

CONCERTI DI SANTA CECILIA

ANNO ACCADEMICO 2021/22

RASSEGNA CONCERTISTICA DELLE ECCELLENZE
DEL CONSERVATORIO "NICCOLÒ PICCINNI"

19 e 26 marzo 2022

2, 9, 23 e 30 aprile 2022

7, 14 e 21 maggio 2022

ORE 18.00

Ingresso libero con apertura delle porte alle ore 17.15 nel rispetto delle normative vigenti.



CONSERVATORIO
DI MUSICA
**Niccolò
Piccinni**
BARI



AUDITORIUM "NINO ROTA"
VIA CIFARELLI 26
BARI

CONSERVATORIO DI MUSICA "NICCOLÒ PICCINNI" - BARI

Direttore onorario: M° Riccardo Muti

Presidente: Prof.ssa Avv. Ida Maria Dentamaro

Direttore: M° Corrado Roselli

Direttore amministrativo: Dott.ssa Anna Maria Sforza

Direttore dell'Ufficio di Ragioneria: Giovanni Scaraggi

Coordinamento artistico:

Prof.ssa Maria Gabriella Bassi

Prof.ssa Nicoletta Sciangalepore

Foto di copertina: Santa Cecilia (copia da Carlo Dolci).
Collezione del Conservatorio "N. Piccinni".

Nonostante il difficile periodo legato alla pandemia ed alle tensioni internazionali, il Conservatorio "Niccolò Piccinni" è lieto di continuare a proporre manifestazioni dedicate ai propri Studenti, inaugurando una Rassegna concertistica che si inserisce negli ormai tradizionali appuntamenti intitolati "Concerti di Santa Cecilia".

Tali Studenti - selezionati in seguito ad una audizione mirata a stilare un Albo delle Eccellenze - rappresentano il futuro della Musica, grazie al loro impegno, talento e passione: a tal proposito, un sentito e sincero ringraziamento va a tutti i Docenti del Conservatorio, che sostengono in ogni modo il percorso didattico, artistico ed umano dei nostri Studenti.

In questa Rassegna, inoltre, sono stati inseriti anche Studenti selezionati dal contingente internazionale, che sempre più numerosi scelgono di perfezionare i propri studi presso il nostro Conservatorio, in un significativo e simbolico scambio culturale tra Istituzioni di Paesi diversi.

M^o Corrado Roselli
*Direttore del Conservatorio di Musica
"Niccolò Piccinni" di Bari*

