abbrescia F.	Mastorillo A Silvi G.
MUSICA ELETTRONICA	Primo Livello	Tecnologie e tecniche del montaggio e della postproduzione audio	O		22-giu 10.00			04-lug 14.00	25 Abbrescia F.	Aleo P.	Mastorillo A Silvi G.
MUSICA ELETTRONICA	Primo Livello	Tecnologie e tecniche del montaggio e della postproduzione audio	O		21-giu 12.00			05-lug 11.30	25 Scagliola F.	Silvi G.	Alefo P.
MUSICA ELETTRONICA	Primo Livello	Tecnologie e tecniche della ripresa e registrazione audio	O		22-giu 11.00			04-lug 11.00	25 Abbrescia F.	Aleo P.	Mastorillo A Silvi G.
MUSICA ELETTRONICA	Primo Livello	Tecnologie e tecniche della ripresa e registrazione audio	O		21-giu 11.30			05-lug 12.00	25 Scagliola F.	Abbrescia F.	Silvi G.
MUSICA ELETTRONICA	Secondo Livello	Composizione musicale elettroacustica	O	np				05-lug 11.00	25 Scagliola F.	Abbrescia F.	Silvi G.
MUSICA ELETTRONICA	Secondo Livello	Elettroacustica	O	np	21-giu 12.30			05-lug 12.30	25 Scagliola F.	Abbrescia F.	Silvi G.
MUSICA ELETTRONICA	Secondo Livello	Esecuzione ed interpretazione della musica elettroacustica	M		22-giu 15.00		25	04-lug 16.00	25 Abbrescia F.	Aleo P.	Mastorillo A Silvi G.
MUSICA ELETTRONICA	Secondo Livello	Informatica musicale	O	np				04-lug 12.00	25 Mastorillo A.	Aleo P.	Silvi G.
MUSICA ELETTRONICA	Secondo Livello	Sistemi, tecnologie e applicazioni e linguaggi per la multimedialità	O	np				04-lug 12.30	25 Aleo P.	Abbrescia F.	Mastorillo A Silvi G.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Composizione jazz (corso principale di Composizione jazz)	M	np				06-lug 12.30	RIALZATO	Montecalvo G.	Ottaviano R. Minafra L.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Forme, sistemi e linguaggi	M	np				04-lug 08.30	RIALZATO	Berlen G.	Quintavalle Minafra L.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Interazione creativa in grande formazione	M		21-giu 17.30	RIALZATO		04-lug 18.00	RIALZATO	Minafra L.	Shisà U. Donato C.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Interazione creativa in piccola e media formazione	M		23-giu 11.00	SALETTA	20	08-lug 11.00	SALETTA	Di Modugno V.	Minafra L. Donato C.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Pianoforte per strumenti e canto Jazz	M		20-giu 16.00			07-lug 16.00		Donato C.	Minafra L. Marziliano N.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori batteria jazz	M		21-giu 09.00	CAM1		05-lug 09.00	CAM1	Davanzo F.	Quintavalle Minafra L.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori canto jazz	M		28-giu 09.00	RIALZATO		06-lug 09.00	RIALZATO	Morra V.	Ottaviano R. Minafra L.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori piano jazz	M		23-giu 14.00	SALETTA		08-lug 14.00	Saletta	Donato C.	Marziliano N Minafra L.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Storia del jazz	O		21-giu 15.30			04-lug 11.00	RIALZATO	Shisà U.	Marziliano N Minafra L.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Storia della popular music	O					04-lug 15.30	RIALZATO	Shisà U.	Savino F. Donato C.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Tecniche compositive jazz	M	np				08-lug 08.00	SALETTA	Donato C.	Di Modugno Minafra L.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Tecniche di improvvisazione jazz	M	np				04-lug 08.30	RIALZATO	Berlen G.	Quintavalle Minafra L.
MUSICA JAZZ	Primo Livello	Tecniche di lettura estemporanea	M		20-giu 15.00		20	07-lug 15.00		Donato C.	Marziliano N Minafra L.
MUSICA JAZZ	Secondo Livello	Metodologia dell'insegnamento strumentale	M	np				04-lug 17.45	RIALZATO	Savino F.	Shisà U. Donato C.
MUSICA JAZZ	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori batteria jazz	M		21-giu 10.00	CAM1		05-lug 10.00	CAM1	Berlen G.	Quintavalle Minafra L.
