

AMMISSIONE AI CORSI PROPEDEUTICI

L'esame di ammissione ai corsi propedeutici presso il Conservatorio di Musica "N. Piccinni" di Bari si articola in una prova relativa ai requisiti teorico-musicali ed in una **prova relativa all'attività formativa caratterizzante**, in accordo con quanto stabilito con D.M. n. 382 del 11/05/2018 (tabella E).

Prova relativa alla disciplina di indirizzo:

CONTRABBASSO

- 1) scale e arpeggi a una o due ottave;
- 2) esecuzione di tre studi tratti da:
 - a) BILLÈ, Nuovo metodo per contrabbasso (I corso),
 - b) F. SIMANDL, New Method for the Double Bass (book 1),
 - c) P. MURELLI, La nuova didattica del contrabbasso;
- 3) esecuzione di brano di repertorio con o senza accompagnamento pianistico della durata massima di 10 minuti a scelta del candidato;
- 4) lettura estemporanea di un facile brano scelto dalla commissione