

Ministero per l'Istruzione, Università e Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale  
**Conservatorio Statale di Musica**  
"Niccolò Piccinni"  
Bari

**SESSIONE AUTUNNALE DI ESAMI**  
**Calendario di I - II appello**  
**Corsi Accademici I-II Livello**  
**a.a. 2018/2019**

Prot. N° 8581  
Bari, 25 Luglio 2019

**Il presente avviso vale come informativa ai sigg. studenti per la presentazione delle domande di esame per il I o II appello.**

<i>Scuola</i>	<i>Ord.</i>	<i>Corso</i>	<i>I appello</i>	<i>II appello</i>
Accompagnamento pianistico	Triennio	Lettera dello spartit	16 settembre 2019	27 settembre 2019
		Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	16 settembre 2019	27 settembre 2019
	Biennio	Lettera dello spartit	16 settembre 2019	27 settembre 2019
		Prassi esecutiva e repertor	23 settembre 2019	03 ottobre 2019
		Prassi esecutiva dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte (corso di musica vocale da camera)	23 settembre 2019	03 ottobre 2019
Arpa	Triennio	Letteratura dello strument	16 settembre 2019	04 ottobre 2019
		Prassi esecutiva e repertori (repertorio d'orchestr	16 settembre 2019	04 ottobre 2019
		Prassi esecutiva e repertor	16 settembre 2019	04 ottobre 2019
		Tecniche di lettura estemporane;	16 settembre 2019	04 ottobre 2019
	Biennio	Prassi esecutive e repertor	16 settembre 2019	04 ottobre 2019
		Prassi esecutive e repertori popolar	16 settembre 2019	04 ottobre 2019
		Prassi esecutive e repertorio d'orchestr	16 settembre 2019	04 ottobre 2019
		Metodologia dell'insegnamento strumental	16 settembre 2019	04 ottobre 2019
Arte scenica	Triennio	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica	26 settembre 2019	05 ottobre 2019
		Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica I	26 settembre 2019	05 ottobre 2019
	Biennio	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica	26 settembre 2019	05 ottobre 2019
		Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica I	26 settembre 2019	05 ottobre 2019
		Regia dello spettacolo musical	26 settembre 2019	05 ottobre 2019
		Prassi esecutiva e repertori (strumenti affini)	20 settembre 2019	30 settembre 2019
Bassotuba	Triennio	Prassi esecutiva e repertor	20 settembre 2019	30 settembre 2019
		Trattati e metodi	20 settembre 2019	30 settembre 2019
		Fondamenti di storia e tecnologia degli strumen	20 settembre 2019	30 settembre 2019
	Biennio	Prassi esecutiva e repertor	20 settembre 2019	30 settembre 2019
		Prassi esecutiva e repertorio d'orchestr	20 settembre 2019	30 settembre 2019
		Studio degli strumenti affini al basso tub	20 settembre 2019	30 settembre 2019
		Trattati e metodi	20 settembre 2019	30 settembre 2019
		Strumenti e metodi della ricerca bibliografic	17 settembre 2019	01 ottobre 2019
Bibliografia e biblioteconomia musicale	Triennio	Strumenti e metodi della ricerca bibliografic	17 settembre 2019	01 ottobre 2019
	Biennio	Catalogazione dei beni musical	17 settembre 2019	01 ottobre 2019
Canto	Triennio	Letteratura vocale (corso di Musica vocale da camer	20 settembre 2019	03 ottobre 2019
		Metodologia dell'insegnamento vocal	20 settembre 2019	03 ottobre 2019
		Prassi esecutiva e repertor	19 settembre 2019	27 settembre 2019
		Prassi esecutiva e repertori (corso Prof.ssa Cozzoli A	19 settembre 2019	27 settembre 2019
		Trattati e metodi	19 settembre 2019	27 settembre 2019
		Improvvisazione di cant	20 settembre 2019	03 ottobre 2019
	Biennio	Letteratura vocal	19 settembre 2019	27 settembre 2019
		Prassi esecutiva e repertor	20 settembre 2019	03 ottobre 2019
		Prassi esecutiva e repertori (corso Prof.ssa Cozzoli A	19 settembre 2019	27 settembre 2019
		Trattati e metodi	19 settembre 2019	27 settembre 2019
		Prassi esecutive e repertor	19 settembre 2019	05 ottobre 2019
		Accordature e temperament	19 settembre 2019	05 ottobre 2019
Canto rinascimentale e barocco	Triennio	Improvvisazione allo strument	19 settembre 2019	05 ottobre 2019
		Prassi esecutiva e repertor	19 settembre 2019	05 ottobre 2019
		Improvvisazione e ornamentazione vocal	19 settembre 2019	05 ottobre 2019
	Biennio	Letteratura vocale	19 settembre 2019	05 ottobre 2019
Chitarra	Triennio	Fondamenti di storia e tecnologia dello strument	19 settembre 2019	02 ottobre 2019
		Improvvisazione allo strument	19 settembre 2019	02 ottobre 2019
		Intavolature e loro trascrizione per chitarr	19 settembre 2019	05 ottobre 2019
		Letteratura dello strument	19 settembre 2019	02 ottobre 2019
		Prassi esecutiva e repertori (duo chitarristic	18 settembre 2019	01 ottobre 2019
		Prassi esecutiva e repertor	18 settembre 2019	01 ottobre 2019
		Prassi esecutiva e repertori (corso Prof. Mesirc	18 settembre 2019	01 ottobre 2019
		Prassi esecutiva e repertori (corso Prof. Vettoretti	18 settembre 2019	01 ottobre 2019
		Pratica dell'accompagnamento estemporane	19 settembre 2019	02 ottobre 2019
		Tecniche di lettura estemporane;	19 settembre 2019	02 ottobre 2019

		Trattati e metodi	19 settembre 2019	02 ottobre 2019		
	Biennio	Prassi esecutiva e repertor	18 settembre 2019	01 ottobre 2019		
		Prassi esecutiva e repertori (corso Prof. Mesirca)	18 settembre 2019	01 ottobre 2019		
