

AMMISSIONE AI CORSI PROPEDEUTICI

L'esame di ammissione ai corsi propedeutici presso il Conservatorio di Musica "N. Piccinni" di Bari si articola in una prova relativa ai requisiti teorico-musicali ed in una **prova relativa all'attività formativa caratterizzante**, in accordo con quanto stabilito con D.M. n. 382 del 11/05/2018 (tabella E).

Prova relativa alla disciplina di indirizzo:

SASSOFONO

- 1) Scale maggiori e minori per grado congiunto e per terze legate ed articolate fino a quattro alterazioni e relativi arpeggi;
- 2) 2) Esecuzione di 3 studi estratti a sorte tra sei presentati dal candidato, tratti dai seguenti testi:
 - a) Rene Decouais 35 Etudes techniques (dal n. 1 al n. 5),
 - b) J. M. Londeix Il saxofono nella nuova didattica vol. II , parte I (fino al n. 15),
 - c) Guy Lacour 50 Etudes facile set progressives II vol. (dal n. 26 al n. 50).

La commissione si riserva di prendere in esame anche altro materiale didattico proposto dal candidato, di pari o superiore difficoltà