

AMMISSIONE AI CORSI PROPEDEUTICI

L'esame di ammissione ai corsi propedeutici presso il Conservatorio di Musica "N. Piccinni" di Bari si articola in una prova relativa ai requisiti teorico-musicali ed in una **prova relativa all'attività formativa caratterizzante**, in accordo con quanto stabilito con D.M. n. 382 del 11/05/2018 (tabella E).

Prova relativa alla disciplina di indirizzo:

VIOLONCELLO

- 1) Esecuzione di due scale e due arpeggi a 3 ottave, sciolte e legate;
- 2) Esecuzione di 3 studi aventi cambiamenti di posizione, tratti dai seguenti metodi:
 - a) Dotzauer - Dai 113 studi (scelti tra il n. 28 ed il 60),
 - b) Lee - Studi melodici op. 31,
 - c) Lee - Studi melodici op. 113,
 - d) Kummer - Studi Melodici op. 57;
- 3) Esecuzione di un brano per violoncello e pianoforte nel quale si usino tutte le posizioni;
- 4) Lettura estemporanea di un facile brano assegnato dalla Commissione.

La Commissione si riserva la facoltà di interrompere la prova in qualunque momento