19 Marzo 2022 – ore 18.00

Sergio Assad
Mario Castelnuovo Tedesco

Sandy's Portrait
Quien mas rendido?
da *24 Caprichos de Goya op.195*

Marco Petio *chitarra*

Franz Joseph Haydn

Concerto in do maggiore per violoncello
Moderato – Adagio – Allegro molto

Simona Giancaspro *violoncello*
M° Vito Paternoster *pianoforte*

Fryderik Chopin

24 Preludi

Camilla Chiga *pianoforte*

26 Marzo 2022 – ore 18.00

Onyuku Spiff

IJE UWA: Il viaggio della vita
brano acusmatico

Onyuku Spiff

compositore di musica elettronica

Johann Sebastian Bach –
Ferruccio Busoni

Ciaccona in Re Minore BWV 1004

Fryderyk Chopin

Scherzo in Si Minore op.20 n.1

Marco Stallone *pianoforte*

Wolfgang Amadeus Mozart

Nel grave tormento

da *Mitridate Re di Ponto*

Giacomo Puccini

Chi il bel sogno di Doretta

da *La Rondine*

Giuseppe Verdi

Addio del passato

da *La traviata*

Zhang Yu *soprano*

Prof.ssa Flora Marasciulo *pianoforte*

Giacomo Puccini

T'amo, menti

da *La Rondine*

Zhang Yu *soprano*,

con la partecipazione di

Pietro Nugnes *tenore*

Prof.ssa Flora Marasciulo *pianoforte*

Pietro Mascagni

Son pochi fiori

da *L'amico Fritz*

Gaetano Donizetti

Com'è bello, quale incanto

da *Lucrezia Borgia*

Anna Ebel *soprano*

Prof.ssa Flora Marasciulo *pianoforte*

Pietro Mascagni

Duetto delle ciliegie: Suzel, buon dì

da *L'amico Fritz*

Anna Ebel *soprano*,

con la partecipazione di

Pietro Nugnes *tenore*

Prof.ssa Flora Marasciulo *pianoforte*

2 Aprile 2022 – ore 18.00

Gioachino Rossini

Ah donate il caro sposo
da *Il Signor Bruschino*

Giuseppe Verdi

In solitaria stanza

Claude Debussy

Beau soir

Giacomo Puccini

Tu che di gel sei cinta
da *Turandot*

Sara Visini *soprano*

Zhou Lijizi *pianoforte*

Robert Schumann

Studi sinfonici op. 13

Giulio Mareschi *pianoforte*

Wolfgang Amadeus Mozart

Selezione di Arie dal *Don Giovanni*†:
Vedrai, carino (Zerlina)

Yang Qianyou *soprano*

Deh, vieni alla finestra (Don Giovanni)

Yin Nan *baritono*

Madamina, il catalogo è questo (Leporello)

Guo Tong *baritono*

Giovinette che fate all'amore (Zerlina,
Masetto, Coro)

Liu Dingrong *soprano*

Guo Tong *baritono*

Dalla sua pace , la mia dipende (Don
Ottavio)

Gao Shengjie *tenore*

Fin ch'han dal vino (Don Giovanni)

Guo Tong *baritono*

Batti, batti, oh bel Masetto (Zerlina)

Liu Dingrong *soprano*

Là ci darem la mano (Zerlina, Don Giovanni)

Yang Qianyou *soprano*

Guo Tong *baritono*

con la collaborazione di

Corrado Fondacone *pianoforte*

9 Aprile 2022 – ore 18.00

Wolfgang Amadeus Mozart

Non più andrai, farfallone amoroso da *Le nozze di Figaro* K. 492

Act 1 Scene 8: No. 9, Aria

Shen Huang baritono

con la collaborazione di

Domenica Attolico pianoforte

Gaetano Donizetti

Regnava nel silenzio

da *Lucia di Lammermoor*

Qi Caifan soprano

con la collaborazione di

Domenica Attolico pianoforte

Henri Dutilleux

Prélude en berceuse

Claquettes(tiptap)

dalla *Suite per pianoforte Au gré des ondes*

Li Jinran pianoforte

Antonio Vivaldi

Vedrò col mio diletto

dal *Giustino*, RV 717/Act 2

Yin Junlin contraltista

Zhou Lijizi pianoforte

Ludwig van Beethoven

Sonata op. 110

I. Moderato cantabile, molto espressivo – II. Molto allegro – III. Adagio, ma non troppo – IV. Fuga.

Allegro ma non troppo

Franz Liszt -

Ferruccio Busoni

Fantasia sull'opera *Le Nozze di Figaro*

Modesto Picci pianoforte

23 Aprile 2022 – ore 18.00

Sergio Assad
Lennox Berkeley
Johann Kaspar Mertz

Valseana
Sonatina, Op.52
Fantasia Ungherese

Francesco Pellegrini *chitarra*

Luca Giannotti
Chick Corea
Thelonious Monk
John Coltrane

The Drift
Windows
In Walked Bud
Central Park West

Luca Giannotti *chitarra jazz*
Lorenzo D'Urso *basso elettrico*
Silvio Annese *batteria jazz*

Jim Hall
Antonio Caruso
Vincent Youmans
Sonny Rollins
Clifford Brown
Bruno Martino

Aruba
In experimental mood
Without a song
Pent-up house
Sandu
Estate

Antonio Caruso *chitarra jazz*
Luca Macina Leone *basso elettrico*
Fabio Casadibari *batteria jazz*

