

AMMISSIONE AI CORSI PROPEDEUTICI

L'esame di ammissione ai corsi propedeutici presso il Conservatorio di Musica "N. Piccinni" di Bari si articola in una prova relativa ai requisiti teorico-musicali ed in una **prova relativa all'attività formativa caratterizzante**, in accordo con quanto stabilito con D.M. n. 382 del 11/05/2018 (tabella E).

Prova relativa alla disciplina di indirizzo:

CLAVICEMBALO

Esecuzione di un programma della durata massima di 15 minuti comprendente:

- 1) scale maggiori e minori;
- 2) due composizioni di carattere polifonico (ad esempio Invenzioni di J. S. Bach o Fugues Légères di G.P. Telemann);
- 3) due brani con carattere di danza tratti dal repertorio dei secc. XVII-XVIII.

Il programma potrà essere eseguito sugli strumenti storici (clavicembalo, clavicordo, fortepiano) oppure sul pianoforte moderno