

## AMMISSIONE AI CORSI PROPEDEUTICI

L'esame di ammissione ai corsi propedeutici presso il Conservatorio di Musica "N. Piccinni" di Bari si articola in una prova relativa ai requisiti teorico-musicali ed in una **prova relativa all'attività formativa caratterizzante**, in accordo con quanto stabilito con D.M. n. 382 del 11/05/2018 (tabella E).

## Prova relativa alla disciplina di indirizzo:

## **CLARINETTO**

- 1) Scale e arpeggi fino a 3♯ e 3♭;
- 2) n. 3 studi scelti tra:
  - a) A. Magnani, Metodo Completo dai 16 Capricci,
  - b) J.X. Lefèvre, Metodo Popolare dai 18 Esercizi di Meccanismo,
  - c) A. Gambaro, 21 Capricci,
  - d) F.T. Blatt, 12 Capricci,
  - e) A. Giampieri, Metodo Progressivo parte II;
- 3) un brano a scelta tra:
  - a) Michele Mangani Pagina d'album,
  - b) J.M. Molter Concerto n.3 (1° tempo), oppure brano a libera scelta di eguale difficoltà;
- 4) lettura estemporanea mediante brevi sezioni di semplici brani presentati dalla commissione d'esame