

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
"Niccolò Piccinni"
Bari

CORSI ACCADEMICI I-II LIVELLO
ESAMI DI AMMISSIONE
A.A. 2020-2021

PROTOCOLLO N. 7630 DEL 05 OTTOBRE 2020

Tale calendario è specifico per i soli candidati all'ammissione ai Corsi di Diploma e ai Corsi Singoli di cittadinanza non UE che necessitino di visto di ingresso in Italia o aderenti al progetto Turandot.

La partecipazione alle prove di ammissione di cui al presente calendario implica il superamento della prova di Lingua italiana da svolgersi in data 7 ottobre 2020 alle ore 10.00 tramite la piattaforma Gsuite (codice riunione: ivs-qfew-euo) come già da nota prot. n. 7460 del 28 settembre 2020.

Ove non specificato diversamente, la calendarizzazione si intende per tutti gli indirizzi della Scuola di riferimento. Ove necessario, il candidato deve presentarsi con il proprio pianista accompagnatore o altro strumentista richiesto.

I candidati al triennio risultati idonei alle prove di cui al presente avviso dovranno inoltre sostenere obbligatoriamente la seconda prova di Teoria, ritmica e percezione musicale che si svolgerà on-line in data 20 ottobre 2020, alle ore 09.30, tramite la piattaforma Gsuite (codice riunione: uyz-ioyw-gku)

Con separato avviso saranno rese note le modalità per lo svolgimento da parte dei candidati ai corsi di I livello dei test d'ingresso relativi agli ambiti disciplinari di: Storia della musica, Teoria dell'armonia e analisi, Pratica pianistica e Pratica del basso continuo.

**Si rammenta che i programmi relativi alle seconde prove e ai test d'ingresso sono visionabili al seguente link:
<http://www.consba.it/getFile.php?id=1600>**

I candidati risultati idonei all'esame di ammissione saranno inclusi in una apposita graduatoria. Le iscrizioni saranno disposte sulla base della programmazione d'istituto da parte dei competenti organi accademici. La sola inclusione nella graduatoria degli idonei, pertanto, non costituisce automaticamente diritto all'iscrizione.

IL DIRETTORE
M° Corrado Roselli



ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
“Niccolò Piccinni”
Bari

Allegato al prot. n. 7630 del 05/10/2020

Corso di Diploma	Livello	Data	Orario	Modalità (M=Mista, O=Online)	Commissione	Codice riunione GSUITE in caso di esame online
Canto	I-II livello	09 Ottobre 2020	09.00	O	Colafelice G. (Pres. Comm.) - Colaiani D. - Cozzoli A. - Giove A. - Marasciulo F. - Pani M.G. - Tota D. (suppl. Girardi A.)	qpx-dmpi-enr
Direzione di coro	I-II livello	09 Ottobre 2020	11.00	O	Moscariello C. (Pres. Comm.) –De Santis F.sca. – Speranza G. (suppl. Scardicchio N.)	ief-nbar-ixk
Maestro collaboratore	I-II livello	12 Ottobre 2020	09.00	O	Fantini S. (Pres. Comm.) – Buscicchio M. – Messa L. (suppl. Martani M.)	sxt-orcd-azv
Musica vocale da camera	I-II livello	08 Ottobre 2020	11.00	M	Allegretta S. (Pres. Comm.) - Girardi A. - Tota D. (suppl. Colafelice F.)	
Pianoforte	I-II livello	12 Ottobre 2020	09.30	O	Dibattista G. (Pres. Comm.) – Liso M. – Papapietro V. (suppl. Matarrese M.)	nib-hyad-ydu
Saxofono	I-II livello	08 Ottobre 2020	10.00	O	Calò A. (Pres. Comm.) – Debenedetto P. – Paruta M. (suppl. Matarrese M.)	pzj-jdui-wrv
Trombone	I-II livello	13 Ottobre 2020	11.00	O	Demarco A. (Pres. Comm.) – Palmisano A. – Pezzolla M. (suppl. Pasquino D.)	fgr-bwst-tkg

Il Direttore
M° Corrado Roselli

