

AMMISSIONE AI CORSI PROPEDEUTICI

L'esame di ammissione ai corsi propedeutici presso il Conservatorio di Musica "N. Piccinni" di Bari si articola in una prova relativa ai requisiti teorico-musicali ed in una **prova relativa all'attività formativa caratterizzante**, in accordo con quanto stabilito con D.M. n. 382 del 11/05/2018 (tabella E).

Prova relativa alla disciplina di indirizzo: MANDOLINO

Prova pratica

- 1) Scale a due ottave maggiori e minori e relativi arpeggi a scelta dello studente.
- 2) Esecuzione di tre brani scelti tra i seguenti autori (uno per autore):
 - a) G. FOUCHETTI, G. LEONE, M. CORRETTE (dai metodi)
 - b) G. BRANZOLI (metodo)
 - c) S. RANIERI (metodo)
 - d) R. CALACE (anche studi tratti dai metodi)
 - e) C. MUNIER (brani vari)
 - f) F. LECCE: "Sonate e Partite" 3) Prova di lettura estemporanea.

Prova orale

Colloquio motivazionale

La commissione si riserva la facoltà di interrompere la prova in qualsiasi momento.