

Prot. N. 4786

Bari, 11 Maggio 2022

All'Albo

AMMISSIONE CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO A.A. 2022/23

Si comunica che **dal 23 Maggio al 24 Giugno 2022** sarà possibile presentare domanda di Ammissione, per l'A.A. 2022/23 ai corsi accademici (I e II livello).

Tale periodo è perentorio per le seguenti categorie di candidati: **cittadini Italiani, cittadini Comunitari o cittadini stranieri già residenti in Italia con permesso di soggiorno in corso di validità.**

I relativi esami di ammissione si terranno nel periodo 11-18 Luglio 2022.

Non devono tenere conto di tale scadenza i candidati internazionali non residenti in Italia o Turandot i quali dovranno preventivamente pre-registrarsi tramite il sistema University dalla pagina <https://www.university.it/index.php/login> entro il 10 Settembre 2022 e potranno procedere ulteriormente solo dopo successive indicazioni della Segreteria didattica ai fini dello svolgimento delle prove di ammissione, comunque entro il 24 Settembre 2022.

Le domande di ammissione dovranno essere compilate esclusivamente per via telematica accedendo al seguente link (Servizi Isidata):

<https://www.isidata.net/Default.aspx?CodProc=SERVIZISTUDENTIMAINGENERALECO>

Per sostenere l'esame di ammissione si dovranno versare le tasse (di sotto riportate) tramite il portale ISIDATA (nella sezione TASSE) utilizzando il sistema PagoPa:

- solo per ammissioni al triennio o a corsi singoli previsti nell'ambito del triennio di I livello, un importo quale contributo di ammissione pari a € 60,00;
- solo per ammissioni al biennio o a corsi singoli previsti nell'ambito del biennio di II livello, un importo quale contributo di ammissione pari a € 80,00;

Dalla medesima sezione Tasse dovrà essere caricata copia della ricevuta rilasciata dalla banca per attestare l'avvenuta disposizione di un bonifico (cd. "contabile") per un importo di € 6,04 sul conto IBAN: IT45 R 0760103200 000000001016 intestato all' Agenzia delle Entrate - Centro operativo di Pescara con causale "Tassa di ammissione";

Dovranno essere altresì caricati tramite Isidata, nella sezione "ALLEGA DOCUMENTAZIONE";

- a) fotocopia di un documento d'identità in corso di validità del candidato;
- b) fotocopia di un documento in corso di validità del genitore del candidato se minorenne;
- c) solo nei casi di ammissione al biennio con riserva del conseguimento del titolo, il modulo denominato **"Ammissione al biennio con riserva del conseguimento del titolo"**, scaricabile dal 23 Maggio 2022 dal link <https://www.consba.it/getFile.php?id=2511>;

Via Michele Cifarelli 26 – 70124 Bari

Tel. +39 080 5740022 / 5740301 – Fax +39 080 5794461

www.consba.it

- d) solo nei casi di candidati di cittadinanza diversa da quella Italiana copia documentazione di rito richiesta dalla Segreteria (idoneo visto di ingresso e/o permesso di soggiorno, titolo di studio tradotto con dichiarazione di valore in loco, eventuale certificazione delle competenze di lingua italiana).

Gli studenti candidati all'ammissione ai trienni accademici dovranno necessariamente precisare nell'apposito campo (dopo aver spuntato "Ha precedentemente svolto studi musicali relativi allo strumento prescelto?") se si è in possesso del diploma di maturità musicale ovvero di licenze di previgente ordinamento o certificazioni di corsi pre-accademici o propedeutici (indicando luogo e anno del conseguimento).

In caso di domanda a corsi Singoli di triennio e biennio, l'interessato dovrà scrivere preventivamente a corsiaccademici@consba.it indicando il corso singolo principale a cui intende iscriversi e l'ordinamento (se triennio o biennio) e attendere riscontro su come procedere ulteriormente

Le domande di ammissione dovranno essere inviate tramite la piattaforma informatica Isidata entro e non oltre il 24 Giugno 2022 dai candidati Italiani, cittadini Comunitari o cittadini stranieri già residenti in Italia con permesso di soggiorno in corso di validità ed entro il 17 Settembre 2022 dai candidati internazionali non residenti in Italia o Turandot.

I candidati risultati idonei agli **esami di ammissione** saranno inclusi in una graduatoria di idoneità che avrà validità solo ed esclusivamente per l'A.A. 2022/23.

Solo per gli studenti del triennio, **in data 22 Luglio 2022**, si svolgerà una seconda prova di **Teoria, ritmica e percezione musicale** ai sensi del DM del 3/11/2018 n. 382 obbligatoria per tutti gli esaminandi ad esclusione dei diplomati al liceo musicale, studenti in possesso di licenza di solfeggio, certificazione ai corsi pre-accademici o propedeutici purché conseguita presso il Conservatorio di Bari. Fanno eccezione i candidati di Composizione, Direzione di coro e composizione corale, Direzione d'orchestra, Strumentazione per orchestra di fiati per i quali è obbligatoria la seconda prova di **Lettura della partitura che si terrà in data 22 Luglio 2022** mentre quella di **Teoria, ritmica e percezione musicale** sarà prevista come test d'ingresso facoltativo quale ulteriore ambito di accertamento.

I dettagli della **seconda prova obbligatoria** così come delle **prove facoltative d'ingresso** sono pubblicati con un separato avviso.

Le iscrizioni saranno disposte sulla base del numero di posti disponibili quantificato dai competenti organi accademici, pertanto l'inclusione nella graduatoria non costituisce diritto all'iscrizione.

Per ulteriori chiarimenti, si riportano di seguito i contatti della Segreteria Didattica dei Corsi Accademici:

- per i trienni di Arpa, Canto, Chitarra, Contrabbasso, Maestro collaboratore, Musica vocale da camera, Pianoforte, Viola, Violino o Violoncello rivolgersi al Sig. Alessio Cellamaro (a.cellamaro@consba.it);

- per i trienni dei Corsi di: Jazz (Basso elettrico, Batteria e percussioni, Canto, Chitarra, Composizione, Contrabbasso, Pianoforte, Sax, Tromba e Trombone jazz), dei Corsi di Musica antica (Canto rinascimentale e barocco, Clavicembalo e tastiere storiche, Flauto dolce, Liuto, Mandolino, Violino barocco e Viola da gamba), dei Corsi di Strumenti a fiato (Basso tuba, Clarinetto, Corno, Fagotto, Flauto, Oboe, Sax, Tromba e Trombone), di Didattica della musica, Direzione d'Orchestra, Direzione di coro e composizione corale, Strumentazione per orchestra di fiati, Fisarmonica, Musica elettronica, Tecnico del suono, Organo e Strumenti a percussione rivolgersi al Sig. Alex Mastrorillo (corsiaccademici@consba.it);

- per i bienni rivolgersi alla Sig.ra Raffaella Ferrara (r.ferrara@consba.it).

Ricevimento telefonico: Lunedì e Giovedì, dalle ore 12.00 alle ore 13.00, tramite centralino n. tel. 0805740022.

Il Direttore
M° Corrado Roselli