Joshua Redman
Breckler Brothers
Alfa Mist
Roy Hargrove
Jaco Pastorius

Jazz crimes
Straphanghin
Keep on
To Wisdom The Prize
The Chicken

Costantino Carrara *pianoforte jazz*
Marco Menchise *chitarra jazz*
Luca Giannotti *basso elettrico*
Nicola Cozzella *alto Sax*
Antonio Fallacara *tromba jazz*
Andrea De Santis *batteria jazz*

30 Aprile 2022 – ore 18.00

Sofia Gubaidulina	Ciaccona	Bao Yanying <i>pianoforte</i>
Franz Schubert Fryderyk Chopin	Improvviso op. 90 n. 4 Studio op. 10 n. 7	Sixin Pang <i>pianoforte</i>
Luigi Bassi	Fantasia sui temi del Rigoletto per clarinetto e pianoforte	
Tiberiu Olah	Sonata pentru clarinet solo	Domenico Michele Cetera <i>clarinetto</i> con la collaborazione di Yulia Moseychuck <i>pianoforte</i>
Napoléon Coste Johann Kaspar Mertz	Les Soirées d'Auteuil Unruhe, Lied Ohne Worte da <i>Bardenklaenge</i>	
Manuel Maria Ponce	Sonatina Meridional	Bianca Maria Minervini <i>chitarra</i>
Gaetano Donizetti	Lazzarune, Scauzacane da <i>Le convenienze e inconvenienze teatrali</i>	Carmine Giordano <i>basso-baritono</i> con la collaborazione di Gilda Panico <i>pianoforte</i>
Gioachino Rossini	Recitativo e aria di Semiramide da <i>Semiramide</i>	Irina Gorbatenko <i>soprano</i> con la collaborazione di Gilda Panico <i>pianoforte</i>
Nino Rota	È una cosa incredibile da <i>Il cappello di paglia</i>	Carmine Giordano <i>basso-baritono</i> con la collaborazione di Gilda Panico <i>pianoforte</i>
Fratelli Ricci	Io non sono più l'Annetta recitativo e aria da <i>Crispino e la Comare</i>	Irina Gorbatenko <i>soprano</i> con la collaborazione di Gilda Panico <i>pianoforte</i>
Domenico Scarlatti François-Joseph Naderman	Sonata K 25 Variazioni su Assisa a' pie' d'un salice da <i>Otello</i> di Rossini	

Nino Rota

Sarabanda e Toccata

Giulia Moraca *arpa*

Fratelli Ricci

Se trovassi una comare
duetto

da *Crispino e la Comare*

Irina Gorbatenko *soprano*

Carminio Giordano *basso-baritono*

con la collaborazione di

Gilda Panico *pianoforte*

7 Maggio 2022 – ore 18.00

Franz Schubert

Die Forelle, Op.32 - D 550
Schäfers Klagelied, Op.3 n.1 - D 121
Gretchen am Spinnrade, Op.2 - D 118

Yili Chen soprano
con la collaborazione di
Dario Novielli pianoforte

Alban Berg
Johann Sebastian Bach

Sonata op.1
Partita n.2 in do minore
Sinfonia.Grave Adagio Andante, Allemande,
Courante, Sarabande, Rondeau, Capriccio

Greta Lobefaro pianoforte

Franz Liszt

Freudvoll und Leidvoll (S 280)
S'il est un charmant gazon (S 284)
O lieb (S 298)

Lillia Krasnova soprano
con la collaborazione di
Dario Novielli pianoforte

Wolfgang Amadeus Mozart

Alse Luise die Briefe K520
dai *Lieder*

Giuseppe Verdi

Abendempfindung K523
In solitaria stanza
Deh, pietoso, oh Addolorata
dalle *Composizioni da camera*

Gabriel Fauré

Après un rêve
dalle *Melodies op. 7 n. 1*
Aurore
dalle *4 Melodies op.39 n. 1*

Anna Maria Stella Pansini soprano
Alisia d'Amato pianoforte

Ludwig van Beethoven

Quartetto per archi in Fa maggiore Op. 18 n.1
I. Allegro con brio
II. Adagio affettuoso ed appassionato
III. Scherzo (Allegro molto e trio) IV. Allegro