		Prassi esecutiva e repertori - approfondimenti di tecnici	19 settembre 2019	02 ottobre 2019		
		Prassi esecutiva e repertori - chitarra e orchestre	18 settembre 2019	01 ottobre 2019		
		Prassi esecutiva e repertori - repertorio contemporaneo	18 settembre 2019	01 ottobre 2019		
		Prassi esecutiva e repertori - ensemble	18 settembre 2019	01 ottobre 2019		
		Pratica del repertorio contemporaneo per chitarra	19 settembre 2019	02 ottobre 2019		
		Pratica della trascrizione per chitarra	19 settembre 2019	02 ottobre 2019		
		Trattati e metodi	19 settembre 2019	02 ottobre 2019		
Clarinetto	Triennio	Prassi esecutiva e repertori (strumenti affini)	23 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Prassi esecutiva e repertori (corso Prof. Accogli G)	23 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Prassi esecutiva e repertor	23 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Trattati e metodi	23 settembre 2019	04 ottobre 2019		
	Biennio	Ensemble di clarinetti	23 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Fondamenti di storia e tecnologia degli strumenti	23 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Prassi esecutiva del repertorio d'orchestra	23 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Prassi esecutiva e repertor	23 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Prassi esecutiva e repertori - repertorio solistico	23 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Prassi esecutiva e repertori - repertorio contemporaneo	23 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Pratica degli strumenti della famiglia	23 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Trattati e metodi	23 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Clavicembalo	Triennio	Accordature e temperamenti	19 settembre 2019	05 ottobre 2019
				Prassi esecutiva e repertor	19 settembre 2019	05 ottobre 2019
				Prassi esecutiva e repertorio del basso continuo	19 settembre 2019	05 ottobre 2019
Trattati e metodi	19 settembre 2019			05 ottobre 2019		
Biennio	Prassi esecutiva del repertorio d'orchestra		19 settembre 2019	05 ottobre 2019		
	Prassi esecutiva e repertor		19 settembre 2019	05 ottobre 2019		
	Pratica del basso continuo		19 settembre 2019	05 ottobre 2019		
	Pratica dell'accompagnamento alla tastiera		19 settembre 2019	05 ottobre 2019		
Trattati e metodi	19 settembre 2019	05 ottobre 2019				
	19 settembre 2019	05 ottobre 2019				
Composizione	Triennio	Composizione I (12h clausura per la scuola di Direzione d'orchestra)	24 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Composizione II	24 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Composizione II (8h clausura per la scuola di Direzione d'orchestra)	24 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Composizione III	24 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Composizione (scuola di Musica antica)	25 settembre 2019	05 ottobre 2019		
		Composizione (scuola di Musica elettronica)	25 settembre 2019	05 ottobre 2019		
		Composizione per la comunicazione visuale	25 settembre 2019	05 ottobre 2019		
		Strumentazione e orchestrazione I (Scuola di Composizione)	24 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Strumentazione e orchestrazione II (12h clausura per la scuola di Composizione)	24 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Strumentazione e orchestrazione II	24 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Strumentazione e orchestrazione I (scuola di Direzione d'orchestra)	24 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Strumentazione e orchestrazione II (8h clausura per la scuola di Direzione d'orchestra)	24 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Sistemi armonici per la musica antica	25 settembre 2019	05 ottobre 2019		
		Tecniche compositive	25 settembre 2019	05 ottobre 2019		
		Tecniche compositive (scuola di Fisarmonica)	25 settembre 2019	05 ottobre 2019		
		Tecniche contrappuntistiche	24 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Tecniche contrappuntistiche I	24 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Tecniche contrappuntistiche I (6h clausura scuola di Organo)	24 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Tecniche contrappuntistiche II (8h clausura scuola di Organo)	24 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Tecniche contrappuntistiche III (12h clausura per la scuola di Composizione)	24 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Tecniche contrappuntistiche modali (scuole di Musica antica)	24 settembre 2019	04 ottobre 2019		
	Biennio	Analisi compositiva	25 settembre 2019	05 ottobre 2019		
		Composizione assistita dal computer	25 settembre 2019	05 ottobre 2019		
		Composizione ed esecuzione	25 settembre 2019	05 ottobre 2019		
		Composizione per la musica applicata alle immagini	25 settembre 2019	05 ottobre 2019		
		Forme, sistemi e linguaggi musicali	25 settembre 2019	05 ottobre 2019		
		Musica per la danza ed il teatro	25 settembre 2019	05 ottobre 2019		
		Strumentazione e orchestrazione	25 settembre 2019	05 ottobre 2019		
