

Ministero per l'Istruzione, Università e Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
Conservatorio Statale di Musica
“Niccolò Piccinni”
Bari

SESSIONE ESTIVA DI ESAMI
Appello unico
in modalità on-line dal 15 giugno al 30 giugno 2020
Corsi Accademici I–II Livello
a.a. 2019/2020

Prot. N°. 4240
Bari, 08 Giugno 2020

**Il presente calendario vale come convocazione per i Sigg.Docenti e studenti; non verranno inviate
in alcuna forma altre comunicazioni personali.**

Settore disciplinare	Ord.	Esame	Data	Ore	Commissione (in ordine: Presidente, membri e supplente)			
Flauto dolce	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	15 Giugno 2020	10.00	Noferi M.	Alcalay V.	Cantalupi D.	Altobello B.
Didattica della musica	Secondo Livello	Fondamenti di tecnica vocale	16 Giugno 2020 *	17.00	Arnese A.	Biscione D.	Gargiulo A.	Colafelice G.
Violino	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	16 Giugno 2020	10.00	Buccarella G.lia	Fiore D.	Roselli C.	Cafaro F.
Violino	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	16 Giugno 2020	10.30	Buccarella G.lia	Fiore D.	Roselli C.	Cafaro F.
Formazione corale	Primo Livello	Musica d'insieme vocale e repertorio corale	18 Giugno 2020	10.00	Gargiulo A.	Di Crescenzo M.	Mallozzi G.	Arnese A.
Strumentazione per orchestra di fiati	Primo Livello	Analisi compositive della musica per orchestra di fiati	18 Giugno 2020	10.00	Mazzarulli A.	Farina G.	Scardicchio N.	Speranza G.
Viola da gamba	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	20 giugno 2020	12.00	Ruffino S.	Paternoster V.	Visaggi M.	Roselli C.
Canto rinascimentale e barocco	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	22 Giugno 2020	11.00	Colafelice G.	Alcalay V.	Prina S.	Cozzoli A.
Didattica della musica	Primo Livello	Elementi di composizione per didattica della musica	22 Giugno 2020	09.00	Minella R.	Arnese A.	Biscione D.	Riccardi A.
Didattica della musica	Primo Livello	Tecnica di strumentazione	22 Giugno 2020	09.30	Minella R.	Arnese A.	Biscione D.	Riccardi A.
Didattica della musica	Secondo Livello	Elementi di composizione per didattica della musica	22 Giugno 2020	10.00	Minella R.	Arnese A.	Biscione D.	Riccardi A.
Didattica della musica	Secondo Livello	Tecniche di arrangiamento e trascrizione per la didattica	22 Giugno 2020	11.00	Minella R.	Arnese A.	Biscione D.	Riccardi A.
Didattica della musica	Secondo Livello	Pedagogia musicale	24 Giugno 2020*	09.00	Lamanna M.	Di Marco L.	Sica S.	Melucci M.G.
Didattica della musica	Secondo Livello	Psicologia musicale	24 Giugno 2020*	11.00	Lamanna M.	Di Marco L.	Sica S.	Melucci M.G.
Didattica della musica	Secondo Livello	Metodologia dell'educazione musicale	26 Giugno 2020	09.00	Lamanna M.	Di Marco L.	Sica S.	Melucci M.G.
Didattica della musica	Secondo Livello	Metodologia dell'insegnamento strumentale	26 Giugno 2020	11.00	Lamanna M.	Di Marco L.	Sica S.	Melucci M.G.
Didattica della musica	Primo Livello	Didattica della musica	26 Giugno 2020	12.00	Lamanna M.	Di Marco L.	Sica S.	Melucci M.G.
Didattica della musica	Primo Livello	Pedagogia musicale	26 Giugno 2020	13.00	Lamanna M.	Di Marco L.	Sica S.	Melucci M.G.
Musica jazz	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	26 Giugno 2020	08.30	Marziliano N.	Minafra L.	Savino A.	Donato C.
Musica jazz	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	26 Giugno 2020	09.30	Marziliano N.	Minafra L.	Savino A.	Donato C.
Musica jazz	Primo Livello	Tecniche di lettura estemporanea	26 Giugno 2020	11.00	Marziliano N.	Minafra L.	Savino A.	Donato C.
Musica jazz	Secondo Livello	Tecniche compositive jazz 1 (trasversale ai corsi di jazz)	27 Giugno 2020	08.30	Minafra L.	Marziliano N.	Savino A.	Donato C.
Musica jazz	Secondo Livello	Tecniche compositive jazz 2 (trasversale ai corsi di jazz)	27 Giugno 2020	10.30	Minafra L.	Marziliano N.	Donato C.	Savino A.
Musica jazz	Secondo Livello	Tecniche di lettura estemporanea	27 Giugno 2020	11.00	Minafra L.	Marziliano N.	Donato C.	Savino A.
Musica jazz	Secondo Livello	Tecniche compositive jazz (corso di Composizione jazz)	27 Giugno 2020	11.30	Morra V.A.	Marziliano N.	Minafra L.	Savino A.
Musica jazz	Primo Livello	Tecniche compositive jazz 3 (trasversale ai corsi di jazz)	27 Giugno 2020	12.30	Morra V.A.	Marziliano N.	Minafra L.	Savino A.
Pianoforte	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	27 Giugno 2020	09.00	Sallustio A.M.	Aventaggiato C.	Liso M.	Azzaretti R.
Clavicembalo	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	29 Giugno 2020	09.00	Alcalay V.	Altobello B.	Noferi M.	Cantalupi D.
Corno	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	29 Giugno 2020	10.00	Acierno S.	Semeraro D.	Scarati G.	Demarco A.
Corno	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (strumenti affini)	29 Giugno 2020	10.30	Acierno S.	Semeraro D.	Scarati G.	Demarco A.
Corno	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (strumenti affini)	29 Giugno 2020	11.00	Acierno S.	Semeraro D.	Scarati G.	Demarco A.
Didattica della musica	Primo Livello	Storia della musica per didattica della musica	29 Giugno 2020	14.00	De Padova G.	Bonsante A.	Minella R.	Melucci M.G.
Didattica della musica	Primo Livello	Elementi di sociologia della musica	29 Giugno 2020	15.00	De Padova G.	Bonsante A.	Minella R.	Melucci M.G.
Didattica della musica	Secondo Livello	Fondamenti di sociologia	29 Giugno 2020	16.00	De Padova G.	Bonsante A.	Minella R.	Melucci M.G.
Violino	Secondo Livello	Metodologia dell'insegnamento strumentale	29 Giugno 2020	10.00	De Bonfils M.	Cafaro F.	Roselli C.	Buccarella G.lia
Violino	Secondo Livello	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	29 Giugno 2020	10.30	De Bonfils M.	Cafaro F.	Roselli C.	Buccarella G.lia
Canto	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (corso Prof.ssa Cozzoli A.)	30 Giugno 2020	09.30	Colafelice G.	Cozzoli A.	Giove A.	Tota D.
Canto	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (corso Prof.ssa Pani M.G.)	30 Giugno 2020	10.00	Colafelice G.	Cozzoli A.	Pani M.G.	Tota D.
Composizione	Secondo Livello	Composizione 1 (corso di composizione)	30 Giugno 2020	10.00	Gianfreda M.	Putignano B.	Remigio D.	Francia G.
Composizione	Secondo Livello	Strumentazione ed orchestrazione 1 (corso di Direzione d'orchestra)	30 Giugno 2020	11.30	Gianfreda M.	Putignano B.	Remigio D.	Francia G.
Didattica della musica	Secondo Livello	Metodologia dell' indagine storico- musicale	30 Giugno 2020	10.00	De Padova G.	Bonsante A.	Minella R.	Melucci M.G.
Fisarmonica	Secondo Livello	Fisarmonica complementare	30 Giugno 2020	10.00	Palazzo F.	Filacaro V.	Riccardi A.	De Santis F.sca