MUSICA JAZZ	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori canto jazz	M		28-giu 10.30	RIALZATO		06-lug 10.30	RIALZATO	Montecalvo G.	Ottaviano R. Minafra L.
MUSICA JAZZ	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori chitarra jazz	M	np				04-lug 17.30	RIALZATO	Savino F.	Minafra L. Donato C.
MUSICA JAZZ	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori piano jazz	M		23-giu 13.00	SALETTA		08-lug 13.00	Saletta	Donato C.	Di Modugno V. Minafra L.
MUSICA JAZZ	Secondo Livello	Storia del jazz	O		21-giu 08.30			04-lug 08.30	RIALZATO	Shisà U.	Savino F. Donato C.
MUSICA JAZZ	Secondo Livello	Tecniche compositive jazz	M	np				05-lug 12.00	CAM1	Berlen G.	Quintavalle Minafra L.
MUSICA JAZZ	Secondo Livello	Tecniche compositive jazz	M		23-giu 08.00	SALETTA		06-lug 08.00	SALETTA	Donato C.	Di Modugno Minafra L.
MUSICA JAZZ	Secondo Livello	Tecniche compositive jazz (corso di Composizione jazz)	M		28-giu 12.00	RIALZATO		06-lug 12.00	RIALZATO	Morra V.	Ottaviano R. Minafra L.
MUSICA JAZZ	Secondo Livello	Tecniche di scrittura ed arrangiamento per vari organici	M		28-giu 13.00	RIALZATO		06-lug 13.00	RIALZATO	Morra V.	Ottaviano R. Minafra L.
MUSICA VOCALE DA CAMERA	Primo Livello	Letteratura vocale e strumentale (corso di Canto)	M		23-giu 15.00		3	07-lug 15.00		Allegretta S.	Salustio D. Tota D.
MUSICA VOCALE DA CAMERA	Primo Livello	Letteratura vocale e strumentale (repertorio francese)	M		23-giu 15.00		3	07-lug 15.00		Allegretta S.	Salustio D. Tota D.
MUSICA VOCALE DA CAMERA	Primo Livello	Letteratura vocale e repertori	M		24-giu 10.00		3	07-lug 15.00		Allegretta S.	Salustio D. Tota D.
MUSICA VOCALE DA CAMERA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	M		24-giu 10.30		3	07-lug 16.00		Allegretta S.	Girardi A.
MUSICA VOCALE DA CAMERA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio cameristico italiano)	M		24-giu 11.30		3	07-lug 17.00		Allegretta S.	Girardi A.
MUSICA VOCALE DA CAMERA	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio cameristico spagnolo)	M		24-giu 12.00		3	07-lug 17.00		Allegretta S.	Girardi A.
MUSICOLOGIA SISTEMATICA	Primo Livello	Estetica della musica	P		20-giu 12.30		32	04-lug 14.00	34 Sainato I.	Buompastore A.	Olivieri F. Visaggi M.
MUSICOLOGIA SISTEMATICA	Primo Livello	Organologia	P	np				04-lug 14.30	34 Sainato I.	Buompastore A.	Visaggi M.
MUSICOLOGIA SISTEMATICA	Secondo Livello	Filosofia della musica	P		19-giu 17.00		35	03-lug 17.00	34 Cannella F.	Sainato I.	Visaggi M.
OBOE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	P	np				07-lug 09.00	4 Carbonara P.	Debenedetto P.	Diallo M. Dambra A.
OBOE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	P		27-giu 09.00		2	07-lug 10.30	4 Carbonara P.	Debenedetto P.	Diallo M. Dambra A.
OBOE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio solistico)	P		27-giu 09.30		2	07-lug 11.00	4 Carbonara P.	Debenedetto P.	Diallo M. Dambra A.
OBOE	Primo Livello	Tecniche di costruzione dell'ancia doppia	P	np				07-lug 11.30	4 Carbonara P.	Debenedetto P.	Diallo M. Dambra A.
OBOE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	P		27-giu 10.00		2	07-lug 08.30	4 Carbonara P.	Debenedetto P.	Diallo M. Dambra A.
OBOE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	P		27-giu 10.30		2	07-lug 08.30	4 Carbonara P.	Debenedetto P.	Diallo M. Dambra A.
