

MINISTERO PER L'ISTRUZIONE, UNIVERSITÀ E RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
“Niccolò Piccinni”
Bari

SESSIONE INVERNALE DI ESAMI
CORSI ACCADEMICI I-II LIVELLO
ESAMI FINALI
(IN MODALITÀ ON-LINE - MISTA / PRESENZA)
PROTOCOLLO N. 2732 DEL 08 MARZO 2022

Il presente calendario vale come convocazione per i Sigg. Docenti e Studenti; non verranno inviate in alcuna forma altre comunicazioni personali.

Esame	Mod. Online oppure Mista/Presenza	Aula	Data	Corso	Commissione
Diploma Accademico II livello	Mista	SALETTA	14 Marzo 2022 ore 09.00	Jazz (Canto e Batteria)	Montecalvo G. (Pres. del. Dir.) – Berlen G. – Di Modugno V. – Minafra L. – Ottaviano R. (suppl. Morra V.)
Diploma Accademico II livello	Mista	AUDITORIUM	14 Marzo 2022 ore 10.30	Musica vocale da camera	Allegretta S. (Pres. del. Dir.) – Bozzi D. – Colafelice F. – Girardi A. – Tota D. (suppl. Speranza G.)
Diploma Accademico I livello	Mista	SALETTA	15 Marzo 2022 ore 15:00)	Jazz (Batteria e Piano)	Donato C. (Pres. del. Dir.) – Berlen G. – Di Modugno V. – Marziliano N. – Minafra L. (suppl. Morra V.)
Diploma Accademico I livello	Mista	AUDITORIUM	15 Marzo 2022 ore 09.30	Pianoforte	Matarrese M. (Pres. del. Dir.) – Falco C. – Olivieri F. – Pani M.E. – Peconio F. (suppl. Sallustio D.)
Diploma Accademico II livello	Mista	AUDITORIUM	15 Marzo 2022 ore 10.00	Pianoforte ind. solistico	Matarrese M. (Pres. del. Dir.) – Falco C. – Olivieri F. – Pani M.E. – Peconio F. (suppl. Sallustio D.)
Diploma Accademico I-II livello	Mista	AUDITORIUM	15 Marzo 2022 ore 11.00	Saxofono	Direttore – Dambra A. – Debenedetto P. – Nicodemi V. – Paruta M. (suppl. Micarelli R.)
Diploma Accademico II livello	Mista	310	16 Marzo 2022 ore 16.00	Composizione	Putignano B. (Pres. del. Dir.) – Bonsante A. – Francia G. – Gregoretti L. – Liturri V. (suppl. Belcastro L.)
Diploma Accademico I livello	Mista	310	16 Marzo 2022 ore 09.30	Didattica della musica	Biscione D. (Pres. del. Dir.) – De Padova G. – Lamanna M. – Minafra A. – Minella R. (suppl. Cedrone A.)
Diploma Accademico II livello	Mista	310	16 Marzo 2022 ore 10.15	Didattica della musica ind. ed. musicale	Biscione D. (Pres. del. Dir.) – De Padova G. – Lamanna M. – Minafra A. – Minella R. (suppl. Cedrone A.)
Diploma Accademico II livello	Mista	310	16 Marzo 2022 ore 11.00	Didattica della musica ind. strumentale	Biscione D. (Pres. del. Dir.) – Lamanna M. – Minafra A. – Minella R. – Scarola M. (suppl. Cedrone A.)
Diploma Accademico II livello	Mista	SALETTA	16 Marzo 2022 ore 09.00	Jazz (Composizione, Basso e Piano)	Quintavalle M. (Pres. del. Dir.) – Donato C. – Marziliano N. – Minafra L. – Morra V. (suppl. Sigurtà F.)
Diploma Accademico I livello	Mista	SALETTA	17 Marzo 2022 ore 15.00	Chitarra	Cafagna U. (Pres. del. Dir.) – Carnicelli M.V. – Di Modugno F. – Di Paolo A. – Tursi S. (suppl. Del Giudice D.)
Diploma Accademico II livello	Mista	AUDITORIUM	17 Marzo 2022 ore 12.00	Maestro collaboratore	Fantini S. (Pres. del. Dir.) – Aymone E. – Buscicchio M. – Papapietro V. – Sotgiu V. (suppl. Fantini S.)