		Tecniche di composizione musicale / composizione	25 settembre 2019	05 ottobre 2019		
		Tecniche di composizione musicale (scuola di Musica da camera)	25 settembre 2019	05 ottobre 2019		
		Tecniche di composizione musicale contemporanea	25 settembre 2019	05 ottobre 2019		
		Tecniche di strumentazione e orchestrazione	25 settembre 2019	05 ottobre 2019		
		Tecniche di strumentazione e orchestrazione II (12h clausura scuola di Composizione)	25 settembre 2019	05 ottobre 2019		
		Tecniche di strumentazione e orchestrazione I (scuola di Direzione d'orchestra)	25 settembre 2019	05 ottobre 2019		
		Tecniche di strumentazione e orchestrazione II (12h clausura scuola di Direzione d'orchestra)	25 settembre 2019	05 ottobre 2019		
		Corno	Triennio	Fondamenti di storia e tecnologia degli strumenti	20 settembre 2019	30 settembre 2019
				Prassi esecutiva e repertor	20 settembre 2019	30 settembre 2019
			Biennio	Fondamenti di storia e tecnologia degli strumenti	20 settembre 2019	30 settembre 2019
				Prassi esecutiva e repertor	20 settembre 2019	30 settembre 2019
				Prassi esecutiva e repertori - repertorio d'orchestra	20 settembre 2019	30 settembre 2019
		Prassi esecutiva e repertori - strumenti affini	20 settembre 2019	30 settembre 2019		

		Secondo strumento: corno natural	20 settembre 2019	30 settembre 2019		
		Trattati e metodi	20 settembre 2019	30 settembre 2019		
Didattica	Triennio	Didattica della musica:	17 settembre 2019	01 ottobre 2019		
		Direzione e concertazione di cor	26 settembre 2019	05 ottobre 2019		
		Didattica del canto corale	26 settembre 2019	05 ottobre 2019		
		Elementi di composizione e analisi per didattic	25 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Elementi di sociologia della music:	16 settembre 2019	25 settembre 2019		
		Pedagogia musical	17 settembre 2019	01 ottobre 2019		
		Pratica della lettura vocale e pianistic	25 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Pratica e didattica della improvvisazione al pianofor	25 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Storia della musica per didattic	16 settembre 2019	25 settembre 2019		
		Tecniche di strumentazion	25 settembre 2019	04 ottobre 2019		
	Biennio	Elementi di composizione per didattic:	25 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Pratica della lettura vocale e pianistic	25 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Metodologia d'indagine storico - musical	16 settembre 2019	25 settembre 2019		
		Fondamenti di tecnica vocal	26 settembre 2019	05 ottobre 2019		
		Pedagogia musical	17 settembre 2019	01 ottobre 2019		
		Psicologia musical	17 settembre 2019	01 ottobre 2019		
		Direzione e concertazione di cor	26 settembre 2019	05 ottobre 2019		
		Metodologia dell'educazione musical	17 settembre 2019	01 ottobre 2019		
		Tecniche di arrangiamento e trascrizion	25 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Metodologie di armonizzazione e rasposizione al pianoforte	25 settembre 2019	04 ottobre 2019		
Direzione di coro e composizione corale	Triennio	Fondamenti di sociologia musical	16 settembre 2019	25 settembre 2019		
		Composizione corale (clausura h. 12)	17 settembre 2019	01 ottobre 2019		
	Biennio	Concertazione e direzione di cor	18 settembre 2019	02 ottobre 2019		
		Strumentazione e orchestrazione (8h clausur	17 settembre 2019	01 ottobre 2019		
Drammaturgia musicale	Triennio	Tecniche di composizione corale (12h clausur	17 settembre 2019	01 ottobre 2019		
		Trattati e metodi	18 settembre 2019	02 ottobre 2019		
		Drammaturgia musical	17 settembre 2019	01 ottobre 2019		
	Biennio	Forme della poesia per music:	17 settembre 2019	01 ottobre 2019		
		Letteratura e testi per music:	17 settembre 2019	01 ottobre 2019		
		Drammaturgia musical	17 settembre 2019	01 ottobre 2019		
Etnomusicologi	Triennio	Storia del teatro musical	17 settembre 2019	01 ottobre 2019		
		Storia del teatro musicale e drammaturgi	17 settembre 2019	01 ottobre 2019		
Fagotto	Biennio	Etnomusicologi	24 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Fondamenti di storia e tecnologia degli strumen	17 settembre 2019	01 ottobre 2019		
		Prassi esecutiva del repertorio d'orchestr:	17 settembre 2019	01 ottobre 2019		
		Prassi esecutiva e repertor	17 settembre 2019	01 ottobre 2019		
		Prassi esecutiva e repertori - strumenti affir	17 settembre 2019	01 ottobre 2019		
		Secondo strumento: controfagott	17 settembre 2019	01 ottobre 2019		
Fisarmonica	Triennio	Trattati e metodi	17 settembre 2019	01 ottobre 2019		
		Improvvisazione allo strument	19 settembre 2019	03 ottobre 2019		
		Prassi esecutiva e repertor	19 settembre 2019	03 ottobre 2019		
	Biennio	Fisarmonica complementar	19 settembre 2019	03 ottobre 2019		
		Prassi esecutiva dei linguaggi musicali contemporan	19 settembre 2019	03 ottobre 2019		
		Prassi esecutiva della letteratura del tast	19 settembre 2019	03 ottobre 2019		
		Prassi esecutiva e repertor	19 settembre 2019	03 ottobre 2019		
		Tecniche d'improvvisazione strumental	19 settembre 2019	03 ottobre 2019		
		Trattati e metodi	19 settembre 2019	03 ottobre 2019		