Quartetto Fenice
Simona Putignano I violino
Giorgia De Santis II violino
Annalisa Salvemini viola
Roberta Pastore violoncello

14 Maggio 2022 – ore 18.00

Robert Schumann	Humoreske op. 20 Toccata op. 7	Luca Cianciotta <i>pianoforte</i>
Giovanni Paisiello	Donne vaghe da <i>La serva padrona</i>	Helena Hristova <i>soprano</i> Zhou Lijizi <i>pianoforte</i>
George Hüe Giulio Briccialdi	Fantaisie per flauto e pianoforte Fantasia sulla Norma di Bellini	Sonia Colaianni <i>flauto</i> con la collaborazione di Vitantonio Caroli <i>pianoforte</i>
Nicola Vaccaj	Ah, se tu dormi svegliati (aria di Romeo) da <i>Giulietta e Romeo</i>	
Wolfgang Amadeus Mozart	Venga pur, minacci e frema (aria di Farnace) da <i>Mitridate Re di Ponto</i>	Alina Sivitskaya <i>mezzosoprano</i> con la collaborazione di Selim Maharez <i>pianoforte</i>
Charles Gounod	Amour ranime mon courage da <i>Romeo et Juliette</i>	Irina Gorbatenko <i>soprano</i> Zhou Lijizi <i>pianoforte</i>
Sergei Rachmaninoff	6 Momenti musicali op.16	Monica Rochira <i>pianoforte</i>

21 Maggio 2022 – ore 18.00

Sergei Bortkiewicz	Andante dalla <i>Sonata per violino e pianoforte op.26</i> Temur Yakobov violino Yehven Levkulich pianoforte
Domenico Scarlatti	Sonata K 98 in mi minore Sonata K198 in mi minore Luo Ting pianoforte
Giulio Regondi Leo Brouwer	Notturmo op.19 <i>Reverie</i> La gran Sarabanda Chiara Corriero chitarra
Johannes Brahms	Klavierstucke N.1-2 Op. 118 Jingxi Xu pianoforte
Darius Milhaud Jules Demersseman Pedro Iturralde Eugène Bozza	Scaramouche Fantaisie sur thème original Pequeña czarda Aria Andrea Lupelli saxofono con la collaborazione di M° Domenico Bruno pianoforte
Franz Liszt	Rapsodia Ungherese n.6 Han Jiaheng pianoforte
Csaba Zoltán Marján Leigh Howard Stevens Gene Koshinsky Vinko Globokar	Niflheim Rhythmic Caprice Swerve Corporel Nicolò Falagario marimba

SILVIO ANNESE	Classe di Batteria e percussioni jazz del M° Giuseppe Berlen
QI CAIFAN (Cina)	Classe di Canto del M° Giacomo Colafelice
COSTANTINO CARRARA	Classe di Pianoforte jazz del M° Nicola Marziliano
ANTONIO CARUSO	Classe di Chitarra jazz del M° Giacinto Piracci
FABIO CASADIBARI	Classe di Batteria e percussioni jazz del M° Giuseppe Berlen
DOMENICO MICHELE CETERA	Classe di Clarinetto del M° Antonio Tinelli
YILI CHEN (Cina)	Classe di Musica vocale da camera della Prof.ssa Sara Allegretta
CAMILLA CHIGA	Classe di Pianoforte del M° Pasquale Iannone
LUCA CIANCIOTTA	Classe di Pianoforte del M° Emanuele Arciuli
SONIA COLAIANNI	Classe di Flauto del M° Emanuele Cacciatore
CHIARA CORRIERO	Classe di Chitarra del M° Umberto Cafagna
NICOLA COZZELLA	Classe di Composizione jazz del M° Vito Andrea Morra
ALISIA D'AMATO	Classe di Pianoforte del M° Maurizio Matarrese
ANDREA DE SANTIS	Classe di Batteria e percussioni jazz del M° Giuseppe Berlen
LIU DINGRONG (Cina)	Classe di Canto della Prof.ssa Antonia Giove
LORENZO D'URSO	Classe di Basso elettrico del M° Maurizio Quintavalle
ANNA EBEL (Russia)	Classe di Canto della Prof.ssa Flora Marasciulo
NICOLO' FALAGARIO	Classe di Strumenti a percussione del M° Filippo Lattanzi
ANTONIO FALLACARA	Classe di Tromba jazz del M° Fulvio Sigurtà
SIMONA GIANCASPRO	Classe di Violoncello del M° Vito Paternoster
LUCA GIANNOTTI	Classe di Chitarra jazz del M° Giacinto Piracci
CARMINE GIORDANO	Classe di Canto del M° Domenico Colaiani
IRINA GORBATENKO	Classe di Canto del M° Domenico Colaiani