Strumenti a percussione	Primo Livello	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	30 Giugno 2020	09.00	Morleo L.	Lattanzi F.	Carlomagno B.	Berlen G.
Strumenti a percussione	Primo Livello	Improvvisazione allo strumento	30 Giugno 2020	10.00	Morleo L.	Lattanzi F.	Carlomagno B.	Berlen G.
Strumenti a percussione	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori	30 Giugno 2020	10.30	Morleo L.	Lattanzi F.	Carlomagno B.	Berlen G.
Strumenti a percussione	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (ensamble di percussioni)	30 Giugno 2020	12.00	Morleo L.	Lattanzi F.	Carlomagno B.	Berlen G.
Strumenti a percussione	Primo Livello	Prassi esecutive e repertori (repertorio d'orchestra)	30 Giugno 2020	12.30	Morleo L.	Lattanzi F.	Carlomagno B.	Berlen G.
Strumenti a percussione	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori	30 Giugno 2020	15.00	Morleo L.	Lattanzi F.	Carlomagno B.	Berlen G.
Strumenti a percussione	Secondo Livello	Prassi esecutive e repertori (ensamble di percussioni)	30 Giugno 2020	16.30	Morleo L.	Lattanzi F.	Carlomagno B.	Berlen G.

* con prosieguo al giorno successivo ove necessario

IL DIRETTORE
M° Corrado Roselli