		Fondamenti di storia e tecnologia dello strument	21 settembre 2019	01 ottobre 2019		
Flauto	Triennio	Prassi esecutiva e repertor	21 settembre 2019	01 ottobre 2019		
		Fondamenti di storia e tecnologia degli strumen	21 settembre 2019	01 ottobre 2019		
	Biennio	Prassi esecutiva del repertorio d'orchestr	21 settembre 2019	01 ottobre 2019		
		Prassi esecutiva e repertor	21 settembre 2019	01 ottobre 2019		
		Prassi esecutiva e repertori - strumenti affir	21 settembre 2019	01 ottobre 2019		
		Prassi esecutiva e repertori - repertorio contemporane	21 settembre 2019	01 ottobre 2019		
		Secondo strumento: ottavinc	21 settembre 2019	01 ottobre 2019		
		Trattati e metodi	21 settembre 2019	01 ottobre 2019		
		Flauto dolce	Triennio	Prassi esecutiva e repertor	19 settembre 2019	05 ottobre 2019
				Trattati e metodi	19 settembre 2019	05 ottobre 2019
Prassi esecutiva e repertor	19 settembre 2019			05 ottobre 2019		
Formazione corale	Triennio	Musica d'insieme vocale e repertorio coral	24 settembre 2019	07 ottobre 2019		
	Biennio	Formazione corale	24 settembre 2019	07 ottobre 2019		
Formazione orchestrale	Triennio	Formazione orchestrale	23 settembre 2019	07 ottobre 2019		
	Biennio	Formazione orchestrale	23 settembre 2019	07 ottobre 2019		
Lettura della partitura	Triennio	Lettura della partitur	19 settembre 2019	01 ottobre 2019		
		Trasporto e riduzione al pianofort	19 settembre 2019	01 ottobre 2019		
	Biennio	Lettura della partitura del repertorio del '900 e contemporanea	19 settembre 2019	01 ottobre 2019		
Lingua inglese	Biennio	Lingua inglese	17 settembre 2019	01 ottobre 2019		
Liuto	Triennio	Accordature e temperament	19 settembre 2019	05 ottobre 2019		
		Prassi esecutiva e repertorio del basso continu	19 settembre 2019	05 ottobre 2019		
		Prassi esecutiva e repertor	19 settembre 2019	05 ottobre 2019		
		Trattati e metodi	19 settembre 2019	05 ottobre 2019		
	Biennio	Prassi esecutiva del repertorio d'orchestr	19 settembre 2019	05 ottobre 2019		
		Prassi esecutiva e repertor	19 settembre 2019	05 ottobre 2019		
		Pratica del basso continu	19 settembre 2019	05 ottobre 2019		
		Trattati e metodi	19 settembre 2019	05 ottobre 2019		
Mandolino	Triennio	Letteratura dello strument	18 settembre 2019	02 ottobre 2019		
		Prassi esecutiva e repertori (ensemble a plettro	18 settembre 2019	02 ottobre 2019		
		Prassi esecutiva e repertor	18 settembre 2019	02 ottobre 2019		
		Trattati e metodi	18 settembre 2019	02 ottobre 2019		
	Biennio	Fondamenti di storia e tecnologia dello strument	18 settembre 2019	02 ottobre 2019		
		Prassi esecutiva e repertor	18 settembre 2019	02 ottobre 2019		
		Prassi esecutiva e repertor	18 settembre 2019	02 ottobre 2019		

		Prassi esecutiva e repertori - repertorio antic	18 settembre 2019	02 ottobre 2019		
		Trattati e metodi	18 settembre 2019	02 ottobre 2019		
Musica d'insieme per strumenti ad arco	Triennio	Musica d'insieme per archi e quartett	26 settembre 2019	07 ottobre 2019		
	Biennio	Musica d'insieme per strumenti ad arc	26 settembre 2019	07 ottobre 2019		
Musica d'insieme per fiati	Triennio	Musica d'insieme per strumenti a fiati	25 settembre 2019	04 ottobre 2019		
	Biennio	Ensemble di fiati	25 settembre 2019	04 ottobre 2019		
Musica da camera	Triennio	Musica da camera (corsi Proff. Francini, Gravino e Monopo G.)	23 settembre 2019	03 ottobre 2019		
		Musica da camera (corsi Proff. Caianiello, Ferrara e Lepore)	25 settembre 2019	04 ottobre 2019		
	Biennio	Musica da camera (corsi Proff. Francini, Gravino e Monopo G.)	23 settembre 2019	03 ottobre 2019		
		Musica da camera (corsi Proff. Caianiello, Ferrara e Lepore)	25 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Musica da camera del 900	25 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Musica d'insieme e da camera, vocale e strumentale (corsi Proff. Francini, Gravino e Monopoli G.)	23 settembre 2019	03 ottobre 2019		
		Musica d'insieme e da camera, vocale e strumentale (scuola di Musica da camera - corsi Proff. Caianiello, Ferrara e Lepore)	25 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Nuove tecniche strumental	25 settembre 2019	04 ottobre 2019		
	Triennio	Prassi esecutiva e repertorio cameristico (corsi Proff. Francini, Gravino e Monopoli G.)	23 settembre 2019	03 ottobre 2019		
		Prassi esecutiva e repertorio cameristico (scuola di Musica da camera - corsi Proff. Caianiello, Ferrara e Lepore)	25 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Trattati e metodi	25 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Musica jazz	Triennio	Armonia jazz	23 settembre 2019	01 ottobre 2019
				Composizione jazz (Scuola di Composizione jazz)	23 settembre 2019	01 ottobre 2019
				Forme sistemi e linguaggi jaz	23 settembre 2019	01 ottobre 2019
Pianoforte per strumenti e canto jaz	24 settembre 2019			02 ottobre 2019		
Prassi esecutiva e repertorio: basso elettric	16 settembre 2019			02 ottobre 2019		
Prassi esecutiva e repertorio: batteria e percussioni jaz	16 settembre 2019			02 ottobre 2019		
Prassi esecutiva e repertorio: canto jaz	16 settembre 2019			27 settembre 2019		