(Russia) HELENA HRISTOVA (Bulgaria) SHEN HUANG (Cina) HAN JIAHENG (Cina) LI JINRAN (Cina)	Classe di Canto del M° Domenico Colaiani Classe di Canto del M° Giacomo Colafelice Classe di Pianoforte della Prof.ssa Cinzia Falco Classe di Repertorio pianistico contemporaneo della Prof.ssa Maria Gabriella Bassi
YIN JUNLIN (Cina)	Classe di Canto della Prof.ssa Antonietta Cozzoli
LILIIA KRASNOVA (Russia) ANDREA LUPELLI YEHVEN LEVKULICH (Ucraina) ZHOU LIJIZI (Cina)	Classe di Musica vocale da camera della Prof.ssa Sara Allegretta Classe di Saxofono del M° Paolo Debenedetto Classe di Pianoforte della Prof.ssa Cinzia Falco Classe di Maestro collaboratore della Prof.ssa Lucrezia Messa
LUCA MACINA LEONE GIULIO MARESCHI MARCO MENCHISE BIANCA MARIA MINERVINI	Classe di Basso elettrico del M° Maurizio Quintavalle Classe di Pianoforte del M° Michele Pentrella Classe di Chitarra jazz del M° Giacinto Piracci Classe di Chitarra del M° Roberto Lambo
GIULIA MORACA YIN NAN (Cina) SIXIN PANG (Cina)	Classe di Arpa della Prof.ssa Sara Simari Classe di Canto della Prof.ssa Antonia Giove Classe di Pianoforte del M° Filippo Balducci
GILDA PANICO ANNA MARIA STELLA PANSINI	Classe di Maestro collaboratore del M° Stefano Fantini Classe di Musica vocale da camera della Prof.ssa Sara Allegretta
FRANCESCO PELLEGRINI MARCO PETIO MODESTO PICCI	Classe di Chitarra del M° Francesco Diodovich Classe di Chitarra del M° Umberto Cafagna Classe di Pianoforte del M° Pasquale Iannone

YANG QIANYOU (Cina)	Classe di Canto della Prof.ssa Antonia Giove
QUARTETTO FENICE Simona Putignano Giorgia De Santis- Annalisa Salvemini-Roberta Pastore	Classe di musica di insieme per strumenti ad arco del maestro Giuseppe Grassi
GAO SHENGJI (Cina)	Classe di Canto della Prof.ssa Antonia Giove
ALINA SIVITSKAJA	Classe di Canto della Prof.ssa Maria Grazia Pani
ONYUKU SPIFF (Nigeria)	Classe di Musica Elettronica del M° Francesco Scagliola
LUO TING (Cina)	Classe di Pianoforte della Prof.ssa Filomena Paradiso
GUO TONG	Classe di Canto della Prof.ssa Antonia Giove
SARA VISINI	Classe di Canto della Prof.ssa Maria Grazia Pani
TEMUR YAKUBOV (Ucraina)	Classe di violino del M° Carmelo Andriani
XU JINGXI (Cina)	Classe di Pianoforte del M° Francesco Monopoli
BAO YANYING (Cina)	Classe di Pianoforte del M° Emanuele Arciuli
ZHANG YU (Cina)	Classe di Canto della Prof.ssa Flora Marasciulo