OBOE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (strumenti affini)	P	np				07-lug 12.00	4 Carbonara P.	Debenedetto P.	Diallo M. Dambra A.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	P		28-giu 10.30		1	08-lug 12.00	23 Arciuli E.	Larosa C.	Ubaldo R. Peonito F.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	P		23-giu 09.30		1	03-lug 09.00	1 Campagnola G.	Argentieri S.	Balducci F. Monopoli F.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	P	np				08-lug 10.00	22 Iannuzzi V.	Larosa C.	Salustio D. Peonito F.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	P	np				08-lug 12.00	1 Matarrese M.	Liso M.	Papapietro V Paradiso F.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (concerto per piano e orchestra)	P	np				03-lug 13.00	1 Argentieri S.	Balducci F.	Campagnola Monopoli F.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (concerto per piano e orchestra)	M		24-giu 11.30		1	04-lug 08.45	1 Colafelice L.	Bassi M.G.	Iannone P. Pani M.E.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (concerto per piano e orchestra)	P		23-giu 13.00		1	03-lug 08.15	01-gen Monopoli F.	Balducci F.	Campagnola Argentieri S.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (concerto per piano e orchestra)	M	np				04-lug 10.00	1 Pani M.E.	Bassi M.G.	Pentrella M. Sarno C.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (concerto per piano e orchestra)	P	np				08-lug 11.30	1 Papapietro V.	Liso M.	Matarrese M Paradiso F.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (concerto per piano e orchestra)	P	np				08-lug 10.00	22 Paradiso F.	Liso M.	Matarrese M Papapietro V.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (dal 900 ad oggi)	P	np				03-lug 14.00	5 Campagnola G.	Argentieri S.	Balducci F. Monopoli F.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (dal 900 ad oggi)	M		24-giu 12.00		1	04-lug 08.30	1 Colafelice L.	Bassi M.G.	Iannone P. Pani M.E.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (dal 900 ad oggi)	P		28-giu 13.00		1	08-lug 14.00	22 Ferruggio N.	Larosa C.	Ubaldo R. Peonito F.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (dal 900 ad oggi)	P		28-giu 10.30		1	08-lug 09.00	22 Iannuzzi V.	Liso M.	Paradiso F. Papapietro V.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (dal 900 ad oggi)	P		23-giu 12.30		1	03-lug 08.30	1 Monopoli F.	Argentieri S.	Balducci F. Campagnola G.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (duo pianistico)	P		28-giu 10.00		1	08-lug 08.30	22 Liso M.	Larosa C.	Paradiso F. Iannuzzi V.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (duo pianistico)	P	np				04-lug 14.00	1 Lotoro F.	Pentrella M.	Sarno C. Pani M.E.
PIANOFORTE	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (duo pianistico)	M		24-giu 13.30		1	04-lug 09.30	1 Pani M.E.	Bassi M.G.	Pentrella M. Sarno C.
PIANOFORTE	Primo Livello	Tecniche di lettura estemporanea	P		28-giu 09.30		1	08-lug 08.15	2 Bartoli S.	Liso M.	Paradiso F. Iannuzzi V.
PIANOFORTE	Primo Livello	Tecniche di lettura estemporanea	P	np				01-lug 09.30	1 Mastroserio R.	De Ceglie C.	Papapietro V Ferruggio N.
PIANOFORTE	Primo Livello	Treatti e metodi	P	np				01-lug 11.00	1 De Ceglie C.	Mastroserio R.	Papapietro V Ferruggio N.
PIANOFORTE	Primo Livello	Treatti e metodi	P		28-giu 11.00		1	08-lug 09.30	22 Iannuzzi V.	Liso M.	Paradiso F. Papapietro V.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Letteratura dello strumento	P		28-giu 09.30		1	08-lug 08.15	1 Bartoli S.	Larosa C.	Liso M. Iannuzzi V.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Letteratura dello strumento	P	np				08-lug 10.00	22 Paradiso F.	Liso M.	Matarrese M Papapietro V.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	P		23-giu 12.00		1	03-lug 14.30	1 Campagnola G.	Argentieri S.	Balducci F. Monopoli F.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	P	np				03-lug 15.00	1 De Ceglie C.	Argentieri S.	Balducci F. Campagnola G.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	P	np				01-lug 09.30	1 Ferruggio N.	Mastroserio R.	Papapietro V De Ceglie C.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	M		24-giu 09.30		1	04-lug 09.00	1 Iannone P.	Bassi M.G.	Colafelice L. Pani M.E.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	P	np				08-lug 14.30	1 Matarrese M.	Liso M.	Papapietro V Paradiso F.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	P		24-giu 14.00		1	04-lug 10.30	1 Sarno C.	Pani M.E.	Pentrella M. Bassi M.G.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (concerto per piano e orchestra)	p	np				08-lug 11.00	1 Dibatista G.	Liso M.	Matarrese M Paradiso F.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (concerto per piano e orchestra)	M		24-giu 12.30		1	04-lug 08.15	1 Iannone P.	Bassi M.G.	Colafelice L. Pani M.E.

PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (duo pianistico)	P	np				01-lug 10.00	1 Ferruccio N.	Mastroserio R.	Papapietro V	De Ceglie C.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (duo pianistico)	P	np				04-lug 13.30	1 Lotoro F.	Pentrella M.	Sarno C.	Pani M.E.
PIANOFORTE	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (duo pianistico)	P	np				08-lug 14.00	1 Matarrese M.	Liso M.	Papapietro V	Paradiso F.
POESIA PER MUSICA E DRAMMATURGIA MUSICALE	Primo Livello	Drammaturgia musicale	O		20-giu 11.00			06-lug 15.00	34 Marzullo V.	Allegretta S.	Melucci M G	Cozzoli A.
POESIA PER MUSICA E DRAMMATURGIA MUSICALE	Primo Livello	Forme della poesia per musica	O		20-giu 10.00			06-lug 15.30	34 Marzullo V.	Allegretta S.	Melucci M G	Cozzoli A.
POESIA PER MUSICA E DRAMMATURGIA MUSICALE	Primo Livello	Letteratura e testi per musica	O		20-giu 11.30			06-lug 16.30	34 Marzullo V.	Allegretta S.	Melucci M G	Cozzoli A.
POESIA PER MUSICA E DRAMMATURGIA MUSICALE	Secondo Livello	Storia del teatro musicale	O		20-giu 12.00			06-lug 16.00	34 Marzullo V.	Allegretta S.	Melucci M G	Cozzoli A.
PRATICA PIANISTICA	Primo Livello	Pratica pianistica	P		20-giu 09.00		4	03-lug 09.00	22 Balducci D.	Gentile D.	Yoko K.	Reibaldi V.
PRATICA PIANISTICA	Primo Livello	Pratica pianistica	P		20-giu 12.00		22	03-lug 09.00	Ficarra A.	Antonoli P.	Vurro S.	Scarangella M.
PRATICA PIANISTICA	Primo Livello	Pratica pianistica	P		20-giu 09.00		22	03-lug 10.00	22 Ronchi R.	Antonoli P.	Buono C.	Ficarra A.
PRATICA PIANISTICA	Primo Livello	Pratica pianistica	P		21-giu 09.00		6	04-lug 09.00	22 Tasiko K.	Ialongo I. - Marconi L.	Reibaldi V. -	Buono C.
SAX	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	M	np				04-lug 10.30	2 Trianni A.	Micarelli R.	Nicodemi V.	Paruta M.
SAX	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (dal quartetto all'ensemble)	M	np				04-lug 12.30	2 Micarelli R.	Paruta M.	Trianni A.	Ustino A.
SAX	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (nuovi repertori)	M	np				04-lug 18.00	2 Ustino A.	Micarelli R.	Nicodemi V.	Paruta M.
SAX	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	M	np				04-lug 17.00	2 Ustino A.	Micarelli R.	Trianni A.	Paruta M.
SAX	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (strumenti affini)	M	np				04-lug 15.00	2 Micarelli R.	Trianni A.	Ustino A.	Nicodemi V.
SAX	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	M		21-giu 08.30	SALETTA		04-lug 12.00	2 Debenedetto P.	Nicodemi V.	Paruta M.	Ustino A.
SAX	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (altro saxofono)	M		21-giu 10.30	SALETTA		04-lug 16.00	2 Debenedetto P.	Nicodemi V.	Paruta M.	Ustino A.
SAX	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (quartetto)	M	np				04-lug 13.00	2 Trianni A.	Micarelli R.	Paruta M.	Ustino A.