Prassi esecutiva e repertorio: chitarra jaz	23 settembre 2019			03 ottobre 2019		
Prassi esecutiva e repertorio: contrabbasso jaz	16 settembre 2019			02 ottobre 2019		
Prassi esecutiva e repertorio: pianoforte jaz	24 settembre 2019			02 ottobre 2019		
Prassi esecutiva e repertorio: sax jaz	16 settembre 2019			27 settembre 2019		
Prassi esecutiva e repertorio: tromba jaz	23 settembre 2019			01 ottobre 2019		
Storia del jazz	18 settembre 2019			30 settembre 2019		
Tecniche compositive jazz	23 settembre 2019			01 ottobre 2019		
Tecniche di improvvisazione musicale jaz	23 settembre 2019	01 ottobre 2019				
Tecniche di lettura estemporanea pf. Jaz	24 settembre 2019	02 ottobre 2019				
Tecniche di scrittura ed arrangiamento jaz	23 settembre 2019	01 ottobre 2019				
Biennio	Biennio	Analisi delle forme compositive e arrangiamenti jaz	23 settembre 2019	01 ottobre 2019		
		Formazione orchestrale jaz	23 settembre 2019	01 ottobre 2019		
		Forme, sistemi e linguaggi musica	17 settembre 2019	27 settembre 2019		
		Musica da camera jazz	18 settembre 2019	30 settembre 2019		
		Prassi esecutiva e repertorio jazz dal be-pop alle tendenz attuali	16 settembre 2019	27 settembre 2019		
		Prassi esecutiva e repertorio jazz dalle origini allo swir	17 settembre 2019	27 settembre 2019		
		Prassi esecutiva e repertorio: basso elettric	16 settembre 2019	02 ottobre 2019		
		Prassi esecutiva e repertorio: batteria e percussioni jaz	16 settembre 2019	02 ottobre 2019		
		Prassi esecutiva e repertorio: canto jaz	16 settembre 2019	27 settembre 2019		
		Prassi esecutiva e repertorio: chitarra jaz	23 settembre 2019	03 ottobre 2019		
		Prassi esecutiva e repertorio: contrabbasso jaz	16 settembre 2019	02 ottobre 2019		
		Prassi esecutiva e repertorio: pianoforte jaz	24 settembre 2019	02 ottobre 2019		
		Prassi esecutiva e repertorio: sax jaz	16 settembre 2019	27 settembre 2019		
		Prassi esecutiva e repertorio: tromba jaz	23 settembre 2019	01 ottobre 2019		
		Storia ed estetica del jazz	18 settembre 2019	30 settembre 2019		
		Tecniche di composizione jaz	24 settembre 2019	02 ottobre 2019		
		Tecniche di scrittura ed arrangiamento jaz	16 settembre 2019	02 ottobre 2019		
		Tecniche di strumentazione e orchestrazione jaz	24 settembre 2019	02 ottobre 2019		
		Trattati e metodi: batteria e percussioni jaz	16 settembre 2019	02 ottobre 2019		
		Trattati e metodi: canto jaz	16 settembre 2019	27 settembre 2019		
		Trattati e metodi: basso elettric	16 settembre 2019	02 ottobre 2019		
		Trattati e metodi: chitarra jaz	23 settembre 2019	03 ottobre 2019		
		Trattati e metodi: contrabbasso jaz	16 settembre 2019	02 ottobre 2019		
		Trattati e metodi: pianoforte jaz	24 settembre 2019	02 ottobre 2019		
Trattati e metodi: sax jaz	16 settembre 2019	27 settembre 2019				
Trattati e metodi: tromba jaz	23 settembre 2019	01 ottobre 2019				
Musica elettronica	Triennio	Acustica musical	17 settembre 2019	27 settembre 2019		
		Analisi della musica elettroacustica	16 settembre 2019	28 settembre 2019		
		Analisi della musica elettroacustica I	16 settembre 2019	28 settembre 2019		
		Analisi della musica elettroacustica II	16 settembre 2019	28 settembre 2019		
		Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale del suon	17 settembre 2019	26 settembre 2019		
		Composizione musicale elettroacustica	16 settembre 2019	28 settembre 2019		
		Composizione musicale elettroacustica I	16 settembre 2019	28 settembre 2019		
		Composizione musicale elettroacustica II	16 settembre 2019	28 settembre 2019		
		Composizione musicale informatica	16 settembre 2019	28 settembre 2019		
		Composizione musicale informatica I	16 settembre 2019	28 settembre 2019		
		Composizione musicale informatica II	16 settembre 2019	28 settembre 2019		
		Informatica musical	17 settembre 2019	26 settembre 2019		
		Sistemi, tecnologie e linguaggi di programmazione	18 settembre 2019	27 settembre 2019		

		Tecnologia e tecniche del montaggio e della postproduzione audio e audio per video	18 settembre 2019	27 settembre 2019	
		Tecnologia e tecniche della ripresa e della registrazione audio	18 settembre 2019	27 settembre 2019	
		Videoscrittura musical	17 settembre 2019	26 settembre 2019	
	Biennio	Acustica degli strumenti e degli spazi musica	17 settembre 2019	27 settembre 2019	
		Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale del suono	16 settembre 2019	26 settembre 2019	
		Composizione audiovisiva e integrat	17 settembre 2019	28 settembre 2019	
		Composizione musicale informatic	17 settembre 2019	28 settembre 2019	
		Editoria multimediale	17 settembre 2019	28 settembre 2019	
		Elementi di regia e diffusione del suono	17 settembre 2019	27 settembre 2019	
		Elementi di registrazione e trattamento del suono	17 settembre 2019	27 settembre 2019	
		Elettroacustica e sistemi elettroacustic	17 settembre 2019	27 settembre 2019	
		Linguaggi di programmazione per l'informatica music	16 settembre 2019	26 settembre 2019	
		Modelli di analisi e rappresentazione digitale del suono	18 settembre 2019	27 settembre 2019	
		Sistemi, tecnologie e linguaggi di programmazior	18 settembre 2019	27 settembre 2019	
