

AMMISSIONE AI CORSI PROPEDEUTICI

L'esame di ammissione ai corsi propedeutici presso il Conservatorio di Musica "N. Piccinni" di Bari si articola in una prova relativa ai requisiti teorico-musicali ed in una **prova relativa all'attività formativa caratterizzante**, in accordo con quanto stabilito con D.M. n. 382 del 11/05/2018 (tabella E).

Prova relativa alla disciplina di indirizzo:

VIOLA

- 1) Scale ed arpeggi a due ottave in tutte le tonalità; scale e arpeggi a tre ottave nelle tonalità di Do magg, Re magg e Mib magg.;
- 2) Esecuzione di due studi di cui uno necessariamente con cambiamenti di posizione sino alla terza tratti dai seguenti repertori:
 - a) H. Sitt - 100 studi (tras. dal violino),
 - b) J. Palaschko – 24 Studi op. 86,
 - c) F. Wohlfahrt - 60 Studi op. 45,
 - d) J. F. Mazas - Studi op.36;
- 3) Esecuzione di un brano per viola e pianoforte a scelta del candidato;
- 4) Lettura estemporanea di un brano assegnato dalla commissione