SAX	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (quartetto)	M		21-giu 12.15	SALETTA		04-lug 13.30	2 Debenedetto P.	Nicodemi V.	Paruta M.	Ustino A.
STORIA DELLA MUSICA	Primo Livello	Storia delle forme e dei repertori musicali	P		21-giu 09.00		35	04-lug 09.00	32 Bozzi L.	Cantore A.	De Santis F.	Depadova G.
STORIA DELLA MUSICA	Primo Livello	Storia e storiografia della musica (dal 900 ad oggi)	P		20-giu 13.30		32	04-lug 13.30	32 Buompastore A.	Olivieri F.	Sainato I.	Visaggi M.
STORIA DELLA MUSICA	Primo Livello	Storia e storiografia della musica (repertorio sinfonico)	P		21-giu 09.30		35	04-lug 09.00	32 Bozzi L.	Cantore A.	De Santis F.	Depadova G.
STORIA DELLA MUSICA	Primo Livello	Storia e storiografia della musica I	P		20-giu 09.00		32	04-lug 09.00	32 Olivieri F.	Buompastore A.	Sainato I.	Visaggi M.
STORIA DELLA MUSICA	Primo Livello	Storia e storiografia della musica II	P		21-giu 10.00		35	04-lug 10.00	32 Bozzi L.	Cantore A.	De Santis F.	Depadova G.
STORIA DELLA MUSICA	Primo Livello	Storia e storiografia della musica II	P		19-giu 11.00		35	03-lug 09.30	Cannella F.	Sainato I.	Visaggi M.	
STORIA DELLA MUSICA	Primo Livello	Storia e storiografia della musica II	P		20-giu 11.00		32	04-lug 11.00	Olivieri F.	Buompastore A.	Sainato I.	Visaggi M.
STORIA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Filologia musicale	P		19-giu 11.15		35	03-lug 10.00	Bonsante A.	Cannella F.	Sainato I.	Visaggi M.
STORIA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Metodologia della ricerca storico musicale	P		19-giu 11.30		35	03-lug 11.30	Bonsante A.	Cannella F.	Sainato I.	Visaggi M.
STORIA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Storia della teoria e trattatistica musicale	P	np				03-lug 16.00	32 Cantore A.	Buompastore A.	Bozzi L.	Speranza G.
STORIA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Storia e storiografia della musica	P		19-giu 12.00		35	03-lug 12.00	32 Bozzi L.	Buompastore A.	Cantore A.	Speranza G.
STORIA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Storia e storiografia della musica	P		19-giu 17.00		35	03-lug 17.00	32 Cannella F.	Sainato I.	Visaggi M.	Bonsante A.
STORIA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Storia e storiografia della musica	P		20-giu 15.00		32	04-lug 15.00	32 Olivieri F.	Buompastore A.	Sainato I.	Visaggi M.
STORIA DELLA MUSICA	Secondo Livello	Storia e storiografia della musica	P		19-giu 11.30		35	03-lug 11.00	32 Bonsante A.	Cannella F.	Sainato I.	Visaggi M.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Primo Livello	Storia e storiografia della musica dei secoli XVI XVIII	M	np				05-lug 08.30	15 Mazzarulli A.	Farina G.	Sainato I.	Visaggi M.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Primo Livello	Composizione per orchestra di fiati I (clausura hh.8)	M	np				05-lug 08.30	16 Mazzarulli A.	Farina G.	Speranza G.	Moscariello C.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Primo Livello	Composizione per orchestra di fiati II (clausura hh.12)	M	np				03-lug 08.30	7 Mazzarulli A.	Farina G.	Speranza G.	Moscariello C.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Primo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura hh.10)	M	np				01-lug 08.30	14 Mazzarulli A.	Farina G.	Speranza G.	Moscariello C.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Primo Livello	Tecniche contrappuntistiche per orchestra di fiati III (clausura hh.18)	M	np	19-giu 08.30		14	01-lug 08.30	20 Mazzarulli A.	Farina G.	Speranza G.	Moscariello C.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Tecniche contrappuntistiche per orchestra di fiati III (clausura hh.12)	M	np				05-lug 08.30	17 Mazzarulli A.	Farina G.	Speranza G.	Moscariello C.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Composizione per orchestra di fiati I (clausura hh.12)	M	np				05-lug 08.30	18 Mazzarulli A.	Farina G.	Speranza G.	Moscariello C.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati I (clausura hh.12)	M	np				03-lug 08.30	14 Mazzarulli A.	