		Storia della musica elettroacustic	18 settembre 2019	27 settembre 2019	
		Tecniche di composizione musical	16 settembre 2019	28 settembre 2019	
		Tecnologie online ed e-learning	18 settembre 2019	27 settembre 2019	
		Videoscrittura musical	16 settembre 2019	26 settembre 2019	
	Musicologia sistematica	Triennio	Estetica musicale	20 settembre 2019	01 ottobre 2019
			Organologi	20 settembre 2019	01 ottobre 2019
	Musica vocale da camera	Triennio	Letteratura vocale e strumentale (corsi di Canto e Pianoforte)	24 settembre 2019	03 ottobre 2019
			Letteratura vocale e strumentale (repertorio francese)	24 settembre 2019	03 ottobre 2019
			Letteratura vocale e strumentale (repertorio inglese)	24 settembre 2019	03 ottobre 2019
			Letteratura vocale e strumentale (repertorio italiano)	24 settembre 2019	03 ottobre 2019
			Letteratura vocale e strumentale (repertorio spagnolo)	24 settembre 2019	03 ottobre 2019
			Prassi esecutiva e repertor	24 settembre 2019	03 ottobre 2019
			Trattati e metodi	24 settembre 2019	03 ottobre 2019
		Biennio	Prassi esecutiva e repertorio cameristico francese	24 settembre 2019	03 ottobre 2019
			Prassi esecutiva e repertorio cameristico italiano	24 settembre 2019	03 ottobre 2019
			Prassi esecutiva e repertorio cameristico spagnolo	24 settembre 2019	03 ottobre 2019
			Prassi esecutiva e repertorio della musica vocale da camera	24 settembre 2019	03 ottobre 2019
			Prassi esecutiva e repertorio lideristico orchestrale	24 settembre 2019	03 ottobre 2019
			Trattati e metodi	24 settembre 2019	03 ottobre 2019
	Oboe	Triennio	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	17 settembre 2019	01 ottobre 2019
			Prassi esecutiva e repertori (repertorio d'orchestra)	17 settembre 2019	01 ottobre 2019
			Prassi esecutiva e repertori (repertorio solistico)	17 settembre 2019	01 ottobre 2019
			Prassi esecutiva e repertori (strumenti affini)	17 settembre 2019	01 ottobre 2019
			Prassi esecutiva e repertor	17 settembre 2019	01 ottobre 2019
		Biennio	Fondamenti di storia e tecnologia degli strumenti	17 settembre 2019	01 ottobre 2019
			Prassi esecutiva del repertorio d'orchestra	17 settembre 2019	01 ottobre 2019
			Prassi esecutiva e repertor	17 settembre 2019	01 ottobre 2019
			Prassi esecutiva e repertori - strumenti affini	17 settembre 2019	01 ottobre 2019
			Secondo strumento: corno inglese	17 settembre 2019	01 ottobre 2019
			Trattati e metodi	17 settembre 2019	01 ottobre 2019
	Organizzazione, diritto e legislazione dello spettacolo	Biennio	Diritto e legislazione dello spettacolo	16 settembre 2019	25 settembre 2019
	Pianoforte	Triennio	Letteratura dello strumento	20 settembre 2019	04 ottobre 2019
			Prassi esecutiva e repertori (dal 900 ad oggi)	25 settembre 2019	05 ottobre 2019
			Prassi esecutiva e repertori (duo pianistico e pianoforte a mani)	25 settembre 2019	05 ottobre 2019
			Prassi esecutiva e repertor	23 settembre 2019	03 ottobre 2019
			Prassi esecutiva e repertor	24 settembre 2019	04 ottobre 2019
			Tecniche di lettura estemporanea (corso Prof. Mastroserici)	19 settembre 2019	03 ottobre 2019
			Tecniche di lettura estemporanea (corso Prof.ssa Masotti)	25 settembre 2019	05 ottobre 2019
			Trattati e metodi	20 settembre 2019	04 ottobre 2019
		Biennio	Analisi e prassi del repertorio lieder	20 settembre 2019	04 ottobre 2019
			Duo pianistico	25 settembre 2019	05 ottobre 2019
			Improvvisazione pianistica	19 settembre 2019	03 ottobre 2019
			Letteratura dello strumento	20 settembre 2019	04 ottobre 2019
			Metodologia dell'insegnamento	20 settembre 2019	04 ottobre 2019
			Metodologia dell'insegnamento (corso Prof.ssa Annes)	25 settembre 2019	05 ottobre 2019
			Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra	23 settembre 2019	03 ottobre 2019
			Prassi esecutiva contemporanea	25 settembre 2019	05 ottobre 2019
			Prassi esecutiva e repertor	23 settembre 2019	03 ottobre 2019
			Prassi esecutiva e repertor	24 settembre 2019	04 ottobre 2019
			Repertorio per pianoforte e orchestra	23 settembre 2019	03 ottobre 2019
			Repertorio per pianoforte e orchestra	24 settembre 2019	04 ottobre 2019
			Trattati e metodi	20 settembre 2019	04 ottobre 2019
	Pratica organistica	Triennio	Canto cristiano	18 settembre 2019	02 ottobre 2019
			Modalità	18 settembre 2019	02 ottobre 2019
			Pratica organistica	18 settembre 2019	02 ottobre 2019
		Biennio	Modalità e canto gregoriano	18 settembre 2019	02 ottobre 2019
	Pratica pianistica	Triennio	Pratica pianistica	23 settembre 2019	04 ottobre 2019
		Biennio	Pratica pianistica	23 settembre 2019	04 ottobre 2019
	Saxofono	Triennio	Letteratura dello strumento	21 settembre 2019	02 ottobre 2019
			Prassi esecutiva e repertori (dal quartetto all'ensemble)	21 settembre 2019	02 ottobre 2019
			Prassi esecutiva e repertori (nuovi repertori)	20 settembre 2019	01 ottobre 2019
			Prassi esecutiva e repertori (strumenti affini)	20 settembre 2019	01 ottobre 2019
			Prassi esecutiva e repertori (repertorio d'orchestra)	20 settembre 2019	01 ottobre 2019
			Prassi esecutiva e repertor	20 settembre 2019	01 ottobre 2019
