

Verbale Commissione Selezione Premio Nazionale delle Arti

Il giorno martedì 16 aprile 2019, alle ore 10.00, presso l'aula n. 27 del Conservatorio di Musica "N. Piccinni" di Bari, si riunisce la Commissione indicata dal Consiglio Accademico per l'individuazione dei Candidati che prenderanno parte al Concorso "Premio Nazionale delle Arti 2018/2019 – XIV Edizione", bandito dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca.

La Commissione è composta dai Maestri Gianpaolo Schiavo (Direttore), Corrado Roselli e Anna Maria Sallustio.

Segretario Verbalizzante viene nominato il M° Corrado Roselli.

Risulta assente il candidato Staffieri Nicola Antonio.

Vengono esaminati i seguenti Candidati (si allegano i programmi dei brani eseguiti), indicati in ordine di merito, dei quali si riporta il giudizio della Commissione:

- 1) Percussioni
 - Parente Edoardo Giovanni, idoneo e segnalato presso il Conservatorio di Vicenza;
 - De Leo Vincenzo, idoneo;
 - Fazio Antonella, idonea;
- 2) Violoncello
 - Del Gaudio Federica, idonea e segnalata presso il Conservatorio di Rovigo;
- 3) Pianoforte
 - di Napoli Roberto, idoneo e segnalato presso il Conservatorio di Firenze;
 - Castellano Giandomenico, idoneo;
 - Nasuto Angelo, idoneo;
 - Picci Modesto, idoneo;
- 4) Chitarra
 - Picci Davide, idoneo e segnalato presso l'ISSM di Caltanissetta.

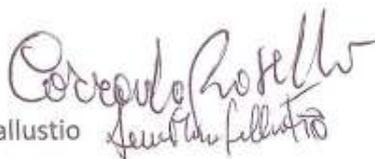
La Commissione sospende i lavori alle ore 13.00 e li riprende alle ore 16.00 per esaminare i candidati come di seguito:

- 5) Musica da camera
 - Trio formato da Gioacchino Visaggi (violino), Marcello Sette (violoncello) e di Napoli Roberto (pianoforte), idoneo e segnalato presso il Conservatorio di Bologna;
- 6) Fisarmonica
 - Zanzarella Tiziano, idoneo e segnalato presso il Conservatorio di Campobasso;
 - De Nitto Giuseppe, idoneo e segnalato presso il Conservatorio di Campobasso.

La Commissione chiude i lavori alle ore 17.00.

La Commissione

M° Corrado Roselli
Prof.ssa Annamaria Sallustio



Il Direttore

M° Gianpaolo Schiavo