Farina G.	Speranza G.	Moscariello C.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati I (clausura hh.12)	M	np				03-lug 08.30	14 Mazzarulli A.	Farina G.	Speranza G.	Moscariello C.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura hh.12)	M	np				03-lug 08.30	15 Mazzarulli A.	Farina G.	Speranza G.	Moscariello C.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura hh.12)	M	np				08-lug 10.00	AULA PERC. Morleo L.	Lattanzi F.	Manzoni M.	Berlen G.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura hh.12)	M	np				08-lug 11.00	AULA PERC. Morleo L.	Lattanzi F.	Manzoni M.	Berlen G.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura hh.12)	M	np				08-lug 11.30	AULA PERC. Morleo L.	Lattanzi F.	Manzoni M.	Berlen G.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura hh.12)	M	np				08-lug 12.30	AULA PERC. Morleo L.	Lattanzi F.	Manzoni M.	Berlen G.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura hh.12)	M	np				08-lug 13.30	AULA PERC. Morleo L.	Lattanzi F.	Manzoni M.	Berlen G.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura hh.12)	M	np				08-lug 14.00	AULA PERC. Morleo L.	Lattanzi F.	Manzoni M.	Berlen G.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura hh.12)	M	np				04-lug 16.30	RIALZATO	Minafra L.	Savino F.	Donato C.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura hh.12)	M	np	21-giu 16.30			03-lug 15.30	Direttore	Colatelite G.	Tota D.	Spinelli F.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura hh.12)	M	np	19-giu 15.30			07-lug 09.00	Di Marco L.	Candido P.	Volante F.	Liturni V.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura hh.12)	M	np	28-giu 09.00			07-lug 09.00	Rescigno G.	Sica S.	Turi D.	Francia G.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura hh.12)	M	np	26-giu 08.30			06-lug 08.30	Di Marco L.	Candido P.	Volante F.	Liturni V.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura hh.12)	M	np	26-giu 08.30			06-lug 08.30	Rescigno G.	Sica S.	Turi D.	Francia G.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura hh.12)	M	np	28-giu 15.00			07-lug 15.00	Sica S.	Di Marco L. - Rescigno G.	Turi D. - Voldi	Candido P.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura hh.12)	M	np	23-giu 09.00		6	30-giu 09.00	8 Visaggi M.	De Santis F.	Ruffino S.	Speranza G.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura hh.12)	M	np	23-giu 09.00		6	30-giu 09.00	8 Visaggi M.	De Santis F.	Ruffino S.	Speranza G.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura hh.12)	M	np	19-giu 10.00		32	03-lug 10.00	35 Pannarale V.	Monopoli P.	Speranza G.	de Vivo C.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura hh.12)	M	np	21-giu 09.00		35	06-lug 09.00	Manzoni M.	Potere S.	Sciungalepoli	Pannarale V.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura hh.12)	M	np	29-giu 09.00		35	11-lug 09.00	Maglio O.	Monopoli P.	Schirinzì F.	Pannarale V.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura hh.12)	M	np	26-giu 15.00		35	06-lug 17.00	35 Pannarale V.	Monopoli P.	Speranza G.	de Vivo C.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura hh.12)	M	np	26-giu 09.30		35	06-lug 14.30	35 Pannarale V.	Monopoli P.	Speranza G.	de Vivo C.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura hh.12)	M	np	29-giu 12.00		35	11-lug 10.00	35 Maglio O.	Monopoli P.	Schirinzì F.	Pannarale V.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura hh.12)	M	np	26-giu 09.30		35	07-lug 09.30	35 Riccardi A.	Potere S.	Mancini M.	de Vivo C.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura hh.12)	M	np	19-giu 11.30		32	03-lug 10.30	Anati R.	Cozzoli A.	Sciungalepoli	Pannarale V.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura hh.12)	M	np	26-giu 17.00		35	06-lug 18.30	35 Pannarale V.	Monopoli P.	Speranza G.	de Vivo C.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura hh.12)	M	np	26-giu 18.00		35	06-lug 19.00	35 Pannarale V.	Monopoli P.	