		Biennio	Ensemble di saxofon	21 settembre 2019	02 ottobre 2019

		Fondamenti di storia e tecnologia degli strumen	21 settembre 2019	02 ottobre 2019		
		Prassi esecutiva e repertorio d'orchestr	20 settembre 2019	01 ottobre 2019		
		Prassi esecutiva e repertor	20 settembre 2019	01 ottobre 2019		
		Prassi esecutiva e repertori - quartett	21 settembre 2019	02 ottobre 2019		
		Altro saxofonc	21 settembre 2019	02 ottobre 2019		
		Trattati e metodi	21 settembre 2019	02 ottobre 2019		
Storia della musica	Triennio	Metodologia della ricerca storico-musical	19 settembre 2019	30 settembre 2019		
		Storia della notazione musical	19 settembre 2019	30 settembre 2019		
		Storia e pratica del repertori	19 settembre 2019	30 settembre 2019		
		Storia e storiografia della musica I (corsi Proff. Bonsante A. Marisi A.)	19 settembre 2019	30 settembre 2019		
		Storia e storiografia della musica I (corso Prof. Sellari G)	19 settembre 2019	30 settembre 2019		
		Storia e storiografia della musica I	19 settembre 2019	30 settembre 2019		
		Storia e storiografia della musica (dal 900 ad oggi	19 settembre 2019	30 settembre 2019		
		Storia e storiografia della musica (repertorio sinfonici	19 settembre 2019	30 settembre 2019		
		Biennio	Filologia musicale	20 settembre 2019	01 ottobre 2019	
			Metodologia della ricerca storico-musical	20 settembre 2019	01 ottobre 2019	
	Paleografia musical		20 settembre 2019	01 ottobre 2019		
	Storia ed estetica della musica		20 settembre 2019	01 ottobre 2019		
	Strumentazione per orchestra di fiati	Triennio	Storia ed estetica della musica I	20 settembre 2019	01 ottobre 2019	
			Storiografia musical	20 settembre 2019	01 ottobre 2019	
Analisi compositiv			26 settembre 2019	05 ottobre 2019		
Composizione per orchestra di fiati (10h e 12h clausur			23 settembre 2019	02 ottobre 2019		
Biennio		Strumentazione per orchestra di fiati (12h e 18h clausur	24 settembre 2019	03 ottobre 2019		
		Tecniche contrappuntistiche (12h e 18h clausur	25 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Composizione per orchestra di fiati (12h clausur	23 settembre 2019	02 ottobre 2019		
		Prassi esecutiva e repertori	26 settembre 2019	05 ottobre 2019		
		Strumentazione per orchestra di fiati (12h clausur	24 settembre 2019	03 ottobre 2019		
		Tecniche di strumentazione ed orchestrazione (12h clausura)	25 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Trattati e metodi	26 settembre 2019	05 ottobre 2019		
		Strumenti a percussione	Triennio	Fondamenti di storia e tecnologia dello strument	20 settembre 2019	04 ottobre 2019
				Improvvisazione allo strumenti	20 settembre 2019	04 ottobre 2019
				Prassi esecutiva e repertori (ensemble di percussioni)	20 settembre 2019	04 ottobre 2019
Prassi esecutiva e repertori d'orchestr	20 settembre 2019			04 ottobre 2019		
Prassi esecutiva e repertor	20 settembre 2019			04 ottobre 2019		
Biennio	Gesto percussivo e pratica del suono e del rumor		20 settembre 2019	04 ottobre 2019		
	Prassi esecutiva e repertor		20 settembre 2019	04 ottobre 2019		
	Prassi esecutiva e repertori - ensembl		20 settembre 2019	04 ottobre 2019		
	Storia e tecnologia degli strumenti		20 settembre 2019	04 ottobre 2019		
	Tecniche della comunicazione		17 settembre 2019	03 ottobre 2019		
Tecniche di consapevolezza corpore	Triennio	Fisiopatologia dell'esecuzione vocale e strumental	18 settembre 2019	30 settembre 2019		
Teoria, ritmica e percezione musicale	Triennio	Fondamenti di acustic	19 settembre 2019	03 ottobre 2019		
		Lettura cantata, intonazione e ritmica	24 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Ritmica della musica contemporane	19 settembre 2019	30 settembre 2019		
		Semiografia della musica (corso Prof. Maglio O)	24 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Semiografia della musica (corso Prof. Pannarale V)	19 settembre 2019	03 ottobre 2019		
		Teoria della musica (corso Prof.ssa Amati R)	24 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Teoria della musica (corso Prof. Maglio O)	24 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Teoria della musica (corsi Proff. Monopoli P., Pannarale Speranza)	19 settembre 2019	03 ottobre 2019		
		Teoria della musica (corso Prof. Schirinz)	19 settembre 2019	03 ottobre 2019		
		Biennio	Ear training	24 settembre 2019	04 ottobre 2019	
	Semiografia della musica antic		24 settembre 2019	04 ottobre 2019		
	Semiografia del 900		19 settembre 2019	03 ottobre 2019		
	Teoria dell'armonia e analisi		Triennio	Analisi dei repertori (corsi Proff. Cocomazzi A., Marchioret E., Di Paolo A.)	24 settembre 2019	03 ottobre 2019
		Analisi dei repertori (corsi Proff. Di Marco L., Rescigno G.)		25 settembre 2019	04 ottobre 2019	
Fondamenti di composizione (corsi Proff. Cocomazzi A. Marchioretto E., Di Paolo A.)		24 settembre 2019		03 ottobre 2019		
Fondamenti di composizione (corsi Proff. Di Marco L. Rescigno G.)		25 settembre 2019		04 ottobre 2019		
Metodologia dell'analisi		25 settembre 2019		04 ottobre 2019		
Biennio		Analisi delle forme compositiv	25 settembre 2019	04 ottobre 2019		
		Analisi delle forme compositiv	26 settembre 2019	05 ottobre 2019		