Diploma Accademico I livello	Mista	SALETTA	18 Marzo 2022 ore 09.00)	Jazz (Basso, Canto, Contrabbasso e Sax)	Montecalvo G. (Pres. del. Dir.) – Morra V. – Ottaviano R. – Piracci G. – Quintavalle M. (suppl. Sbisà U.)
Diploma Accademico I livello	Mista	310	18 Marzo 2022 ore 16.00	Arpa	Direttore – Bonsante A. – Grassi G. – Messa P. – Simari S. (suppl. Spinelli F.)
Diploma Accademico I livello	Mista	AUDITORIUM	18 Marzo 2022 ore 09.00	Canto	Colafelice G. (Pres. del. Dir.) – Bozzi L. – Colaiani D. – Cozzoli A. – Fantini S. – Olivieri F. – Tota D. (suppl. Giove A.)
Diploma Accademico II livello	Mista	AUDITORIUM	18 Marzo 2022 ore 11.30	Canto ind. lirico	Colaiani D. (Pres. del. Dir.) – Colafelice G. – Fantini S. – Marasciulo F. – Tota D. (suppl. Cozzoli A.)
Diploma Accademico II livello	Mista	SALETTA	18 Marzo 2022 ore 15.00	Clarinetto	Direttore – Cetera R. – De Cesario F. – Rubinetti F. – Tinelli A. (suppl. Carbonara P.)
Diploma Accademico I-II livello	Online		18 Marzo 2022 ore 10.00	Musica elettronica	Scagliola F. (Pres. del. Dir.) – Abbrescia F. – Pugliese R. – Silvi G. – Termini P. (suppl. Pannarale V.)
Diploma Accademico I livello	Mista	27	18 Marzo 2022 ore 12.00	Oboe	Direttore – Carbonara P. – Dambra A. – Debenedetto P. – Dilallo M. (suppl. Tinelli A.)
Diploma Accademico I livello	Mista	SALETTA	18 Marzo 2022 ore 16.00	Tromba	Pasquino D. (Pres. del. Dir.) – Demarco A. – Mazzotta G. – Pezzolla M. – Schirizzi F. (suppl. Bene F.)
Diploma Accademico I livello	Mista	27	18 Marzo 2022 ore 10.00	Violoncello	Paternoster V. (Pres. del. Dir.) – Bonsante A. – Grassi G. – Mannacio M. – Soldatini R. (suppl. Messa P.)
Diploma Accademico II livello	Mista	SALETTA	19 Marzo 2022 ore 14.00	Musica d'insieme	Gravino G. (Pres. del. Dir.) – Bonsante A. – Monopoli G. – Lepore P. – Peverini R. (suppl. Caianiello O.)
Diploma Accademico II livello	Mista	AUDITORIUM	19 Marzo 2022 ore 16.00	Tromba	Pezzolla M. (Pres. del. Dir.) – Demarco A. – Mazzotta G. – Scarati G. – Schirizzi F. (suppl. Bene F.)
Diploma Accademico II livello	Mista	SALETTA	19 Marzo 2022 ore 11.00	Violino	Direttore – Bonsante A. – Cafaro F. – Scarola M. – Spinelli F. (suppl. Carbone A.)
Diploma Accademico I livello	Mista	SALETTA	21 Marzo 2022 ore 11.00	Violino	Direttore – Andriani C. – Olivieri F. – Visaggi M. – Scarpati C. (suppl. Carbone A.)
Diploma Accademico I-II livello	Mista	AUDITORIUM	01 Aprile 2022 ore 10.00	Strumentazione per orchestra di fiati	Direttore – Bozzi D. – Carbonara P. – Mazzarulli A – Speranza G. (suppl. Melucci M.G.)
Diploma Accademico I-II livello	Mista	AUDITORIUM	09 Aprile 2022 ore 10.00	Direzione d'Orchestra	Direttore – Farina G– Melucci M.G. – Pelliccia G. – Putignano B. (suppl. Speranza G.)

IL DIRETTORE
M° Corrado Roselli