Speranza G.	de Vivo C.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura hh.12)	M	np	23-giu 10.00		27	30-giu 10.00	CAM1	Signorile A.	Pasquino D.	Demarco A.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura hh.12)	M	np	23-giu 11.00		27	30-giu 11.30	CAM1	Signorile A.	Pasquino D.	Demarco A.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura hh.12)	M	np	23-giu 12.00		27	30-giu 12.00	CAM1	Signorile A.	Pasquino D.	Demarco A.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura hh.12)	M	np	19-giu 09.00	RIALZATO		03-lug 09.00	Demarco A.	Nuzzaco G.	Pezzolla M.	Pasquino D.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura hh.12)	M	np	19-giu 12.00	RIALZATO		03-lug 10.00	Demarco A.	Nuzzaco G.	Pezzolla M.	Pasquino D.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura hh.12)	M	np	19-giu 13.00	RIALZATO		03-lug 10.00	Demarco A.	Nuzzaco G.	Pezzolla M.	Pasquino D.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura hh.12)	M	np	19-giu 15.00	RIALZATO		03-lug 11.00	Demarco A.	Nuzzaco G.	Pezzolla M.	Pasquino D.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura hh.12)	M	np	19-giu 16.00	RIALZATO		03-lug 11.30	Demarco A.	Nuzzaco G.	Pezzolla M.	Pasquino D.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura hh.12)	M	np	19-giu 16.30	RIALZATO		03-lug 12.00	Demarco A.	Nuzzaco G.	Pezzolla M.	Pasquino D.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura hh.12)	M	np	19-giu 17.00	RIALZATO		03-lug 12.00	Demarco A.	Nuzzaco G.	Pezzolla M.	Pasquino D.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura hh.12)	M	np	24-giu 10.30	RIALZATO	24	04-lug 10.00	24 Lomartire M.	Grassi G.	Messa P.	Scarpati C.
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Secondo Livello	Strumentazione per orchestra di fiati II (clausura hh.12)	M	np	24-giu 11.00	RIALZATO	24	04-lug 10.30	24 Lomartire M.	Grassi G.	Messa P.	Scarpati C.

VIOLA		Primo Livello	Trattati e metodi	P		24-giu	11.30		24	04-lug	11.00	24	Lomartire M.	Grassi G.	Messa P.	Scarpati C.
VIOLA		Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	P		24-giu	09.30		24	04-lug	09.00		24	Lomartire M.	Grassi G.	Scarpati C.
VIOLA		Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (Esercitazioni di tecnica)	P		24-giu	10.00		24	04-lug	09.30		24	Lomartire M.	Messa P.	Scarpati C.
VIOLINO BAROCCO		Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	M		20-giu	12.00		8	30-giu	12.00		8	Altobello B.	Complol P.	Pozzi D.
VIOLINO		Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio solistico)	M		20-giu	13.00		8	30-giu	13.00		8	Altobello B.	Complol P.	Pozzi D.
VIOLINO		Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	M		21-giu	08.30		27	07-lug	08.30		3	Cafaro F.	Lazzaroni C.	Piscitelli A.
VIOLINO		Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	M	np					07-lug	11.00		24	D'Orazio F.	Bidoli A.	Zonno G.
VIOLINO		Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	M	np					07-lug	13.30		3	Direttore	Piscitelli A.	Cazzato A.
VIOLINO		Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	M		19-giu	08.30		24	03-lug	08.30		27	Scarpati C.	Scarola M.	Spinelli F.
VIOLINO		Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	M		24-giu	09.00		27	06-lug	08.30		27	Zonno G.	Carbone A.	Cafaro F.
VIOLINO		Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	M		21-giu	11.00		27	07-lug	11.00		3	Cafaro F.	Lazzaroni C.	Piscitelli A.
VIOLINO		Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (dal 900 ad oggi)	M	np					07-lug	13.00		24	D'Orazio F.	Bidoli A.	Zonno G.
VIOLINO		Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (dal 900 ad oggi)	M		27-giu	16.00		27	07-lug	17.00		3	Direttore	Spinelli F.	Cazzato A.
VIOLINO		Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (dal 900 ad oggi)	M	np					03-lug	11.30		27	Scarpati C.	Scarola M.	Spinelli F.
VIOLINO		Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (dal 900 ad oggi)	M		24-giu	11.00		27	06-lug	10.00		27	Zonno G.	Carbone A.	Cafaro F.
