

AMMISSIONE AI CORSI PROPEDEUTICI

L'esame di ammissione ai corsi propedeutici presso il Conservatorio di Musica "N. Piccinni" di Bari si articola in una prova relativa ai requisiti teorico-musicali ed in una **prova relativa all'attività formativa caratterizzante**, in accordo con quanto stabilito con D.M. n. 382 del 11/05/2018 (tabella E).

Prova relativa alla disciplina di indirizzo:

SASSOFONO JAZZ

Prova pratica:

- 1) Brano a piacere di carattere Jazz (una song o un Blues), esposizione del tema da solo o con accompagnamento, improvvisazione facoltativa;
- 2) Tecnica:
 - a) esecuzione di una scala maggiore a scelta,
 - b) esecuzione degli arpeggi delle triadi su due ottave a scelta,
 - c) esecuzione di una scala blues a scelta su due ottave;
- 3) Prova di lettura in chiave di violino di semplici figure (minime, semiminime, semibrevi, relative pause).

Colloquio culturale:

- 1) Nozioni base relative agli strumenti usati nel Jazz con particolare riferimento al proprio (famiglia, meccanismo, produzione del suono, etc...);
- 2) Colloquio su musicisti del Jazz e stili di riferimento