

**SELEZIONE PER ATTIVITA' DI COLLABORAZIONE DEGLI STUDENTI A SUPPORTO DELLA DIDATTICA NELLA CLASSE DI DIREZIONE D'ORCHESTRA, DI MUSICA DA CAMERA, DI MUSICA D'INSIEME PER ARCHI ED ESERCITAZIONI ORCHESTRALI, DI MUSICA D'INSIEME PER FIATI E STRUMENTAZIONE PER BANDA PER L'ANNO ACCADEMICO 2020/2021**

---

**AUDIZIONI FINALIZZATE AL CONFERIMENTO DI CONTRATTI DI PRESTAZIONE D'OPERA PER STRUMENTISTI D'ORCHESTRA ESTERNI A SUPPORTO DELLE ATTIVITA' DELLE CLASSI DI DIREZIONE D'ORCHESTRA, DI MUSICA DA CAMERA, DI MUSICA D'INSIEME PER ARCHI ED ESERCITAZIONI ORCHESTRALI, DI MUSICA D'INSIEME PER FIATI E STRUMENTAZIONE PER BANDA, E DELLE ATTIVITÀ DELL'ORCHESTRA SINFONICA, DELLA "BIG BAND" E DELLA PRODUZIONE ARTISTICA DEL CONSERVATORIO PER L'ANNO ACCADEMICO 2020/2021.**

## **OTTONI**

**DATA AUDIZIONE: VENERDÌ 4 GIUGNO**

**SALA GRANDE AUDITORIUM**

**ORE 13:00**

**CORNO:**

1. Giuseppe BARIONE
2. Francesco URSI

**TROMBA:**

3. Vittoria ARESTA
4. Vincenzo VALENTE
5. Domenico DE MUSSO

**TROMBONE:**

6. Nicola BRUNO

**BASSO TUBA:**

7. Pierluigi GRECO
8. Michele MONACO

---

**ORE 14:30**

**CORNO:**

1. Marco BUCCHI
2. Tiziana MALAGNINI
3. Stefano PALUMBO

**TROMBA:**

4. Giuseppe TODISCO
5. Vito ABBATEPAOLO
6. Vincenzo Francesco MIOZZA
7. Alessandro Domenico BUFANO
8. Antonio SANTORUVO
9. Giovanni FORMIGLIO
10. Ruben COVELLI

**TROMBONE:**

11. Antonio DEPALO

**BASSO TUBA:**

12. Manuel PAPETTI

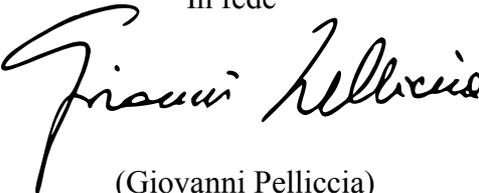
13. Guglielmo PASTORELLI

14. Davide MARTINO

15. Alessandro SCIARETTA

Al fine di consentire la partecipazione, a chi eventualmente impossibilitato a raggiungere la sede del Conservatorio di Bari per motivi inerenti all'emergenza Covid 19, le suddette audizioni si svolgeranno in modalità mista.

In fede

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Giovanni Pelliccia', written in a cursive style.

(Giovanni Pelliccia)

Bari; 6 maggio 2021