VIOLINO		Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (iscritti al Corso di Viola)	M		27-giu	15.00		27	07-lug	13.00		3	Direttore	Spinelli F.	Cazzato A.
VIOLINO		Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (iscritti al Corso di Viola)	M		24-giu	08.30		27	06-lug	10.30		27	Zonno G.	Carbone A.	Cafaro F.
VIOLINO		Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	M	np					07-lug	09.00		24	Cafaro F.	Lazzaroni C.	Piscitelli A.
VIOLINO		Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	M	np					07-lug	11.30		24	D'Orazio F.	Bidoli A.	Zonno G.
VIOLINO		Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	M	np					07-lug	16.00		3	Direttore	Piscitelli A.	Cazzato A.
VIOLINO		Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	M		19-giu	09.30		24	03-lug	11.00		27	Scarpati C.	Scarola M.	Spinelli F.
VIOLINO		Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	M		24-giu	10.30		27	06-lug	09.30		27	Zonno G.	Carbone A.	Cafaro F.
VIOLINO		Secondo Livello	Fondamenti di storia e tecnologia degli strumenti	O	np					06-lug	14.30		24	Direttore	Cazzato A.	Cafaro F.
VIOLINO		Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	M		21-giu	08.30		27	07-lug	08.30		3	Cafaro F.	Lazzaroni C.	Piscitelli A.
VIOLINO		Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	M	np					07-lug	13.30		3	Direttore	Spinelli F.	Cazzato A.
VIOLINO		Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	M	np					03-lug	08.30		27	Scarpati C.	Scarola M.	Spinelli F.
VIOLINO		Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	M		24-giu	09.00		27	06-lug	08.30		27	Zonno G.	Carbone A.	Cafaro F.
VIOLINO		Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	M		21-giu	09.30		27	07-lug	09.00		3	Cafaro F.	Lazzaroni C.	Piscitelli A.
VIOLINO		Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	M	np					07-lug	11.30		24	D'Orazio F.	Bidoli A.	Zonno G.
VIOLINO		Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	M		27-giu	15.30		27	07-lug	16.00		3	Direttore	Spinelli F.	Cazzato A.
VIOLINO		Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio moderno e contemporaneo)	M		21-giu	10.00		27	07-lug	11.00		3	Cafaro F.	Lazzaroni C.	Piscitelli A.
VIOLINO		Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio moderno e contemporaneo)	M	np					07-lug	13.00		24	D'Orazio F.	Bidoli A.	Zonno G.
VIOLINO		Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio moderno e contemporaneo)	M		19-giu	10.30		24	03-lug	11.30		27	Scarpati C.	Scarola M.	Spinelli F.
VIOLINO		Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio moderno e contemporaneo)	M	np					06-lug	10.00		27	Zonno G.	Carbone A.	Cafaro F.
VIOLONCELLO		Primo Livello	Letteratura dello strumento	P		23-giu	11.30		24	07-lug	11.30		6	Soldatini R.	Fiorino N.	Meo S.
VIOLONCELLO		Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	P		23-giu	09.00		24	07-lug	11.45		6	Fiorino N.	Buccarella G.nna	Meo S.
VIOLONCELLO		Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	P		23-giu	12.30		24	07-lug	12.00		6	Buccarella G.nna	Fiorino N.	Meo S.
VIOLONCELLO		Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	P	np					07-lug	10.00		6	Fiorino N.	Soldatini R.	Meo S.
VIOLONCELLO		Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	P	np					07-lug	09.00		6	Buccarella G.nna	Meo S.	Soldatini R.
VIOLONCELLO		Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	P		23-giu	15.00		24	07-lug	12.15		6	Meo S.	Soldatini R.	Buccarella G.nna
VIOLONCELLO		Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (con pianoforte)	P		23-giu	14.00		24	07-lug	11.00		6	Buccarella G.nna	Meo S.	Soldatini R.
VIOLONCELLO		Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio virtuosistico)	P		23-giu	14.30		24	07-lug	12.30		6	Soldatini R.	Meo S.	Fiorino N.

* nel caso di esami che prevedano la clausura, modalità e orari di consegna e ritiro della prova scritta, della correzione e della prova orale
 ** quando la modalità predefinita è mista o in presenza, salvo diversa disposizione della Commissione, la convocazione dei Sigg. Studenti si
 *** n.p. = l appello non previsto

IL DIRETTORE

M° Corrado Roselli

