

AMMISSIONE AI CORSI PROPEDEUTICI

L'esame di ammissione ai corsi propedeutici presso il Conservatorio di Musica "N. Piccinni" di Bari si articola in una prova relativa ai requisiti teorico-musicali ed in una **prova relativa all'attività formativa caratterizzante**, in accordo con quanto stabilito con D.M. n. 382 del 11/05/2018 (tabella E).

Prova relativa alla disciplina di indirizzo:

BASSO ELETTRICO JAZZ

- 1) Esecuzione, con accompagnamento di pianoforte, di un tema e di linee di accompagnamento di un brano jazz a piacere;
- 2) Scale maggiori e minori melodiche ad un'ottava. Arpeggi di triadi maggiori e minori ad un'ottava. Scale pentatoniche maggiori e minori, scala blues ad un'ottava;
- 3) Lettura in chiave di basso e di violino;
- 4) Nozioni generali di base relative al contrabbasso/basso elettrico;
- 5) Colloquio motivazionale.