		Teoria e prassi del basso continuo	Triennio	Prassi esecutiva e repertori del basso continu	20 settembre 2019	01 ottobre 2019
			Biennio	Pratica e ripetizione del repertorio del canto rinascimentale barocco	20 settembre 2019	01 ottobre 2019
		Tromba	Triennio	Teoria e pratica del basso continu	20 settembre 2019	01 ottobre 2019
Prassi esecutiva e repertor	20 settembre 2019			30 settembre 2019		
Prassi esecutiva e repertori (repertorio d'orchestr	20 settembre 2019			30 settembre 2019		
Prassi esecutiva e repertori (strumenti affini)	20 settembre 2019			30 settembre 2019		
Prassi esecutiva e repertor	20 settembre 2019			30 settembre 2019		
Prassi esecutiva e repertorio (repertorio solistic	20 settembre 2019			30 settembre 2019		
Biennio	Fondamenti di storia e tecnologia degli strumen		20 settembre 2019	30 settembre 2019		
	Prassi esecutiva del repertorio d'orchestr		20 settembre 2019	30 settembre 2019		
	Prassi esecutiva e repertor		20 settembre 2019	30 settembre 2019		
	Prassi esecutiva e repertori - strumenti affir		20 settembre 2019	30 settembre 2019		
	Prassi esecutiva e repertori - repertorio solistic		20 settembre 2019	30 settembre 2019		
	Repertorio contemporaneo della tromb		20 settembre 2019	30 settembre 2019		
	Repertorio delle trombe sib/4		20 settembre 2019	30 settembre 2019		
	Trattati e metodi		20 settembre 2019	30 settembre 2019		
Trombone	Triennio	Fondamenti di storia e tecnologia dello strument	20 settembre 2019	30 settembre 2019		
		Prassi esecutiva e repertor	20 settembre 2019	30 settembre 2019		

		Prassi esecutiva e repertori (repertorio d'orchestra)	20 settembre 2019	30 settembre 2019	
		Prassi esecutiva e repertori (strumenti affini)	20 settembre 2019	30 settembre 2019	
	Biennio	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	20 settembre 2019	30 settembre 2019	
		Prassi esecutiva e repertori	20 settembre 2019	30 settembre 2019	
		Prassi esecutiva e repertori - strumenti affini	20 settembre 2019	30 settembre 2019	
		Prassi esecutiva e repertori - repertorio solistico	20 settembre 2019	30 settembre 2019	
		Prassi esecutiva del repertorio d'orchestra	20 settembre 2019	30 settembre 2019	
		Studio degli strumenti affini al trombone	20 settembre 2019	30 settembre 2019	
		Trattati e metodi	20 settembre 2019	30 settembre 2019	
Viola	Triennio	Prassi esecutiva e repertori (repertorio d'orchestra)	16 settembre 2019	01 ottobre 2019	
		Prassi esecutiva e repertori	16 settembre 2019	01 ottobre 2019	
	Biennio	Esercitazioni di tecnica	16 settembre 2019	01 ottobre 2019	
		Prassi esecutiva del repertorio d'orchestra	16 settembre 2019	01 ottobre 2019	
		Prassi esecutiva e repertori	16 settembre 2019	01 ottobre 2019	
		Pratica del repertorio del '900 e contemporaneo	16 settembre 2019	01 ottobre 2019	
Viola da gamba	Biennio	Prassi esecutiva del repertorio d'orchestra	20 settembre 2019	01 ottobre 2019	
		Prassi esecutiva e repertori	20 settembre 2019	01 ottobre 2019	
		Trattati e metodi	20 settembre 2019	01 ottobre 2019	
Violino	Triennio	Prassi esecutiva e repertori	23 settembre 2019	03 ottobre 2019	
		Prassi esecutiva e repertori (duo violinistiche)	23 settembre 2019	03 ottobre 2019	
		Prassi esecutiva e repertori (repertorio d'orchestra)	23 settembre 2019	03 ottobre 2019	
		Prassi esecutiva e repertori dal '900 ad oggi	23 settembre 2019	03 ottobre 2019	
	Biennio	Fondamenti di storia e tecnologia degli strumenti	23 settembre 2019	03 ottobre 2019	
		Prassi esecutiva del repertorio cameristico orchestrale	23 settembre 2019	03 ottobre 2019	
		Prassi esecutiva del repertorio d'orchestra	23 settembre 2019	03 ottobre 2019	
		Prassi esecutiva del repertorio moderno e contemporaneo	23 settembre 2019	03 ottobre 2019	
		Prassi esecutiva del repertorio virtuosistico	23 settembre 2019	03 ottobre 2019	
		Prassi esecutiva e repertori	23 settembre 2019	03 ottobre 2019	
		Trattati e metodi	23 settembre 2019	03 ottobre 2019	
	Violino barocco	Triennio	Prassi esecutiva e repertori	19 settembre 2019	05 ottobre 2019
		Biennio	Prassi esecutiva e repertori	19 settembre 2019	05 ottobre 2019
			Trattati e metodi	19 settembre 2019	05 ottobre 2019
Violoncello	Triennio	Letteratura dello strumento	16 settembre 2019	03 ottobre 2019	
		Prassi esecutiva e repertori (repertorio d'orchestra)	16 settembre 2019	03 ottobre 2019	
		Prassi esecutiva e repertori dal '900 ad oggi	16 settembre 2019	03 ottobre 2019	
		Prassi esecutiva e repertori	16 settembre 2019	03 ottobre 2019	
	Biennio	Prassi esecutiva del repertorio cameristico orchestrale	16 settembre 2019	03 ottobre 2019	
		Prassi esecutiva del repertorio classico e romantico	16 settembre 2019	03 ottobre 2019	
		Prassi esecutiva del repertorio d'orchestra	16 settembre 2019	03 ottobre 2019	
		Prassi esecutiva del repertorio moderno e contemporaneo	16 settembre 2019	03 ottobre 2019	
		Prassi esecutiva del repertorio virtuosistico	16 settembre 2019	03 ottobre 2019	
		Prassi esecutiva e repertori	16 settembre 2019	03 ottobre 2019	
		Trattati e metodi	16 settembre 2019	03 ottobre 2019	

F.to IL DIRETTORE  
M° Gianpaolo Schiavo